Кайф, я опять в постели и опять ко мне жмутся две красивые девушки. Никогда от этого не устану. Мы так разошлись что пропустили время обеда, да и не завтракали перед этим. Теперь вот в животе чувствовалось сосущее чувство, хотелось чего-нибудь сожрать. Вот только девушки так крепко меня обнимали что я никак не решался нарушить эту идиллию.

Но как бы там ни было через некоторое время мы все же поднялись и даже оделись. Обе мои красавицы были довольны как кошки, дорвавшиеся до сметаны. Когда мы наконец то добрались до стола карточка персонажа все также лежала перевернутая рубашкой вверх.

Я заглянул в инвентарь и достал из него последний предмет появившийся из лутбокса – небольшой амулет. Амулет представлял из себя крупный, почти плоский, фиолетовый кристалл, в медной оправе. Кристалл был огранен и формой напоминал наконечник стрелы или копья. Оправа формировала небольшие лианы, наползающие на кристалл и украшенные маленькими листиками. Размерами амулет свободно помещался на ладони, был в длину около пяти – шести сантиметров, а в ширину около трех.

Описание амулета гласило что это стационарный портал, имеющий возможность перемещать своего владельца между несколькими заранее выбранными точками. Всего точек телепорта могло быть до восьми, их можно было указать если, находясь в выбранной точке сжать амулет в ладони и четко пожелать запомнить эту точку. Также и для переноса достаточно чтоб амулет был одет на шею, и произнести, вслух или про себя ключ-фразу «Произвести переход» и мысленно выбрать нужную точку.

Девушки с интересом рассматривали амулет и слушали мои объяснения.

- Полезная вещь! – Согласилась со мной Эльза. – Можно использовать для быстрого возвращения куда-то.

- Да, единственное ограничение что я смогу переместится только в одиночку. – Высказался я. – Но в нашем случае это не слишком критично, я могу отозвать вас, переместиться и призвать обратно.

Наконец очередь дошла до лежащей на столе золотой карточки. Девушки подошли ближе желая рассмотреть кто там изображен. Я в общем-то был почти спокоен. Было некоторое предвкушение, и немного азарта, но в целом я понимал, что кто-бы не выпал это в худшем случае ни как на наш отряд не повлияет, а в лучшем его усилит.

Перевернув карточку я, как и девушки, стал рассматривать изображение на ней. Героиня, показавшаяся на карточке, была мне прекрасно знакома. Думаю, о ней знали мои ровесники, в большей части нашего мира. Девушка с пышными каштановыми волосами, хотя на изображении они больше были похожи на русые, да и в целом от каноничного изображения отличия были, но не узнать ее было сложно. Два самых больших отличия хорошо подчеркивались форменной жилеткой и были никак не меньше третьего размера.

Гермиона Грейнджер – гласила надпись на карте. К счастью на меня смотрела не маленькая

двенадцатилетняя девочка, а вполне взрослая ее копия лет восемнадцати - девятнадцати.

- Красивая. – Высказала свое мнение Асия. – А кто она?

- Как гласит народная молва, самая сильная волшебница Великобритании своего поколения. – Ответил я. – Ну по крайней мере так писали на разных форумах и в статьях, что я про нее когда-то читал.

- То есть еще один маг в нашей компании! – Подвела итог Эльза. – Ну что же, призывай ее, будем знакомится.

Активировав карту, я вышел к центру комнаты и произнес ключ-фразу:

- Призвать Гермиону Грейнджер.

Прямо передо мной появилась девушка, как и на карточке она была одета в форму ученицы Хогватса. Классическая одежда, состоящая из белой блузки, галстука цветов Гриффиндора, серой жилетки и такой же серой юбки до колен. На ногах были одеты черные лакированные туфли с маленьким каблуком. Странно что мантии в комплекте не шло, но и так все было очень аутентично.

Как и в прошлые призывы Гермиона некоторое время стояла с закрытыми глазами. Наконец она очнулась ее взгляд прошелся по комнате и остановился на нас с девушками.

- Приветствую вас Господин. – Голос Гермионы был спокоен.

- Здравствуй Гермиона. – Поприветствовал я ее. – Меня зовут Алексей, можно без всяких господинов и прочего. Это Асия и Эльза, они такие же как ты Призывы.

Я представил девушек и предложил переместится за стол, где можно пообщаться и подкрепится. Девушки быстро взяли новенькую в оборот, я же прежде всего посмотрел на характеристики Гермионы.

Статус:

Имя: Гермиона Грейнджер

Уровень: 1

Очков жизней: 7

Очков маны: 14

Характеристики:

Сила: 2

Ловкость: 3

Выносливость: 2

Интеллект: 7

Сила воли: 3

Восприятие: 2

Очень высокий интеллект был наверно самом большим отличием от остальных.

По мере того как девушки расспрашивали Гермиону она начала чувствовать себя более спокойно. Особенно девушка активизировалась, когда Асия показала ей фолиант с магией света. Как и в классическом произведении любовь к книгам у девушки была на уровне рефлексов. А уж когда я достал книгу по основам магии то тут же превратился для Гермионы в Мессию.

- Это же просто невероятно! – Захлебываясь от восторга говорила Грейнджер. – Новые виды магии, о которых в Хогвартсе ничего не знают.

- Тут очень много новых видов магии о которых в твоем мире ничего не известно. – Поддержал я ее интерес. – Вот, например, Эльза владеет магией перевооружения, может мгновенно менять свою экипировку.

Эльза тут же продемонстрировала свои навыки сменив обычную одежду сначала на кожаный доспех, потом на железную броню, после чего опять вернула обычную одежду.

- Это удивительно! – Гермиона была очень рада оказаться в нашей компании.

Девушки начали рассказывать ей о наших пока не слишком больших приключениях. Асия с восторгом описывала как мы охотились на медведя. Эльза рассказала, как я прикрывал их отход с пятого уровня подземелья, когда меня убили.

- Как это убили? – Не поняла Грейнджер. – Алексей же живой!

- Просто я после смерти тут же появился на точке, Возрождения которую мы установили перед тем как спустились на пятый уровень. – Попытался объяснить я.

Видимо все же из меня не слишком хороший рассказчик, поэтому уже девушки принялись объяснять, что мы вообще-то все немножечко бессмертные. Гермиона слушала их очень

внимательно, постепенно проникаясь ко мне если и не уважением, то по крайней мере симпатией. А уж когда ей начали рассказывать про Вечный Город, в котором мы сейчас находимся, девушка и вовсе сидела чуть ли не с открытым ртом.

Пришлось даже пообещать вывести ее на прогулку, тем более что для нее все равно придется покупать как экипировку, так и обычную одежду. Не ходить же ей все время в форме, она у нее одна, да и не всегда это удобно.

Оставив девушек пообщаться наедине, на что мне тихонечко намекнула Эльза я решил прогуляться до администратора Гильдии. У меня были вопросы относительно возможных заданий для нашей группы. Сидеть долго в вечном городе я не видел смысла, поэтому было бы неплохо отправится в какое-нибудь приключение. Опять же деньги пока еще у меня были, но на долго ли их хватит если не зарабатывать новые.

Атике как обычно стояла за стойкой администратора.

- Добрый день. – Поздоровался я с ней. – Атике подскажите, где я могу найти задание для своей группы. Отдыхать хорошо, но нужно же заниматься чем-то еще.

- Добрый день господин Алексей. – Улыбнулась мне девушка. – Я могу предоставить вам список доступных заданий, подходящих для вашего уровня.

Девушка пригласила меня в отдельную комнату, наподобие той где проходила наша регистрация в Гильдии Героев. Как и в прошлый раз место за стойкой ресепшена заняла ее допель. Мы разместились за столом. Перед нами возник такой же, как в прошлый раз полупрозрачный экран, на котором стали отображаться возможные варианты заданий.

Атике свободно листала его перебирая задания и настраивая какие-то фильтры.

- Вот смотрите «Набег Троллей». – Указала она на одно из заданий. – Требуется партия героев для устранения лидеров-шаманов Троллей и помощи в отражении их набега на государство Этеллия. Для ваших уровней немного завышена сложность, но думаю вы быстро там прокачаетесь и сможете за пол годика выполнить задание. Очень хорошее вознаграждение, помимо артефактов из сокровищницы правителя еще почти семь тысяч золотом.

Атике пролистала ее несколько подобных заданий, но мне кажется, что это не совсем для нашей группы тем более у нас имеется новенькая которая к такому пока не слишком готова. Было еще несколько заданий по уничтожению темных артефактов, но все они были в цитаделях соответствующих по окрасу властелинов.

- Вот еще задание «Утраченный свет», необходимо добыть некий древний артефакт из заброшенных пещер гномов. – Атике вывела описание данного задания на мой «экран». – Это не так и сложно хотя вроде сейчас эти шахты заняты орками. Но вам туда с боем пробиваться не надо, достаточно тихо проникнуть найти артефакт и забрав его переместится обратно в

Вечный Город.

Я читал описание и не мог поверить своим глазам, мне предлагали задание в самой известной фэнтезийной вселенной моего мира. Да любой любитель фэнтези, готов был руку отдать чтоб побывать в этом мире. А мне предлагается побывать не просто в нем, а еще и в том же временном периоде что описан в книгах.

- Беру! – Сразу же согласился я. – Кто я такой, чтоб отказываться от такого подарка.

- В каком плане? – Не поняла моей реплика Атике.

- Дело в том, что об этой вселенной в моем мире есть несколько книг и других произведений. – Начал объяснять я. – Она считается культовой в среде любителей подобного рода произведений. Любой, кто любит такие истории готов отдать что угодно чтоб только побывать в этом мире. Я в том числе. Это задание просто подарок судьбы, как можно отказаться от мечты?

- О я вас прекрасно понимаю! – Улыбнулась Атике. – Когда-то я мечтала стать Героем, я изучала боевые искусства и магию, много тренировалась, и читала все что было известно о тех, кто стал Героями. Но к сожалению, стать настоящим героем у меня не поучилось, зато судьба преподнесла мне подарок, когда появилась вакансия в Гильдии.

- Так что от меня требуется чтоб взять это задание?

- Все очень просто сейчас вам придет оповещение от системы и вам достаточно его принять. – Сообщила девушка. – Как только примите задание в вашем инвентаре появится портальный камень, его активация перенесет вас в одну из точек в нужном мире. Точку переноса вы сможете выбрать сами. Дальше все в ваших руках, как именно вы будете выполнять задание, зависит только от вас. По срокам выполнения все указано в описании, вроде там что-то около года, если я правильно поняла. Кроме камня у вас появится специальный контейнер, в который необходимо будет поместить артефакт. Контейнер сам по себе очень сложный артефакт в виде небольшого сундучка, не смотря на его размер в него можно поместить небольшую гору. Так вот как только вы поместите искомый артефакт в контейнер и закроете крышку артефакт автоматически уйдет заказчику, а вместо него в контейнере появится ваша награда. А дальше вам следует снова воспользоваться камнем переноса, и вы попадете обратно в Вечный Город.

«Доступен новый квест: Утраченный свет.

Описание: Найдите древний артефакт являющийся часть божественного света.

Цель: поместить артефакт в контейнер.

Награда: случайный артефакт божественного уровня, двенадцать тысяч золотых монет, +5 уровней герою и его призывам, алмазный лутбокс.

Взять задание: Да/Нет».

Награда была более чем щедрая, отказываться я не видел смысла, поэтому принял задание. Как и говорила Атике в инвентаре появился камень переноса и небольшой сундучок.

Я пообщался еще немного с Атике, расспрашивая ее о нюансах выполнения задания. С ее слов выходило что я должен приступить к выполнению данного задания в течении месяца. Конечно так долго тянуть я не намерен, но к выполнению задания надо подойти серьезно.

Прежде всего следует подобрать хорошую экипировку для девушек и особенно Гермионы. Размышляя на эту тему, я поднялся в наши апартаменты.

http://tl.rulate.ru/book/3430/82216