

Вооо! Вот это уже очень хороший клинок! Да не лучший и даже не середнячок, по меркам элдарика, но он намного лучше чем что-либо что я смогу достать в начальных зонах тут. А то что он еще и навык дает это же просто смак! Но меня начинает напрягать немного то что лутбоксы мне дают уже вторую вещь из Элдарика... надеюсь картины из «Темных Душ мне не упадут»... Хотя! Да хочу там обитают две особы с которым я буду рад пообщаться в атмосфере хентая! Но пойду я туда явно не сразу если они мне выпадут! Хм, в элдарике и в «темных душах». Действительно есть очень много интересных женщин. Кстати они то есть и в мире боевого континента та же мать Тан Сана очень хороша да и его девушка кролик, Сяо Ву, не плоха или же Бибидун и ее ученица. Мммм дааа, все же туда стоит наведаться, но попозже. Я еще тут не наигрался с деревенскими, а в городе и вообще не был.

Оказывается я задумался настолько что на автопилоте спустился в подземелья на четвертый этаж и приступил к его зачистке. Благо что противники в четвертом и пятом были также слаймы и я спокойно их фармил не парясь. Но вот уже на шестом этаже пещера перестала быть пещерой. Вход на нее был закрыт деревянной дверью на маленькой петельке с моей стороны и встречающая комната выглядела уже не как пещера, а какой-то подвал деревенского дома. Чем-то сразу вспомнились классические рпг где нас посылали в подвалы или в канализацию зачищать крыс. И да стоило осмотреться я заметил пару таких грызунов с пол моей руки в ближайшей куче мусора. Услышав мои шаги ближайшие серые комочки шерсти с лысыми хвостами повернули морды в мою сторону и резво побежали на меня. Первую мышь я сноровисто отбил щитом, а вторую достал уколom у самого пола.

Вроде и легко и щит привычно сидит в руке и на руке и мечом мне не привыкать махать. Но щит не привычной формы и чуть тяжелее чем на «играх» меч наоборот не ожиданно легче, а это немного, но меняет мои движения пока я не привыкну к новому оружию. Также противник слишком мелкий, а клинок не сказать чтобы длинный. Чуть больше стандартного одноручного меча. Для таких противников идеально подошла бы магия или короткая пика, но чего нет того нет.

После зачистки шестого этажа система свалила на меня ворох сообщений о открытых и ухудшенных действиями навыках владения клинками и щитом. Я даже комментировать это устал также и то что были и сообщения о добавлении циферок... ну а лут тут либо пучки шерсти, либо хвосты, либо мензурки с кровью. В общем самые простенькие ингредиенты в алхимии/зельеварение и тому подобном. Но больше всего меня порадовало что у входа на седьмой этаж в пол был вбит обломок копья. Да он не пика и толще чем хотелось бы, но это явно будет удобнее чем нагибаться к каждой крысе. Ну таки да дальше пошло веселее и пока мне не надоело я успел зачистить еще пять этажей подойдя к одиннадцатому.

Все пять этажей населяли крысы и по аналогии со слаймами они были разного размера, а финальным «боссом» была тройкой крысалудей. Точнее двойка крысалудов и крысалудка самочка которую те активно сношали. Если крысалуды были чем-то мерзким то вот самка была симпатичной и чем-то напоминала Гаечку из мультфильма про бурундуков. Жаль конечно что она была уже на последнем издыхании слишком сильно ей порвали все внутренности её соплеменники и поэтому я решил ее добить чтобы не мучалась. Правда просто убить не вышло только я занес копьe над ней оно распалась, а система выдала задание на один золотой лутбoкс если я убью ее извращенным образом.

И все без каких либо уточнений... Хм, ну трахать ее в таком состоянии я даже после чистки не хочу... Так что достав свой меч стал медленно его вводить в ее влагалище. И первое время эта «Гаечка» даже стонала от удовольствия пока мой клинок не проткнул ее матку и не повредил внутренние органы окончательно. Описывать что-либо подробно тут я отказываюсь, но даже меня немного вывернуло и я проблевался после того как закончил. Естественно в награду я

получил золотой лутбокс, но даже на секунду задумался стоит ли оно того такими методами? А потом фыркнул на себя с мыслями «Это же игра! А если и нет мир сам устанавливал такие жестокие рамки!» кроме лутбокса я получил карточку бронзового персонажа на которой была изображена крысалиудка только в костюме «Гаечки» и носящая ее имя. Интересно подстроила образ этой «мыши» под мою аналогию система. А доп награда была выдана за подход с фантазией к заданию. Что касается остального лута он состоял из хвостов, шерсти и крови и в этот раз никак не отличался в отличие от слаймов так что сейчас в инвентаре такая ситуация:

Рюкзак: 1 билет на гарантированную гачу, 1 на гарантированную бронзовую гачу с особыми условиями, 3 стандартных билета гачи, Билет гачи на гарантированный призыв серебряного персонажа определенной категории.

5 золотых лутбокса, 1 серебряный лутбокс, 25 медных лутбокса.

Ингредиенты и лут:

1 Большое ядро слайма, 3 целых ядра слайма среднего размера, 5 разрушенных ядер среднего слайма, 10 целых ядер малого слайма, 28 разрушенных ядер малого слайма.

40 пучков шерсти серых крыс, 10 пучков шерсти черных крыс, 2 пучка шерсти крысалиудки, сердце самки крысалиудов, печень самки крысалиудов, 50 мензурок крови крыс.

Даааа увидев печень и сердце «Гаечки» я знатно прифигел. Хотя если карта что мне досталась определялась системой как призыв и персонаж то та крысалиудка была определена как монстр и даже не как нпс. В общем получить с нее лут было логичным. Двадцать пять медных лутбоксов получил за зачистки комнат, а серебряный за пятый этаж. Как я понял пять этажей это некий рубеж и на нем сменяются противники и происходит усложнение. И с учетом что встретили меня в конце крысалиуды то следующий этаж будет уже с чем-то посерьезней. Ожидаю или крысалиудей или классических японских гоблинов. Но думаю будут гоблины ведь в системе они значатся слабее крысалиудов. Так что думаю будет так, а то что тут были крысалиуды в качестве боссов ни о чем не говорит это пещера новичка и устроена она по не стандартной логике, а логике усиления монстров. И да крысалиуды, японские гоблины, некоторые виды орков и некоторые виды троллей, и похожее разновидности рас относятся к монстрам хотя есть и нормальные виды орков и гоблинов что считаются нпс.

В этот раз у деревушки я оказался почти с закатом так что народ на улицах еще был и видел как я возвращаюсь усталый и в пыли. Также встретил утреннюю милфочку с полным лукошком трав. Завидев меня женщина приветливо поздоровалась и продолжила путь виляя бедрами убедившись что я за ней наблюдаю. Хм, и такое поведение тут у всех так или иначе заигрывают со мной все женские персонажи. Но я сейчас был слишком устал чтобы как-то на нее отреагировать поэтому просто пошёл в таверну. Поздоровавшись с хозяином поднялся в свою комнату и забрался в набранную ванную что меня уже ждала. Видимо горничные постарались. Кстати самих девушек я видел внизу и скорее всего они ко мне скоро придут когда клиенты уйдут или когда понесут мне ужин.

Как я и думал обе сестрички поднялись ко мне через полчаса или час когда я уже отдохнул морально в теплой воде и вылез из ванной. Поужинав в приятной компании под неспешную беседу о моих приключениях я спустил накопившийся пар на послушных девушках после чего вырубился спать с ними в обнимку. А обе сестры прижавшись к хозяину были рады что хоть как-то могут помочь ему отдохнуть после трудного дня. Спал я спокойно и даже долго

поднялся уже после десяти утра от громкого скрипа двери. Это зашла Настя выставить завтрак на стол. Увидев что я проснулся девушка улыбнувшись оставила поднос на столе и забыв закрыть дверь забралась в постель садясь в позе наездницы на мой член. Я решил дать девушке в этот раз вести и не напоминать о двери. И был не разочарован девушка выложила на все двести процентов и за час вымоталась и выжала меня досуха, а за нами явно наблюдали или клиенты или ее мать.

Почистив девушку от выделений укрыл ее и прикрыв дверь сел завтракать, а после одевшись направился в город сегодня первым делом к кузнецу. Так вышло что дорога в кузню была возле ворот в сторону «моей» пещеры и проходя мимо них я заметил снова вчерашнюю милфу. Присмотревшись к ней увидел что ее зовут Вера что ей сорок девять то что у нее двое дочерей и то что она помощница травницы как я и думал. Поздоровавшись с женщиной пошёл дальше по своим делам. Подойдя к кузне был удивлен я ожидал увидеть небольшое здание, но вместо этого увидел полноценный цех где работало да работало с десятков баб и пятерка мужиков. Ага тут «равноправие» в профессиях.

— Доброго утра Господин Герой. — Поздоровался вышедший ко мне кузнец и хозяин этого «цеха».

— И вам доброго. — Ответил я приветливо улыбаясь. Да на площади он казался меньше. Он точно не чистый человек так как роста в нем под три метра, а в плечах он как два меня и кулак с мою голову. А я то сам не маленьких размеров... Ух мощь!

— Что привело вас ко мне Господин? — Спрашивает дружелюбно настроенный кузнец.

— Можно просто Даан какой из меня господин. — Ответил я протягивая руку.

— Ха и правда ведь я не ваш призыв! — Ответил кузнец пожимая мою руку. И скажу так я видел что он старался сжать посильнее просто хвастаясь, но я даже не почувствовал... Может все-таки цифры имеют значение?.. — Тогда и вы меня зовите просто Иван или Ваня.

— Заметано! Я к тебе вот по какому делу. — Говорю выкладывая на ближайший стол пятерку клинков, стальные бруски те что на обмен и на продажу, а рядом кладу свой щит меч и броню. — Как видишь щит и меч у меня хороши и в них надобности нет, а вот в защите тело и конечностей всё не очень.

— Даа чудной у тебя щит явно магический. — Протянул Иван погладив щит. — Но да признаю лучше я еще не видел. Меч тоже хорош! Но вот наручи и поножи ниже среднего, а нагрудник совсем шлак...

— Ну, а я о чем. — Киваю ему. — Сможешь что-то сделать из той стали что я принёс вопрос денег неважен у меня золота больше чем достаточно. Да и мечи лишние могу отдать, а еще мне нужна короткая пика.

— Пика не проблема их много. Вон у стены стоят потом выберешь. — Махнул он рукой в сторону стоек с пиками и копьями. — сталь мягковата, но если использовать зачарованный порошок... — Проговорил он больше себе чем мне раздумывая и крутя в руках брусок стали. — Так смотри. Нагрудник не выйдет слишком мало материала, защита рук тебе пока хватит и той что есть. А вот ноги для тебя сейчас самое критичное место. Так что предлагаю сделать поножи, накладки на сапоги и набедренные пластины. За все это возьму пять золотых, из-за магических примесей дляковки, и все мечи что у тебя лишние. Что скажешь?

— По рукам! — Киваю ему и протягиваю пять золотых монет сразу.

— Тогда приходи через неделю и я думаю успею всё сделать, прости что долго, но нужно раздобыть магические порошки. — Проговорил кузнец забирая золото.

Попрощавшись с кузнецом, выбрал подходящую для себя пику что была чуть ниже моего роста с лепестковым лезвием чтобы можно было резать, а не только колоть, отправился к своей пещере для фарма. И в этот раз она меня смогла удивить этажи с крысами обновились и мне пришлось их заново зачищать. Зачистив пещеру я снова обнаружил в конце развлекающуюся тройку крысолюдов и снова с ними расправился. Только в этот раз не было ни квестов ни награды за зачистку этажа ничего кроме лута с крыс и бедную мышь сношали уже трое крысолодов. Обидно однако... Но не важно, продолжим набирать боевой опыт. Видимо есть какая-то тенденция на количество зачисток чтобы они перестали респавниться ну, а награда была бы слишком жирной если бы ее давали каждый раз. Следующие три дня пролетели в монотонной зачистке крыс утром вставал завтракал шел убивать крыс по дороге здороваясь с Верой. После крыс возвращался снова видел Веру и шел спать усталым, но не забывал трахать своих горничных. Вчера вечером даже остались силы и я прогулялся с Верой так как мне было с ней по пути. Перед тем как попрощаться у ее дома я не забыл поцеловать ее пухлые губки и облапить немалый зад как и тяжелые груди. На секс пока не было настроения после крыс.

На четвертый день я решил изменить свои планы. Мне уже надоело каждый день бить крыс. Да и на мышь я стал что-то сильно заглядываться. Так что встав с утра пораньше занялся небольшой разминкой и пустившись во двор таверны нашел свободное место где можно отработать те приемы что я помню. Эх жаль что в деревне нет полноценного полигона для отработки ударов... Да тут даже стражников нет которых можно было бы попросить о спарринге. Да с этим придется ждать до города. Пока тренировался краем глаза заметил что Вера заходила позавтракать в таверну, а после какое-то время общалась женой трактирщика поглядывая на меня.

Я же старался делать вид что их не замечаю. Но могу сказать обе женщины очень хороши обе имели русые волосы немного темноватого оттенка, большие груди. У веры они были побольше чем у Ирины, жены трактирщика, размера так седьмого, тонкие талии и широкие бедра с большими задницами. Но если честно на лицо все местные крестьянки мне стали напоминать родственниц... У всех славянская внешность, у всех пухлые губы, примерно один цвет волос, маленькое разнообразие фигур. По моему никто не рассчитывал что я тут надолго задержусь. Хотя не удивлюсь если и есть скрытые достижения. Например на выполнение всех заданий, которые я еще даже не изучал, или поиметь каждую женщину в деревне.

Когда я закончил отрабатывать приёмы и отправился в ванную Ирина и Вера у же разошлись по своим делам. Выйдя из ванной позавтракал в этот раз вместе внизу в общем зале таверны/трактира. Зал был почти пустой. Пара девушек и пара мужчин завтракали перед работой. Закончив с едой поблагодарил улыбающуюся Ирину стоящую сегодня за стойкой вместо мужа решил пойти изучить окрестности. Может что интересное в лесу встречу. Перед самым выходом из деревни меня перехватил староста.

— Доброго дня, Господин Герой. — Поздоровался со мной мужчина.

— Доброго, староста! — Ответил мужчине улыбаясь.

— Я удивлен что вы так долго задержались в нашей стартовой локации я слышал от других старост что Герои спешат нас покинуть и перебраться ближе к столице. — Проговорил Анатолий, видимо сработал триггер «сюжета».

— Ха, я никуда не спешу. Мне и у вас пока хорошо! Свежий воздух, личная пещера для фарма и

очень отзывчивые и гостеприимные женщины. — Ответил я улыбаясь.

— О да воздух у нас действительно хорош! Да и правильно что не спешите ведь главное насладится миром, а качаться вы всегда успеете. — Ответил староста на мой пассаж и тут явно был намек от «игры» что я всё правильно делаю. — Кстати Мария сетовала что вы не заходите в гости и приглашает вас как вы будете посвободнее зайти к нам.

— Да что-то закрутился с делами да и дочки трактирщика меня увлекли. — Ответил я улыбаясь. — Но на днях я обязательно к вам загляну в гости, но передайте ей и дочери что пусть сами приходят в таверну когда захотят секса и я им обязательно прочищу трубы.

— Хорошо я им обязательно передам. — Кивнул старичок улыбаясь. — Кстати Господин Герой, а вас не интересуют задания от деревни? — Сам поинтересовался староста нужным мне вопросом. Вот что творит репутация!

— Конечно интересуют! Что у вас произошло чем я могу помочь. — С энтузиазмом спросил я.

— О, вот такой настрой мне нравится! — Кивнул старейшина. — Смотри сейчас есть три большие беды. Недалеко на севере завелся странный монстрик его еще никто не видел, но обычные звери уже перебираются от той местности подальше, а это верный признак. Другие две проблемы как раз возникли из-за этого на востоке почти у деревни появился бурый мишка что нападает на местных и уже есть пострадавшие, а на юге за холмом поселилась стая волков из шести особей.

Выдал все задачи которые доступны мне у него. Видимо это что-то начальное после чего может еще что-то появиться. По крайней мере упоминание пострадавших от медведя на это намекает. Но тут или надо завалить с начала мишку или у меня нету каких-то нужных скилов для триггера задания. Хм, задания конечно с учетом моего уровня выглядят очень простыми. Может стоит поволноваться из-за волков и то только из-за того что их шестеро. Хотя еще вызывает вопрос так называемый «монстрик». Напоминает какой-то случайный ивент, а следовательно и опасность может быть разная. Но тут больше вопрос не опасности, а интереса что за зверь. Пока не разузнаю настраиваться на убийство нет смысла. Хм, странно, но за мои мысли у меня неплохо так поднялась репутация с Богиней судя по сообщению системы.

— Ясно берусь за все три задания! Только могли бы объяснить как лучше добраться до каждого места. — Спрашиваю соглашаясь на задания что подтверждает система своими сообщениями.

— Так давай карту я все помечу. — Предлагает староста.

— Карту? А у меня ее нет? Где можно купить? — Вот это поворот оказывается вот про что я еще забыл про карту!

— Как нет?.. — Немного завис старичок. — Ох, голова моя садовая простите меня Господин Герой, я забыл что вам её не выдал. — Покачал головой староста и достав из-за пазухи карту провел над ней какие-то махинации после чего протянул мне. — Держите я все пометил и не обижайтесь на старика.

— Не переживайте Анатолий со всеми случается и спасибо что напомнили мне про неё ведь я и сам забыл. — Забрал я карту и постарался сгладить углы ведь мужик-то староста нормальный. А в его забывчивости виноват я сам по сути. Ну, а кто бы не забыл о таких мелочах видя как незнакомец имеет твою жену на центральной площади деревни где ты староста.

Староста передал мне карту быстро свернул разговор и потопал в сторону своего дома

передавать мои слова жене и дочери. Так ладно с ними и так все ясно, а что делать с картой? Точнее она очная или часть системы? Задумался я и развернул карту чтобы рассмотреть и в этот момент появилось сообщение «Вам доступна карта мира. Применить?» Ха значит часть системы. Применить конечно. После «нажатия» на нужную кнопку в глазах на секунду потемнело, а после того как проморгался смог заметить в верхнем левом углу бокового зрения прозрачный квадрат мини карты что напоминал чем-то карты из «диаблоидов». Стоило с концентрировать на ней внимание и карта переставала быть прозрачной, а при «нажатии» переходила в центральную часть зрения. Удобно. Также ее можно было открыть как карту в обычных рпг играх и она показывала всю область вокруг с пометками. При полностью развернутой вкладке имелось четыре вкладки. Первая это та местность где я нахожусь. Вторая это регион и страна в которой я нахожусь третья это вкладка полноценной карты мира где изображены все континенты ну, а четвертая сборник карт подпространств.

Никакого «тумана войны» не было, но и четких изображений не присутствовало. Карта выглядела как стандартная рисованная иллюстрация фэнтези карта с схематичными пометками. И только область стартовой деревни, соседних деревушек и ближайшего городка были «полноценно» игровыми и интерактивными. Но самыми чёткими местами были те где я бывал лично и изучал их так что теперь у меня есть пометки интересных травок по маршруту «деревня новичков — фарм пещера». И естественно тут присутствовали метки трех заданий что я получил от старосты. И метки где находятся мои рабыни. Хи удобно однако. Хорошо что староста вспомнил про столь важную вещь точнее хорошо что я наткнулся на триггер этого задания и на триггер выдачи карты.

<http://erolate.com/book/3478/84578>