

Рифтен встретил меня дождем и сильным ветром, благо в доме это не было проблемой. Но мне предстояло еще пройти по улице, чтоб добраться до входа в подземную часть города, облюбованную разными криминальными элементами и бедняками без жилья. Впрочем, уж что-что, а обычный дождик меня остановить не мог, поэтому уже через пол часа я, накинув на себя стандартный набор скрывающих чар, пробирался по узким лазам, обходя скопления людей.

Ту часть, где обосновалась гильдия воров и большая часть бедняков удалось миновать достаточно быстро. Люди тут хоть и были, но в большинстве своем предпочитали держаться вблизи освещенных помещений, где они разбивали небольшие жилые зоны. Иногда в проходах мелькали тушки злокрыс, они тут были и как хищники готовые напасть на одинокого пьяницу, и как дичь, которая может послужить неплохим источником мяса.

Меня не интересовали ни люди, ни животные, мне надо было отыскать того, кто прячется. Эсберн — бывший Клинок и как я знал из досье, был не только хранителем знаний, но и неплохим магом. Талмор уже начал его разыскивать и, хотя я приказал Эленвен постепенно свернуть все поиски как Эсберна, так и Дельфины в Скайримере, сделать это быстро не представлялось возможным. Но, Дельфина уже готовила улики, которые должны будут увести их поиски за границы провинции.

Я нисколько не жалел, что обзавелся рабынями, меня не мучила совесть, я не испытывал никаких моральных мук. Мне это было очень даже полезно, одна продолжала работать и.о. Ярла в Фолкрите и тем самым снимая с меня головную боль в этом регионе. Вторая и подавно приносила немало полезного, хотя и приходится регулярно заниматься с ней сексом дабы снизить эффект от «Сексуальной зависимости», пусть сам процесс мне очень даже нравился.

Найти самого Эсберна, зная где именно его надо искать, было не так и сложно. Мне потребовалось меньше половины дня чтобы найти именно то, что нужно. Старик устроился очень даже неплохо, отгородившись от остальной части рукотворных пещер, смог организовать себе вполне приличное жилище. А местные бедняки сами таскали для него еду и даже вино, получая взамен услуги мага. Правда легенду он себе подобрал очень даже ходовую, сказавшись беглым магом-некромантом, который тут проводит свои эксперименты.

Лично я не помнил ничего такого из прошлой жизни, но вероятно в этом мире уже столько разных отличий от того, что я знал, что это и не удивительно. Хорошо хоть общая канва

событий совпадает, и это позволяет в какой-то мере планировать действия наперед.

Нужный мне проход удалось найти только благодаря эхолокации, он был очень неплохо скрыт от обычного взора разным мусором. Пройдя по довольно длинному коридору без каких-либо ответвлений, я остановился перед массивной обитой металлом дверью с узким смотровым окном.

На мой стук никак не отреагировали, хотя Эхо и Маголокация четко показывали мне что внутри есть как минимум один разумный, умеющий применять магию. Когда я постучал повторно маг переместился ближе к двери, но все так же никак себя не выдавал.

— Эсберн, я знаю, что ты там, — говорил я не слишком громко, но судя по тому, что маг за дверью вздрогнул, слышал он меня отчетливо. — Меня прислала Дельфина.

Имя бретонки было хорошо известно магу за дверью, он некоторое время стоял на месте, затем переместился ближе, на некоторое время замер и наконец резко открыл смотровую щель. Из-за двери на меня смотрели внимательные глаза, в уголках которых было много морщин.

— Что вы говорите молодой человек? — с внезапно появившимся кряхтением, проговорил маг.
— Я плохо слышу в последнее время, вы кого-то ищете?

— Угу, Дельфина сказала, что вы будете прятаться именно здесь, — повторил я. — Кстати Талмор вас тоже ищет.

— Какая Дельфина? — пошел в несознанку старик. — Вы наверно обознались.

— Ага, скорее всего, жаль, что придется разбираться с драконами без помощи Архивариуса Клинков, — продолжая смотреть в глаза мага, проговорил я. — А ведь она еще велела узнать «Где он был тридцатого дня Начала морозов»?

— Драконы? — зацепился за слова старик. — Вы уверены молодой человек?

— Ну последнего дракона я видел ближе, чем вас, — кивнул я. — Не думал, что кто-то еще не слышал о нападениях драконов, ведь на Рифтен один уже нападал.

— Вы для этого разыскиваете, как его... Эсберна? — переспросил маг.

— Именно для этого мы и разыскиваем Эсберна, — подтвердил я. — Дельфина сказала, что если кто и знает о возвращении драконов, то только он.

Старик на некоторое время задумался. После чего начал отпирать дверь.

— Заходите молодой человек, — пригласил он меня в свое убежище. — Может я чем и смогу вам помочь.

А за дверью было довольно большое помещение, разбитое на несколько зон. В дальней части помещения, отгороженные ширмой, стояла кровать и несколько шкафов, а чуть ближе была расположена алхимическая лаборатория и стол зачарования. В общем, Эсберн тут вполне неплохо пользовался всем что ему могло потребоваться.

Как только я зашел, дверь за мной была закрыта, причем довольно основательно, вскрыть ее снаружи было бы очень проблематично, даже используя магию.

— Значит драконы вернулись? — скорее констатировал, чем спросил Архивариус. — Это очень плохо, справится с драконами без Довакина почти невозможно.

— У нас есть Довакин, — уведомил я старика. — Так вы все же Эсберн?

Маг некоторое время задумчиво смотрел на меня после чего все же признался:

— Да, я — Эсберн, — после чего уточнил. — Ты говорил, что есть Довакин?

— Да, — подтвердил я. — Она при мне поглощала души драконов уже много раз.

— Довакин женщина? — чуть удивленно воскликнул Эсберн, но быстро взял себя в руки. — Но это не важно, главное, что она может помочь истребить драконов. Нам надо срочно отправляться к Дельфине, я знаю где достать сведения о возрождении драконов.

На сборы у старого мага ушло не так и много времени меньше, чем через пол часа он был готов. Откапал где-то старую, но вполне добротную кожаную броню, на пояс повесил акавирский клинок на подобие того, что носила Дельфина. В рюкзак, который, кстати, у него уже был собран, положил какие-то бумаги и несколько пузырьков с зельями.

Выйдя из убежища Эсберна которое, он, кстати, как-то по-хитрому запер за собой, плюс

наложил какие-то чары от вскрытия, он направился было к выходу, но я остановил его.

— У меня есть способ быстрее добраться до Дельфины, — улыбнулся я. — Возьми меня за руку.

— Тоже мне молоденькая красотка, за руку еще его держать, — проворчал старик, но все же взялся за протянутую руку.

А уже через мгновение мы стояли в кабинете Дельфины. Старый маг активно крутил головой пытаясь понять, где мы оказались. Хозяйка в кабинете отсутствовала, поэтому я отправился на ее поиски, попросив Эсберна пока побыть тут.

Дельфина нашлась за барной стойкой, она общалась с каким-то альтмером, которого я раньше в Ривервуде не видел. Не сказать, что я знаком со всеми в этом поселке, все же он достаточно крупный, но альтмеров тут не так много, и этого я точно никогда раньше не видел. Не став мешать бретонке, я сел за один из столиков, и ко мне сразу подошла одна из помощниц владелицы таверны.

Пока я наслаждался вкусом сочной отбивной и запивал ее элем, бретонка таки отделалась от навязчивого, судя по выражению ее лица, посетителя. Подходить ко мне она не стала, лишь глянула в мою сторону, и едва заметно кивнула, после чего посмотрела на направившегося к выходу альтмера. Я в ответ тоже кивнул и бросил взгляд в сторону ее кабинета, эти знаки мы давно отработали, еще когда я выполнял для бретонки небольшие поручения.

Когда посетитель покинул трактир, я поднялся со своего места и направился в кабинет Дельфины. Тут уже во всю шли какие-то дебаты, видно бывшие Клинки уже начали обсуждать что делать с драконами.

— Нужно попасть в храм «Небесной гавани», — доказывал свою точку зрения Эсберн. — Именно там хранятся все пророчества о возвращении Алдуина и драконов.

— Я разве спорю? — Дельфина также говорила на повышенных тонах. — Но сейчас у нас есть и более насущная проблема, я только что отправила Талмор по ложному пути, и хорошо бы на некоторое время затаится, а храм от нас никуда не убежит.

Видно спорить об этом они начали сразу, как только встретились и пока не пришли к единому мнению. Я удобно устроился на одном из стульев решив понаблюдать за этим представлением. Лично для меня, храм интереса не представлял, ну разве что в качестве исторической реликвии. Для Клинков же, это было место почти священное, построенное еще в те времена, когда люди помнили о владычестве драконов и победе над Алдуином.

— Я могу наведаться в храм, — вставил я, когда оба спорщика замолчали. — Но что вы хотите там найти?

— Ты не понимаешь! — возмутился Эсберн. — Храм — это одно из великих наследий, оставленных нам еще до основания Ордена Клинков. Там находится «Стена Алдуина» которая рассказывает о том, как первые норды смогли справиться с драконами и их предводителем Алдуином. Для того чтобы войти в Храм надо быть драконорожденным, обычным людям туда ход закрыт.

— Ну у меня есть один Довакин, думаю она согласится побывать в этом Храме, — улыбнулся я.
— Впрочем, скорее всего не только она, осталось понять, где именно этот храм находится.

— Ну это как раз я знаю, — старик был немного шокирован моим отношением к их реликвии и Довакину. — Храм находится на горе Картспайр, что расположено между двух рукавов реки Карт, в Пределе. Думаю, что вход мы сможем найти, главное добраться до самой горы.

— Хорошо, тогда я предлагаю собраться и выдвинуться в сторону Храма завтра утром, — согласился я. — К сожалению, к самой горе я нас доставить не смогу, в тех местах я не бывал. Но думаю, мы можем за пару-тройку дней дойти до нужного места от Драконьего моста.

— Ну это значительно сократит наш путь, — кивнул маг. — Твои возможности мгновенно перемещаться поражают, я еще не привык к такому.

В общем, мы договорились что утром я перемещусь сюда, и мы с Архивариусом и моими девушками отправимся к Драконьему мосту откуда на лошадях выдвинемся вдоль реки, пока не доберемся до нужного места. С лошадьми обещала помочь Дельфина, но нам придется как-то переместить их из Сольтюд, где у нее есть знакомый.

На организационные вопросы ушел почти весь остаток дня, я успел побывать в Форте Стражи Рассвета и предупредить девушек о грядущем походе. После чего мотался с Дельфиной то в Сольтюд, то в Драконий мост. Но в конечном итоге, все было готово к нашему небольшому путешествию.

<http://erolate.com/book/3448/82833>