

Эпизод 7, День 3. Часть 2 Акане Косака

Я не сексуально активный человек.

Трудно даже вспомнить времена, когда мы это делали, и единственный раз, когда я действительно это делала, было после живого концерта или когда я была слишком взволнована.

Но вчера я не могла остановиться.

В моем воображении я вижу лицо Сато, смотрящее на меня.

Обычно я представляю, как меня насилует кто-то, чьего лица я не вижу, но вчера я ясно видела лицо Сато.

Сато касается моей груди, моего драгоценного места.

Меня это очень, очень взволновало.

Словно по подсказке взволнованной головы, я утешаю себя собственными руками.

Но сколько бы я себя ни успокаивала, я просто не перестаю волноваться.

Я продолжаю засовывать пальцы в растаявшее позорное место.

Я потираю пальцем сосок, которого раньше почти не касалась.

Когда я толкаюсь, не зная, почему мое тело начало дергаться вверх и вниз много раз.

Каждый раз я чувствовала ощущение, будто мои глаза выворачивались наизнанку, и чувство эйфории, которое заставляет мой мозг пустеть.

Я мастурбировала, даже когда из уголков моего рта закапала слюна.

Я мастурбировал, пока не устала так сильно, что заснула.

На следующий день, когда я пришла в школу, я не могла толком разглядеть лицо Сато.

Моя жизнь была обычной, но мое сердце было в шторме.

Несмотря на чувство стыда, я все равно хотела его увидеть.

С того времени я начала думать, что попала в беду.

У меня появились странные чувства к Сато.

Это было только недостатком для меня как артиста.

Итак, сегодня я побывала в его клубе.

Я собиралась долго с ним поговорить и покончить с этим странным чувством, решив, что он всего лишь обычный ученик.

Так я думала.

Как оказалось, через пять минут после того, как я начала с ним разговаривать, все подобные мысли испарились из моей головы.

Разговаривая с ним, я потеряла счет времени.

Мы хорошо провели время, и разговор никогда не прекращался.

Я смотрю на его лицо, пока он говорит со мной без колебаний.

Я так счастлива видеть свое отражение в его глазах, что продолжаю смотреть ему в лицо.

Когда мы проводим время вместе, я чувствую, как мое сердце тает.

Я долго разговаривала с ним, пока в конце концов девушка в той же клубной комнате не сказала мне: «Пора заканчивать клубные мероприятия! Идем!»

Мне было так грустно видеть его уход, что я даже обменялась контактной информацией LIME, которую никогда никому в этой школе не давала, и сказала: «Увидимся завтра!» собираясь уходить.

Я пошла домой и пообщалась с ним, чтобы продолжить разговор, начатый в клубной комнате.

Мое сердце колотилось в груди с каждым обменом LIME.

Наконец я спросила его.

[Что ты думаешь обо мне?]

Ответ, который я получила, был таким.

[Я подумал, что ты милая, в конце концов, ты знаменитость]

Хотя это было не то, чего я ожидала, эти слова глубоко проникли в мое сердце.

Это обычные слова, их мне говорили много раз прежде, но только потому, что он сказал их, они так глубоко пронзили меня.

Сама того не осознавая, моя рука тянется к позорному месту на нижней части тела.

Я кладу руку между распростертым телом и кроватью и, протирая простыни, стягиваю пижаму и просовываю руку под шорты.

Я слышу мокрый звук кончиков пальцев, когда они двигаются.

Я чувствую, как мое лицо краснеет. Я узнала сегодня. Вот что происходит со мной, когда я разговариваю с ним.

Мне стыдно, но я не могу перестать играть пальцами.

"Ах..."

Мой мозг немеет от каждого писка.

Выдыхая неожиданно горячее дыхание на свой телефон, я отвечаю на сообщение: «Я рада, что ты считаешь меня милой».

Сразу же раздается звуковой сигнал моего телефона.

[Все так думают]

Когда я увидела эти слова, мое сердце сжалось.

Я хотела сказать ему, что то, что сказал Сато, было важно для меня.

Я делаю это только потому, что Сато сказал, что я милая.

Словно в оправдание, я сильно поиграла со своим клитором.

"Энгх...!"

Все мое тело наполнилось ощущением трепета.

Перед глазами все мерцает.

Моя онемевшая голова кружится.

Моя голова полна волнения.

Интересно, что было бы, если бы он шептал мне на ухо, например, вместо того, чтобы писать.

Что, если он прошепчет мне на ухо [Аканэ, ты такая милая] своим голосом..?

В тот момент, когда я подумала об этом, меня охватило волнение удовольствия, которое заставило все мое тело дрожать.

Я непреднамеренно поднял верхнюю часть тела.

О, это... заставило бы меня...

Я получаю серию дрожи в моем теле.

Я была готова кончить, просто представив это.

Движения моих пальцев, потирающих клитор, становятся такими быстрыми, что я не могу их контролировать.

<http://erolate.com/book/3473/86357>