

Проходя через офис, Адам изо всех сил старается не обращать внимания на взгляды и задерживающиеся взгляды, направленные в его сторону. Он не смотрит никому в глаза, пока не дойдет до места назначения, остановившись перед столом секретаря за угловым кабинетом, расположенным в дальней части рабочего пространства. Прочистив горло, он привлекает внимание человека, сидящего за столом, который поднимает глаза и моргает.

"Доктор Андерсон, я пришел на прием к мисс Стар".

Оглянувшись на свой компьютер, секретарь через мгновение кивает.

"Хорошо, она будет с вами как можно скорее, доктор Андерсон. Пожалуйста, присаживайтесь".

Раздраженный тем, что ему приходится ждать, но изо всех сил стараясь не показать этого, Адам проходит и садится. Он игнорирует жалостливые взгляды, которые секретарша посылает ему каждые несколько мгновений, а также выгибающиеся шеи, принимающие его со всего офисного этажа, людей, оглядывающихся по сторонам и через стены кабинок, чтобы как следует рассмотреть человека, который так далеко пал от благодати.

Для Адама это была... болезненная тема: "Андерсон Инкорпорейтед" едва попала в заголовки газет, когда все было как обычно, и он выпускал изобретения, способные спасти и улучшить жизнь, способные изменить мир. Но когда одна из самых успешных компаний, управляемых мужчинами, была выкуплена корпорацией, управляемой героиней из списка Fortune Five Hundred, как это произошло между Anderson Inc и Star Industries, ЭТО стало заголовками газет. Всем нравилось видеть чужие неудачи, полагал он...

В разгар его размышлений дверь в офис Стейси Стар открывается, и сама женщина стоит в дверном проеме, глядя в его сторону. Одета в синий пиджак с отложным воротником, юбку-карандаш, демонстрирующую длинные ноги, и пару туфель на шпильках, блондинка неточно назвала генерального директора сексом на каблучках. Конечно, если сказать такое вслух, это будет основанием для увольнения и, скорее всего, публичного позора.

Одарив его извиняющейся улыбкой, Стейси запустила руку обратно внутрь.

"Доктор Андерсон, извините за ожидание. Пожалуйста, проходите".

"Конечно, мэм".

Это обидно, но он говорит то, чего от него ждут, и следует за Стейси обратно в ее кабинет. По правде говоря, он смог расслабиться только после того, как она закрыла и заперла за ним дверь, а затем сделала еще один шаг вперед, щелкнув выключателем, который очень четко перевел комнату в режим отключения связи, обеспечив им почти полное уединение.

Адам, со своей стороны, идет вперед, достает из кармана небольшое устройство и активирует

его, после чего кладет на ее стол. Низкочастотный гул наполняет комнату - его собственный метод защиты помещения от... нежелательных слушателей.

Стейси следует за ним к своему столу, но не высказывает никаких претензий, когда он садится с ее стороны, занимая ее место. Но потом, конечно же, она этого не делает. Она принадлежит ему.

Прошло около шести месяцев с тех пор, как он узнал, что Стар Чайлд - шлюха, любящая контроль разума и желающая лишь быть его загипнотизированной секс-рабыней до конца своих дней. Супергероиня напала на него в одной из его секретных лабораторий, но в конце концов он не только переломил ситуацию, но и узнал, насколько плохо она к нему относится. Вернее, за концепцию славного, контролируемого разумом поражения, которую он, со своим гением и изобретениями, представлял.

Но, конечно, Стар Чайлд было лишь именем ее героини. На самом деле ее звали Стейси Стар. Ее личность была достоянием общественности. Не каждая супергероиня ходила с публичной личностью, но когда вы были настолько сильны в обеих своих личностях, как Стейси, это не имело значения. Все знали, что Стар Чайлд - это Стейси Стар, все знали, что Стейси Стар - это Стар Чайлд. Не было никаких законов против того, чтобы чрезвычайно могущественная супергероиня управляла компанией с состоянием в пятьсот долларов, как это делала Стейси, никаких законов против того, чтобы она имела столько финансовой власти, сколько у нее было, наряду с ее личной властью.

Нет, Адаму не было горько. Почему вы спрашиваете? Он уже давно смирился с тем, что живет в обществе, которое было построено так, чтобы поддерживать сверхмогущественных женщин на вершине власти, а не ограничивать их влияние на его жизнь и жизнь всех остальных.

Тем не менее, он не может быть слишком расстроен. Не в последнюю очередь потому, что Стейси сейчас принимает невероятно нуждающееся, распутное, взволнованное лицо, наклоняясь к нему через стол, хныча и стоная, одной рукой сжимая низ своей невероятно короткой юбки-карандаша, а другой крепко держась за край стола.

"П-пожалуйста, сэр... пожалуйста..."

Он едва взглянул в ее сторону, когда вошел в ее компьютер, используя свой специальный приоритетный доступ, дающий ему еще больше контроля над компьютерной системой компании, чем у самой Стейси. В эти дни он - администратор всей системы. Войдя в систему, Адам смотрит в сторону своей рабыни.

"Ты заставила меня ждать целых пять минут, сучка. Самое меньшее, что ты можешь сделать, это подождать еще столько же".

Стейси хнычет, что резко контрастирует с ее обычной ледяной внешностью одной из самых жестоких бизнес-леди в мире. Обычно она выглядит невероятно опасной и очень способной... но сейчас она больше похожа на порнозвезду в горячке, а не на роковую бизнес-леди, к

которой привык весь остальной мир.

"Простите, сэр! Я не... Я не могла прийти к вам раньше! У меня был звонок, который я должна была принять вместе с командой! Если бы я отмахнулся от них, они бы заподозрили неладное!"

Точно, "Команда". Наверное, это самое претенциозное название команды для группы героинь, которое Адам когда-либо слышал. Но тогда она состояла из одних из самых претенциозных (и, к сожалению, сильных) супергероинь, о которых Адам когда-либо слышал. Команда была концом всех и вся команд супергероинь. Лучшие из лучших, когда дело касалось женщин с суперспособностями. Сливки урожая, если хотите.

<http://erolate.com/book/3456/83229>