Рассматривая лежавшую на полу тварь у меня почему-то появилась ассоциация с некроморфами, из одной компьютерной игры. Что-то общее там конечно было, но я все же надеюсь, что я не в этой вселенной и такие твари тут не на каждом шагу. Иначе боюсь мои похождения закончатся быстро и не очень удачно, хотя у меня главная цель это заработать как можно больше опыта и очков навыков, да и просто прокачаться не помешает.

Поняв, что стоять тут и рассматривать трупы смысла нет, я убрал в инвентарь лук и стрелы бедняги лучника, а также прихватил оторванный клинок твари, который хоть и был вроде как костяным, но по прочности почти не уступал моему мечу.

Накинув на себя «Мимикрию» и «Тихий шаг», а также включив «Эхолокацию» которая позволяла мне видеть за поворотами, я медленно, стараясь держаться одной из стен пошел в ту сторону куда убежали соратники лучника. Мне необходимо было понять, что тут происходит, и куда я собственно попал. А еще я задумался о том, что если первое мое подземелье было классическим, даже задание имелось, то вот уже второе было не таким, там уже я сам себе цель придумал, а уж это и вовсе необычное.

Коридор, по которому я шел постепенно изгибался, хотя и не слишком сильно, но я это отчетливо видел на карте. Примерно через пять минут неспешного пути я вышел в новый зал, на подобие того где встретил первых местных людей и монстра. Тут было пусто, и также имелся проход в противоположенной стороне, и даже дверь наподобие той что вела в «Жилой сектор А», тут имелась. Вот только эта дверь была открыта полностью, а ее проем занимала довольно мощная баррикада, судя по всему сделана она была из разного мусора. И вот за этой баррикадой я отчетливо чувствовал наличие живых существ, точнее слышал их с помощью «Эхолокации».

Но как за нее попасть у меня идей не было, я даже двери, или чего-то похожего не наблюдал. Решив понаблюдать за этим произведением сумрачного гения фортификации, я отошел к коридору, ведущему дальше и присел к стене сразу за входом. Наблюдая за всем что происходит вокруг, я стал размышлять как мне бороться с таким вот тварями как эти «белые», если их будет две и более. Я вообще в первые задумался о защитных заклинаниях и навыках, которые бы дали мне возможность принимать на себя удары, не опасаясь сразу же стать тушкой на вертеле.

Система выдала по моему запросу множество различных заклинаний и способностей, были тут и различные щиты которые поглощали разные виды урона, и навыки позволяющее мне легче переносить ранения, от банальной «Каменной кожи» до «Регенерации». Но все это на первых парах давала лишь небольшую защиту от достаточно легких атак, все надо было прокачивать, а значит применять в бою, либо вкладывать очки навыков, которые также нужны и для архитектуры, и для магазина.

Немного полистав списки, я остановился на одном пассивном навыке «Регенерация» и двух активных «Абсолютный щит» и «Дефлекторный щит». Первое как понятно ускоряет мою регенерацию и будет автоматически прокачиваться по мере того как будут заживать мои раны, тем самым ускоряя эту самую регенерацию. Сейчас регенерация у меня вроде как есть, но зависит от моей выносливости, а теперь будет еще и от уровня данного навыка зависеть.

Щиты очень интересные, «Абсолютный щит» дает абсолютную защиту, но только от одного удара, его можно повесить в любой момент, и он будет висеть пока не сработает. Уровень данного навыка дает возможность вешать больше щитов, но только я больше одного пока не потяну по мане, он съедает две третьих от имеющейся у меня сейчас. Еще одной особенностью данного щита является то что он всегда самый последний, то есть если у меня будут еще какие-то защитные навыки использованы, то сначала будут разрушаться они и только потом «Абсолютный щит», так сказать дает последний шанс.

«Дефлекторный щит» почти не требует маны на активацию, но потребляет ее при получении урона, и чем этот урон выше, тем потребление соответственно больше. И собственно сама атака не просто поглощается, а перенаправляется в сторону или обратно, это как повезет.

Пока я сидел у стеночки активируя приобретенные щиты и обдумывая что делать дальше, часть баррикады, закрывающей проход отошла в сторону и из-за нее появились четверо мужчин в какой-то непонятной броне. Такое впечатление что ее создавали из обломков чего-то, выглядело это чем-то сравнимым с броней Рейдеров из серии Фоллаут. У двоих были довольно монструозного вида топоры, и либо весили они не много, либо мужики были теми еще качками, но в целом смотрелось это довольно убого. Еще двое несли судя по всему вариации на тему арбалетов, заряженных толстыми не то гвоздями, не то кольями. У арбалетчиков были дубинки с торчащими из конца острыми шипами.

Было видно, что уровень развития данных людей крайне низок и это при окружающем хайтеке, который мне казался фантастикой. Мне было очень даже интересно разобраться с тем, что же тут происходит, и я решил, что постараюсь выяснить все что получится об этом месте.

Направившись следом за мужиками, я тихо следовал в обратном направлении, не очень яркое освещение давало мне некоторый бонус к «Мимикрии», которая даже успела подняться на один уровень. Двигался я на достаточно большом удалении от группы, но все равно отлично слышал все что они говорят, благодаря «Эхолокации». Этот ее побочный эффект я обнаружил еще в пещерах гоблинов и пользовался им для того чтобы понимать, что происходит, благо проблем с пониманием устной речи у меня не возникало. Как заверила меня система это одно из ее свойств, я всегда могу общаться с любыми видами, которые на это способны, их речь будет понятна мне, а моя соответственно им. Это же было верно и для моих девушек они также будут понимать друг друга на каком бы языке между собой не говорили.

— Белый, — один из членов отряда за которым я двигался поднял руку, и все остальные замерли. — Вроде не двигается, может мертв.

Вся группа напряглась и начала более тщательно осматривать помещение где я столкнулся с людьми и этим монстром.

— Смотрите голова отрублена, но это не Серх его убил, — люди наконец добрались до трупов.

— Да уж не повезло Серху, — сообщил один из арбалетчиков. — Смотри белый ему почти откусил голову, и в этот момент его кто-то убил. И клинка одного нет, может был подранок, хотя нет, клинок оторвало, только-что, рана даже не успела подсохнуть толком.

— Да кто мог покрошить белого на куски? — задал вопрос один из мужиков с топором. — Ну разве что андроид, но эти тут уже очень давно не появлялись, да и не рубят они, стреляю плазмой или повторителями.

— Нет на андроидов не похоже, — поддержал его второй топорщик. — Я как-то видел работу одного в Зеленом, он из повторителя двух белых завалил, так от них только ошметки летели.

— Хватит болтать, смотрите в оба, — цыкнул на мужиков второй арбалетчик. — Берите Серха, надо его отнести в селение, пусть Лигер проведет положенные обряды, а то вместо одного белого получим другого.

Мужики подняли тело Серха, уложили его на кусок ткани, которую достал один из топорщиков, он же достал из своего заплечного мешка небольшую трубку светло серого цвета. Приподняв трубку над головой он что-то на ней нажал и, она мгновенно разложилась в шест длинной около двух с половиной метров и закрепили на нем ткань с трупом получив своеобразные носилки.

Я следил за их действия и одновременно размышлял что делать дальше, мне однозначно надо было попасть в их селение чтобы понять, что тут происходит. Было бы интересно разобраться что тут произошло, тем более что люди ни такие уж и дикари, прекрасно знают об андроидах, плазме и повторителях. Становилось все интересней и интересней.

— Приветствую вас, — все же решившись я сбросил с себя «Мимикрию» и вышел к мужикам уже собирающимся идти обратно.

Реакция была ожидаемой, оба арбалетчика взяли меня на прицел, а топорщики сдвинулись чтобы не перекрывать им возможность стрелять в меня.

— Ты кто? — стрелять сразу не стали и это было уже хорошо.

— Я путешественник, и это я убил Белого, когда он напал на вашего товарища, — эти мои слова заставили всех еще сильней напрячься.

— Чем докажешь? — снова заговорил тот же арбалетчик.

Я задумался на некоторое время, затем достал из инвентаря клинок белого.

— Вот его клинок, — продемонстрировал я им свой трофей.

Мужики вроде как чуть расслабились, но все же не спешили опускать арбалеты.

— Что тут произошло? — задал вопрос все тот же арбалетчик.

— Я вышел из «Зала мертвых», кажется так назвал это место ваш товарищ, — я указал на щель в дверях, ведущих к Жилому сектору. — Ваши товарищи увидели меня и Серх, его вроде так зовут, если я ничего не путаю. Так вот, он выстрелил в меня из лука, ну а я соответственно ударил его электричеством, в этот момент два его товарища убежали, а я хотел с ним поговорить. Именно в этот момент на нас напал Белый, мне удалось его убить, но помочь Серху я уже не успел.

Некоторое время мы все молчали, мужики обдумывали мои слова, а я просто ждал их решения. Арбалеты никто убирать не торопился, и я предпочитал не делать резких движений, чтобы не провоцировать. Но пользуясь случаем я проверил всех с помощью «Оценки» и смог узнать, что у говорившего со мной мужика десятый уровень и класс «Стрелок», у второго арбалетчика класс был «Снайпер», а вот уровень только шестой. Оба топорщика были восьмого уровня с классом «Боец» и все они были людьми. Оружие у них не имело никаких особых эффектов и носило названия «Самодельный боевой топор» и «Самодельный арбалет», что как я понимал,

означало что данное оружие довольно простое.

— Зачем ты ходил в «Зал мертвых»? — наконец прозвучал новый вопрос.

— Я оказался там случайно и смог выйти только тут, — над этим вопросом я уже думал, и легенда у меня была. — Я решил исследовать портал, и он перенес меня прямо в «Зал мертвых», я долго по нему бродил и вот вышел тут.

— Хм. А откуда ты?

— Я живу в Пещере, но много путешествую.

— Пещера? — мужик явно задумался. — Нет, никогда не слышал. А где это?

— Если честно, то я не знаю, я у вас тут никогда не был и даже примерно не могу сказать где это относительно данного места.

Остальные видя, что я не предпринимаю каких-либо агрессивных действий, немного расслабились, второй арбалетчик уже не столько смотрел на меня, сколько следил за проходами, а топорщики опустили свои секиры.

— Это странно, возможно Лигер — наш старейшина, слышал о твоей Пещере, пойдем с нами.

— Я с удовольствием, мне тоже интересно узнать куда я попал, — это оказалось проще чем я думал.

Мы направились обратно к селению, топорщики подхватили шест с привязанной тканью и устроив его концы у себя на плечах отправились по коридору.

http://tl.rulate.ru/book/3448/82764