

Ох, говорили мне не стоит делать стрим марафон на несколько суток играя в разные ММО и солсы. А вот теперь расхлебываю, снится всякая хрень... Ну а что это может быть кроме сна, если перед глазами висит табличка «создание персонажа», а я не чувствую своего тела. Не, я конечно могу предположить что я «попал», фанфиков я перечитал достаточно. Но все же первая мысль, то что я сплю. Так пока будем придерживаться именно этой теории, ну и спокойно создадим персонажа. Открыв меню, что и предлагала табличка, я увидел одно окно стилизованное под зеркало, а второе имело множество кнопок и ползунков для редактирования внешности. И я знатно прих... был в большом шоке от количества возможных вариантов редактирования. Я конечно попробовал поиграться с настройками используя разные расы, рост, объемы и так далее, но понял создание персонажа это не мой профиль, а ходить чудаковатым монстром даже во сне мне стрёмно, если это вдруг не сон, то тем более.

Но раз есть возможность почему бы не поменять себя. Основу так сказать оставляем свою собственную к ней добавляем росту, чтобы быть чуть больше двух метров. Также добавляем рельефа к мышцам и меняем цвет глаз с серых на голубые. Еще не забываем сменить прическу на модные длинные волосы, как у рокеров или как у китайцев в их новеллах, собранные в длинный конский хвост. Ну и раз это сон и есть такая возможность решил побаловаться и выкрутить размер члена на максимум. Хотя нет если выкручивать на максимум тут придётся менять расу и рост так что вернул бегунок на максимум без смены роста и расы, и тут у меня вышло сорок пять сантиметров длины и толщина больше чем с кулак. Вряд ли мне этот агрегат пригодится в игросне, но если что вдруг, мне даже жалко женщин. Хотя вру с учетом что я садист не жалко.

Закончив создание персонажа нажал кнопку готово. И окошко мигнув сообщило «Приветствуем в меню создания мира». Ох если в настройке внешности было море кнопок я боюсь представить что будет тут. Нажав «ок», закрыл приветствие и увидел первый пункт жанр «игры/мира». Так хорроры, боевики и фантастику сразу отмечаем. Платформеры туда же, как и солсы. Ну его нафиг жить в мире темных душ, или похожем, а если это не сон... Рассматривая жанры, надолго завис на пункте хентай и на моем лице выплыла улыбка. Вот, то что надо! Выберем основной жанр фэнтези хентай, поджанры ставим коллекционная игра, гача, развитие через секс, главный герой/игрок/хозяин сна злодей, намеки на НТР (нтр для мужчин нпс. Главный герой насилует жен/дочерей/матерей/ бабушек нпс). Развлекаться так по полной программе.

Так с этим определились. Теперь надо создать карту... ну первым делом убираем галочку с населенного космоса. Вселенные Марвел или DC мне не нужны. Ставим галочку возле магического средневековья с минимальным техническим прогрессом. Также ставим галку возле всех видов энергии, увеличиваем планету до максимума, создаем подпространства для ангелов и для демонов убираем галку агрессия и хаос ставим галку у хентая для обоих подпространств и убираем галку с мужского пола у ангелов и демонов. Пока вспомнил про расы ставлю галку у всех рас где есть симпатичные женщины. Причем тут расы как из книг, так и из фильмов и игр так что разнообразие женщин тут огромное. Создавать материки и ареалы обитание самому было лень и я устал щелкать рандомайзером и остановился на варианте где есть три огромных континента и всегда лето с температурой варьирующейся от плюс пятнадцати до плюс тридцати. Наличие богов убрал, оставил единое божество женского пола покровительствующие любви, материнству, похоти и подчинению. Настраивать другие вопросы жизни я не решился все же продумать функционал работы всего мира до мельчайших деталей я не могу. Главное я убрал галочку с войн между государствами, а у монстров уменьшил агрессию как мог, но выкрутил похоть.

Ну вот вроде готово, хотя все учесть я точно не смог. Ну что поделать я всего лишь человек, а не Творец. Жмем кнопку готово и запуск. Секунда и появляется табличка «Хотите ли вы

настроить из каких миров будут девушки в вашей гаче»? Вау! Даже такое можно настроить! Конечно хочу. Жмем соответствующую кнопку и передо мной вываливается список из категорий — фильмы, аниме, книги, комиксы, актрисы, порно актрисы, музыканты, известные личности (политики, репортеры и т. д.). ух я еще не открыл ни один список, но понимаю что вариантов для гачи будетдох... миллионы, если не миллиарды. Но открывать категории я и не буду просто ставлю галочки у списков выбирая их все полностью, зачем выбирать если можно взять все и сразу? Верно незачем! Единственное почитал справку о различии категории обычных людей (актрис, музыкантов) от категории фильма. И тут оно очевидное если кто-то играл в фильме то тот образ может выпасть только из той категории и он не имеет памяти что она актриса, а только прописанную память персонажа которую она играла. Например возьмем мою любимую певицу Наталью Орейро или актрису Эмму Уотсон. Если мне выпадут они как люди то я получу певицу и актрису со всей их памятью кроме той в которой они играли в фильмах и их возраст можно будет регулировать ползунком в их меню призыва, от шестнадцати до ста. Но если мне выпадет Милагрос сыгранная Орейро или Гермiona Грейнджер сыгранная Эммой то я получу именно этих персонаже с именно их знаниями в фильмах и их внешностью в фильмах. Единственная коррекция будет для Гермiony, ведь это хентай мир и она не может быть в нем младше шестнадцати. То есть ее возраст будет соответствовать возрасту актрисы в шестнадцать до последнего дня съемок ну а знания полноценно с первого курса по последний. Тоже касается и книжных/аниме персонажей чей возраст младше шестнадцати. Все возраста будут скорректированы в большую сторону для возможности участия в подобной игре. Ну тут полностью согласен, возраст должен быть корректный, дети меня точно не интересуют в подобном плане. Хотя вот пожелтелые дамы вполне интересны.

Вот теперь точно закончил, жму готово и открываю глаза в стартовой локации как и в любой ММОРПГ. То есть большая солнечная поляна с мягкой травой и окруженная лиственными деревьями. Вставать с мягкой земли я не спешил и изучал всплывающие окна приветствий. Тут не было ничего интересного кроме того что меня ждет в начале игры бонус, один лутбокс, за старт игры, который может содержать вещи и билеты в гачу. Также через час игры мне подарят еще один билет в гачу. Еще один лутбокс меня ждет завтра если я не погибну до этого времени. Кроме этого в инвентаре сейчас находился «стандартный» набор новичка — наручи, поножи, оружие на выбор и шлем. Ни нагрудника ни щита не полагается... Жаль... хотя мир то тут должен быть относительно мирным. Кроме этого на мне была одета простая «крестьянская» рубаха/майка с завязочками на груди, тканевые брюки с завязками по бокам и широким кожаным ремнем с металлической или стальной широкой бляхой на которой был изображен черный дракон пожирающий солнце. А обут я был в подобие армейских берцев.

— Герой! Герой вы меня слышите? — До меня донесся мужской голос что вырвал меня из раздумий и рассматривания инвентаря. Поднявшись с травы я видел как ко мне по тропинке подбегает пухлый мужичок невысокого роста и одет примерно так же как и я.

— Господин Герой, рад вас приветствовать. — Подбежав мужик увидел бляху у меня на ремне и склонился в глубоком поклоне. Хм, похоже это не просто знак и у героев есть градации раз до того как мужик увидел бляху я был просто «героем», а после стал «господином».

— И тебе не хворать мил человек. — Отвечаю мужчине вполне доброжелательно обращая внимание, что дальше по тропинке было не большое селение и было оно не так чтобы далеко от нас, пару минут ходьбы.

— Я рад вас приветствовать в локации для новичков. Могу ли я пригласить вас посетить деревню и пообщаться со старостой. — Ответил мужчина немного запыхавшись и стараясь отдышаться. Увидев мою вопросительную бровь тут же добавил остерегаясь что я начну

задавать вопросы. — Староста вам сможет объяснить все что касается начала вашей жизни в нашем мире и вы сможете задать ваши вопросы ему.

— Уговорил, веди. — Кивнул я и осмотревшись, понял что все мое уже в инвентаре так что пошел в след за медленно идущим мужичком.

До деревушки на пару улиц и несколько десятков домов было рукой подать и до небольшого заборчика мы дошли быстро. Хм, тут даже частокола не было, а заборчик так чисто декоративный как и вокруг каждого дома. Я такие в деревнях или на дачах видел. Да по моему там они и то внушительнее были. Пока мы шли по улочке к центральному дому в деревне, то есть дому старосты я рассматривал местных жителей точнее жительниц, так как мужчин мне на глаза попадалось не очень много. А девушки тут были все как на подбор, стопорные фигурки, длинные ножки, подтянутые крупные попки, внушительные груди. Да даже старушки стоящие за заборчиками были вполне сексуальными. Одеты все были в простые крестьянские рубахи с разными узорами и очень большими декольте и в длинные почти до земли плотные юбки. Но юбки имели разрезы по бокам до пояса так что стройные ножки девушек были на виду.

Хоть сейчас всех в порно фильм... Кхм, да, я забыл, ведь это хентай игра. Еще заметил тенденцию, что почти все тут или блондинки или светло русые, а глаза или голубые, или изумрудно зеленые. Также я не видел ни одного ребенка или девушки младше шестнадцати лет. Хотя опять же что делать детям в игре где все женщины так или иначе существуют чтобы я с ними переспал? Правильно нечего! Подойдя на мини площадь возле дома старосты заметил, что возле него собралась уже небольшая толпа народа из нескольких десятков девушек и женщин и пятерки мужчин. Также впереди всех стоял староста с женой. Мужчина был где-то лет шестидесяти еще вполне крепкий старичок имеющий явно воинскую выправку. Одет он был в коричневую рубаху и черные брюки, а над его головой был статус «Староста Анатолий, девяносто восемь лет».

А мужичок однако выглядит гораздо моложе чем есть на самом деле. Но я более чем уверен что он не просто староста, а бывший военный. Судя по его взгляду могу сказать чтобы я не делал в этой деревне он всегда будет на моей стороне. В этот момент пикнула система: «интеллект +1», «внимательность +1» «благодаря своим действиям вы открыли способность анализ». Как я понял благодаря начальному уровню анализа я смогу поначалу видеть более расширенное окно отношений и статусов, а позже при прокачке и абсолютно всю инфу вплоть до того сколько и когда у женщины было партнеров, и кем они были. Посмотрев еще раз на мужика, нажал кнопку над статусом и там выехали его военные звания, я был прав, а после и отношение ко мне. Там было сто процентов максимального положительного ранга. В скобках было пояснение «В стартовой локации отношение жителей к вам максимально, и не может упасть ни при каких ваших действиях. В начальных локациях мира отношения также не могут упасть, но зарабатывать его придется вам самому»

Прочитав эти строки на мое лицо выползла хищная улыбка, а мой взгляд стал полностью прикован к пожилой жене старосты, от чего она даже тяжело сглотнула. То есть, если я сейчас у всех на глазах сделаю то что хочу, изнасилую эту пожилую суку, то отношение ко мне никак не изменится? Это же шикарно! Я не мог оторвать глаз от разглядывания жены старосты. Это было странное ощущение, я первый раз испытываю похоть к пожилой женщине, но тут сложно ее не испытывать. Даже без статуса над головой, ее приклеенный возраст бросается в глаза, но это лишь добавляет желания заставить ее кричать от моего члена внутри себя. Рост женщины был чуть ниже меня и это она без каблуков. Ноги были непропорционально длинными и заканчивались или начинались, кто как смотрит, объемной задницей. Талия и плечи были узкими, но грудь была самой большой из тех на которые я уже успел обратить внимание, не

меньше шестерки.

Лицо пожилой дамы было вытянутым с острым подбородком, пухлыми губами и голубыми глазами. Естественно оно все было в морщинах, как и все тело в принципе. Ее лицо украшали прямоугольные очки, а седые волосы были собраны в пучок или «дульку» на затылке. Одета жена старосты была в темную юбку такого же кроя как и у других женщин и девушек в деревне. Но у нее как и у других пожилых женщин был разрез и посередине начинаясь от паха спереди и от копчика сзади. На торс у нее была одета почти прозрачная белая рубаша с широким вырезом в плоть до пупка. Кроме того я видел как от моего взгляда её тёмно бордовые соски сначала напряглись, а сейчас стоят в возбужденном состоянии. Весь образ женщины кричал одновременно, и о ее хрупкости как пожилой женщины, и о ее сексуальности как порно модели. Как эти две вещи сочетаются я не знаю, но факт есть факт. ((Телосложение примерно такое))

Посмотрев на статус, убедился что у нее также полная «привязанность», но вместо значка рукопожатия там три красных сердца, значит она сама хочет чтобы я ее поимел и это уже не насилие. Также в статусе я увидел имя Мария, возраст девяносто три года, анальная девственница, оральная девственница. Ох как же будет приятно лишать старушку анальной девственности. Когда я подошёл к ним ближе староста сделал шаг назад, а его жена наоборот шагнула в мою сторону, и я обняв женщину за талию опустил голову чтобы поцеловать ее пухлые морщинистые губки и Мария охотно ответила на поцелуй и объятия закинув руки мне на шею. Какое-то время я просто наслаждался ее мягкими губами целуя и покусывая их, но позже сжал руки и начал мять мягкие ягодицы старушки.

— Аааххххмммммм... — Застонала жена старосты и открыла ротик, чем я и воспользовался протолкнув в него мой язык и став его им изучать.

Стоны/мычания от такого стали лишь сильнее будто ее язык переплетающийся с моим не менее чувствительный чем клитор. И я не могу подобное отрицать, ведь это хентай. Через пару минут поцелуя я заметил что мне не нужно прерываться чтобы вздохнуть или перевести дыхание. Похоже что тут это чисто условность и не является необходимостью для жизни. Так что продолжая целоваться я стал более активно мять зад старушки при этом стал раздвигать ее ягодицы открывая текущую пизду и колечко ануса всем на обозрение. Наигравшись с ягодицами, я стал одной рукой мять ее половые губки, а второй двумя пальцами поглаживать очко женщины периодически погружаясь в него.

При первом моем входе в анус женщины, Мария широко раскрыла глаза, а по её щекам потекли слезы, но она даже не попыталась отстраниться. Наоборот язык старушки стал двигается активнее чтобы заглушить боль удовольствием. После того как я стал активно погружать по два пальца в истекающее лоно жены старейшины и в ее девственный зад я перестал ее целовать и наслаждался ее голосом во время стонов. Но в таком темпе женщина продержалась недолго, испытала бурный оргазм и обмякла в моих руках, я же улыбнувшись разжал объятия и позволил ей упасть на четвереньки и сильно ударится коленями и локтями. Все это время никто не мешал, женщины и девушки наблюдали с шокированными/смущенными/заинтересованными улыбками и блеском в глазах, а мужики следовали примеру старосты который смотрел на землю или на свои ботинки и делал вид, что ничего не происходит. Или на крайняк, то что я творю с его женой в порядке вещей. А вот и элемент НТР проявляет себя в полном размере и мне это нравится, но вот быть на его месте я точно не желаю, так что мне повезло быть именно главным героем. Точнее мне повезло быть тёмным главным героем который насилует, а не тем который наблюдает как его женщин насилуют.

— Ох отличное начало. Такой прием мне нравится. — Говоря высвобождая член, кладя его на лицо жены старосты, что как раз отдышалась и выпрямилась стоя на коленях и в этот момент подняла голову чтобы посмотреть на меня снизу вверх. — И вы всех встречаете так гостеприимно? — Спрашиваю обращаясь к мужу Марии что начала медленно целовать мой ствол своими мягкими и теплыми губами.

— Нет, обычно мы так никого не встречаем. — Ответил мужчина имея ввиду что его жена и женщины в деревни не шлюхи, чтобы обслуживать всех кого попало.

— Хм, тогда почему для меня такое исключение? — Посмотрел я на пожилую женщину, что открыв рот взяла в него мою головку и начала ее посасывать массируя губами и языком.

— Вы первый избранник нашей богини что посетил наш мир и который получил ее полное благословленные и право делать все что ему заблагорассудится. — Ответил мужчина и указал на бляху моего ремня.

— Староста, прости, но я до сих пор ничего не понимаю. — Покачал я головой и застонал от удовольствия. После чего положил руку на затылок Марии и уже обратился к ней. — Так, чувственный минет оставим на потом сейчас я хочу поиметь твою глотку. — Говоря стал проталкивать член в глотку пожилой женщине и несмотря на его габариты он вошел в нее до конца, будто так и надо. Да в реальной жизни такое точно невозможно и граничит со сломанной челюстью и поврежденной глоткой. Ну а тут же член зашел будто меч в родные ножны, и плевать что из ее носа уже текут сопли, а из глаз слезы, также плевать что ее глотка раздута так же как и грудная клетка... Когда нос старушки уперся мне в пах я почувствовал что моя головка куда-то «вышла» скорее всего я протолкнул член до самого желудка... Дааа, анатомия моего мира ушла нервно курить в сторонку, тут она умывает руки и пожимая плечами говорит «Это хентай, детка!»

— Вас призвали в наш мир и ничего не объяснили? — Задал вопрос муж Марии старательно игнорируя как я грубо «насилую» глотку его жены, которая всегда устраивала ему истерики если в их разговоре заходила речь даже о простом минете не то что вот о таком грубом использовании ее горла.

— Ну не совсем. — Ответил я кладя и вторую руку на голову его жены и начиная понемногу двигать бёдрами. — Я знаю что этот мир не обычен, то что тут есть магия и множество человекоподобных рас и монстров. Знаю что мир создала богиня похоти, любви, подчинения и материнства. Ну и то что этот мир существует для развлечения таких как я, тех кого в него «призвали». — На каждое мое утверждение староста кивал подтверждая его правильность, а я делал толчок в глотку его жене. — Вот в принципе и все. — Не буду же говорить, что это я «создал» этот мир с чьей-то помощью и судя по ощущениям от секса я пожалуй не сплю.

— Да вы полностью правы Господин Герой. Но вам не объяснили ни про стартовую локацию ни про различия между теми кого призвали? — Спросил Анатолий.

— Нет, подобного мне не объяснили. — Говорю покачивая головой.

— Эх. Смотри значит дело обстоит так. — Тяжело вздохнув, начал отвечать мужчина стараясь не обращать внимания на чавкающие звуки. — Начнем пожалуй со стартовых деревень как ты понимаешь она не одна и разбросаны они по всем странам на всех трех континентах. В какую деревню попадет призванный зависит от его менталитета и специализации. Вы кстати первый кто попал в нашу деревню и мы не знаем вашей специализации.

— Я призыватель и дрессировщик. — Ответил на не заданный вопрос старосты перебивая его.

— О! Тогда понятно почему у нас нет Героев ведь это редкий класс. — Покивал старичок. — Господин герой, позвольте узнать вы призыватель монстров или...

— Или. Я призываю рабынь разных рас, но человекоподобных. — Ответил я снова перебивая старосту. Пока мужик отходил от шока, я долбил глотку Марии и через пару толчков погрузив член на максимум кончил сразу в ее желудок. Кончив я не позволил старушке отстраниться, а продолжил использовать ее глотку как насадку.

— Ох-хо-хо. Теперь то понятно почему в нашей деревне не было Героев ведь этот класс поистине один из редчайших. — Покачал головой старик и зажевав губу проговорил дальше. — Ну а с учетом благословения богини, что до этого ни кому его не даровала, теперь понятно предназначение нашей деревни — обвел он взглядом собравшуюся толпу на площади перед его домом.

— Кстати староста, а у меня есть ограничение по уровню и времени пребывания в стартовой и учебных локациях? — Задал я важный для меня вопрос.

— Нет у вас нет никаких ограничений на пребывание в нашей и соседних деревнях которые являются учебными локациями, также ближайший город тоже считается учебным. — Ответил Анатолий. — Но покидать нашу деревню и ближайшие окрестности не рекомендуется раньше пятого уровня, а в город идти не рекомендуется раньше десятого. — Ага значит в игре есть lvlапы. Хотя это логично раз было написано что за них дают лутбоксы. Что-то я туплю... — Наша деревня и наши соседи предназначены чтобы вы лучше адаптировались в нашем мире и могли легко начать в нем жить и получили первоначальную прокачку.

— О, кстати вопрос с проживанием стоит очень остро спасибо что напомнили. — Проговорил я задумчиво снова кончая в рот Марие.

— О, Господин герой это не вопрос в каждой деревне есть таверна, а в городе и не одна и героям вашего статуса, — Он снова указал на бляшку. — Жилье и еда предоставляется бесплатно, но с условием что вы будете выполнять задания которые имеются в населенном пункте, где вы решили пожить. — Расписал староста просто шикарные для меня условия. — Но с учетом что вам так приглянулась моя жена думаю мне стоит вас пригласить пожить какое-то время у меня.

— О, староста я с удовольствием приму ваше предложение. — Ответил я с хищной улыбкой. — И да, ваша жена просто прелесть! Я первый раз встречаю пожилую женщину что выглядит как секс кукла и так хороша в сексе.

— Спасибо? — Неуверенно проговорил мужчина пожав плечами на подобный комплимент жене, что сейчас сидела на попке и пыталась отдышаться, а все ее лицо было в сперме и слюнях с соплями. Пожелав чтобы она очистилась я двинул кистью руки и под очередной писк системы, таблички которые я сворачиваю на потом. Женщина приняла свой вид как в начале нашей встречи.

— Так все это хорошо, но что кроме жилья и развлечения может предоставить мне ваша и другие деревни? — Задаю я еще один важный вопрос.