

До храма мы добрались уже на закате, тут, как и вокруг Камня Земли кипела работа. Норды из скаалов, данмеры, и другие жители Солтсхейма во всю работали над восстановлением храма. Было видно, что до полного восстановления еще очень далеко, но работа началась не вчера. Некогда величественное здание в своей архитектуре было не столько нордский, сколько алейдским или альтмерским, но в сравнение с постройками меров выглядело более грубо. Строительного материала судя по всему хватало, уж чего-чего, а камня, на острове, который полностью состоит из древних скал тут хватало.

Мы не стали сразу ломиться внутрь храма, решив что посетить его успеем и утром, а сейчас не помешало бы отдохнуть. Девушки хотели было разбить лагерь, но я настоял на том что ночевать рядом с храмом где вероятней всего находится источник силы Мирака, не самое мудрое решение.

Мы перенеслись в форт, а потом перешли в нашу Пещеру, отдыхать там было намного лучше. Я не стал беспокоить Иону, так как чувствовал, что с ней сейчас была Эль, и мешать им мне не хотелось. И судя по тому, что я чувствовал, девушки были сильно заняты друг другом.

Судя по улыбкам других девушек и блеску их глаз, они тоже чувствовали, что там творят эти две. Первой не выдержала Анавиэль, тоже вернувшаяся в Пещеру из Коллегии, она села ко мне на колени и впилась в мои губы горячим поцелуем. Следом подтянулись и остальные жены и то что должно было стать семейным ужином быстро перетекло в самую обычную оргию.

— Как тебе ощущать себя рогоносцем? — спросила Лидия, когда мы утром собирались обратно к Храму Мирака. — Что будешь теперь делать?

— Ну учитывая, что я сам даль Эль добро, и то что вы в принципе никогда не сможете мне изменить с другими мужчинами, — улыбнулся я. — Я это за измену не считаю, скорее за попытку затянуть Иону в нашу семью вот таким оригинальным способом.

— Да уж, — хохотнула стоявшая рядом Тира. — Я ни секунды не сомневалась, что Иона окажется в твоей постели, как только увидела твоего Хускарла. Способ соблазнения правда

необычный, но результат так или иначе предreshен.

Дальше разговоры пошли уже на тему того что и как будем делать в храме. На Солтсхейме за время нашего отсутствия ничего не изменилось, при свете встающего солнца храм выглядел не менее мрачно, чем вечером. Я обратил внимание что люди и меры все так же продолжали что-то делать, как будто и не уходили отсюда. Никаких признаков того что где-то рядом был их лагерь я не заметил и это было странным.

Если они спят прямо тут, на земле, рядом с храмом, то это явно не добавит им здоровья, и скорее всего многие из них до окончания строительства не доживут. Но Мираку похоже было абсолютно плевать на этих разумных, главное было вырваться из своего заточения.

Поднявшись к центру храма, мы обнаружили вход в его внутренности. Стоило нам начать спускаться по пандусу, который вел к двери как она открылась и на нас бросились местные культисты. Ну бросились это сильно сказано, скорее попытались напасть — неудачно. Один упал со стрелой в глазу, еще двое осыпались пеплом словив цепную молнию. Двое оставшихся успели подойти в плотную и вроде как даже попытались тыкать в нас какими-то короткими клинками. Я даже не стал доставать свой меч, Лидия расправилась с этими неудачниками меньше чем за минуту.

В самом храме культистов было не слишком много, но все они фанатично бросались на нас. Люди с основательно промытыми мозгами, было ли мне их жаль? Нет. Абсолютно, если раньше я думал о чем-то таком, то за последнее время что убить, что поработить душу, для меня стало обыденностью. Нет, я не превратился в демона готового питаться душами смертных, хотя такая возможность у меня была. Я всего лишь абсолютно четко для себя осознал, что некоторые не заслуживают свободы воли.

— Что ты делаешь? — Тира смотрела как я остановился возле одного из культистов.

— Эти люди не просто не имеют собственной воли, они добровольно пошли на служение Мираку, — произнес я. — Раз они не хотят свободы воли я просто сделаю их своими рабами.

Только в отличии от Мирака, я поработаю не их разум, а их души. Быть гуманным я больше не намерен, по крайней мере к тем, кто этого не заслуживает с моей точки зрения. Они — не заслуживают.

— Ты изменился, — рядом встала Лидия. — Раньше ты про такое не говорил.

— Все мы меняемся, — я пожал плечами. — Нас формирует опыт, полученный за время жизни, я не исключение. Так как все мы бессмертные, то еще не раз будем меняться.

— Наверное ты прав, — кивнула Довакин. — У меня эти люди тоже не вызывают ни грамма жалости.

Продолжив спуск в подземную часть храма, мы преодолели несколько комнат с ловушками и в конечном итоге, пришли к тому месту где хранилась книга. Толстый фолиант с изображением щупалец на Хермеуса Моры. Попытавшуюся было подойти к книге Тиру — я остановил.

— Не трогай фолиант, — я сам подошел к постаменту окруженному пламенем. — Это одна из Черных Книг Хермеуса Моры, думаю тебе вряд ли захочется оказаться в Апокрифе — плане этого даэдра.

Отгородившись магическим щитом, я спокойно прошел сквозь пламя и взял книгу в руки. Довольно тяжелый фолиант, нехотя открылся и в тот же миг мир вокруг меня словно потек.

Когда мир снова стал четким, я оказался совершенно в другом месте. Апокриф — план Хермеуса Моры, сложно было назвать нормальным миром, даже Хладная гавань на его фоне выглядела как обычный ничем не примечательный мир. Наверно только план Шеогората — Дрожащие острова, может быть более безумным, но ему положено.

Почти все вокруг было уставлено книгами. Были целые колонны, сложенные из книг, уходящие высоко в небо. Тут и там по воздуху летали как сами книги, так и отдельные листы, выдернутые из них.

Я стоял на платформе, а прямо передо мной стоял мужчина в маске. Как я понимаю это и был тот самый Мирак.

— Кто ты? — задал он вопрос. — Ты не Довакин! Я не чувствую в тебе силы Дова.

— Мне этого и не надо, — я уверенно двинулся вперед. — Я пришел за твоей душой!

Мирак попытался было отшатнуться, но было поздно, моя ладонь сомкнулась на его горле, а возникший в другой руке клинок вонзился в грудь по самую рукоять. Смотря в расширившиеся глаза этого когда-то бывшего человеком существа, я активировал порабощение души.

— Отныне ты принадлежишь мне, — произнес я. — Ты думал что быть рабом Хермиуса Моря плохо, теперь ты узнаешь что такое быть моим рабом.

Я подтвердил запрос системы на порабощение души, и в тот же момент тело Мирака исчезло. Так как я его убил он должен был перенестись в Пещеру, поэтому я решил, что задерживаться тут смысла больше нет. Но уже решив переместиться обратно в храм, я услышал голос местного хозяина:

— А ты наглый смертный! — прошелестели книжные листы образуя портал из которого начали вылезать щупальца даэдры. — Думаешь можно вот так прийти и выпустить моего слугу, ничего

не отдав взамен?

— Хм, — я задумчиво посмотрел на даэдра. — Я вот одного не пойму, вы даэдра настолько тупые или просто никогда раньше не видели бессмертных и не можете отличить их от обычных людей?

После некоторых размышлений я решил что идти на конфликт с еще одним даэдра, не дальновидно.

— Я готов заплатить тебе тем что ты любишь больше всего, — обратился я у Хермеусу Море. — Знаниями.

— И какие такие знания ты можешь мне предложить? — в голосе даэдра было слышно сомнение в том что я могу предоставить что-то интересное. — Ты уверен что у тебя есть знания которых у меня еще нет?

— Абсолютно, — уверенно заявил я. — Думаю уж кто-кто, а ты должен знать о множестве миров. Я могу предоставить тебе знания других миров.

— Другие миры? — Хермеус явно был не уверен, что я обладаю чем-то таким. — Откуда у тебя такие знания?

— Ну хотя бы оттуда что я сам из другого мира, — спокойно произнес я. — До того как появится у вас, я был еще в нескольких мирах, у меня есть носитель в котором содержится информация из другого мира. Тут она не слишком ценна, хотя бы потому что тот мир слишком сильно отличается от этого, но это знания, причем очень много знаний. Разве для тебя не это самое главное?

— Ты прав, знания — это большая ценность сами по себе, даже без возможности их прямого применения, — согласился Хермеус Мора. — Но как ты передашь мне эти знания?

— Отдам тебе носитель информации, думаю, что нахождения способа как оттуда извлечь эту самую информацию для тебя будет не менее интересно чем сама информация, — ответил я.

— Ты меня заинтриговал, — прошелестел голос Хермеуса Моры. — Это необычное ощущение, почти забытое мной. Я готов тебе простить похищение души моего слуги.

Для того чтобы достать обещанный Хермеусу Море инфокристалл с данными, мне пришлось поставить стационарный портал, ведущий на корабль, с которого я привел Солту Лиргу и Лилу. Перейдя непосредственно в Командный пост. Я сделал запрос у центрального искина сбросить на инфо кристалл всю доступную информацию по истории и технологиям этого мира. На это потребовалось всего пара секунд после чего мне был предоставлен готовый инфокристалл.

Вернувшись в Пещеру в которой установил портал, я ограничил вход в него. После чего вернулся в Скайрим, а затем перенесся в Апокриф, где меня с нетерпением ждал Хермеус Мора.

— Вот! — я протянул кристалл. — Это так называемый инфокристалл, данных в нем достаточно много, думаю хватило бы на небольшую библиотеку.

— Очень интересно, — одна из щупалец подхватила кристалл и аккуратно поднесла его к самому большому глазу Хермеуса Моры. — Ты не врал, я чувствую там много информации. Что же, это очень щедрая плата за уже почти бесполезную душу.

Даэдра остался доволен, я тоже, поэтому мы уже через мгновение стоял рядом с девушками в храме.

— Где ты был? Что произошло? — они набросились на меня с расспросами.

— Все в порядке, — я постарался успокоить жен. — Давайте вернемся в форт. Тут мы закончили.

Я обнял девушек, и мы перенеслись обратно в форт, а потом сразу отправились в Пещеру.

<http://erolate.com/book/3448/82840>