

В общем "накормили" меня, голодным не остался.

Все же здесь, в этом мире, больше выделяется спермы при половом акте, чем хотя бы у меня самого раньше было. Так что, так оно и выходит - по полстакана с каждого и готов "завтрак чемпиона". Хе-хе.

Надо начать качаться, что ли? Раз уж меня стабильно снабжают "протеиновыми коктейлями", то мышца, при такой-то диете, так и попрут в рост!

Сказано-сделано! Где там мои гантели завалялись? Я их давно уже приготовил, да всё никак до них руки не доходили. Ну вот сейчас и дойдут!

Потягав железо с полчаса, я обтерся намоченным, водой из бутылки конечно, полотенцем. Надо уже что-то решать с душем. Или не надо? А может дотерпеть уж как-нибудь, эти бытовые неурядицы, до переезда в присмотренный мной особняк?

Эх, столько всего ещё надо сделать, где бы ещё на всё времени и сил найти?! Надеюсь, когда мы с Ричи базу нормально обустроим, к нам потом народ ещё подтянется. Надо собирать людей вокруг себя. Не может быть, что бы в таком большом городе и никого больше не осталось!

Наособицу жить - это не наш метод! Поскольку - это путь в никуда. Не выжить по-одиночке, когда зомби кругом бродят и всех сожрать так и норовят.

Но и "колхоз разводить", тоже не хочется. Надо будет потом подумать ещё раз хорошенько над сегрегацией моих будущих миньонов. Все равно же кто-то да появится?! Но сейчас, это не к спеху. Найдутся дела и поважнее. Это так, я размышляю, в виде "зарядки для ума".

Больше с банком, пока что, я решил не связываться. Да и нет там, скорее всего, нужного мне материала. Это мне сразу надо было ювелиров искать каких-нибудь, так как мне проволока серебряная необходима, на оплетку рукояти. А в банке слитки ну может ещё монеты... и всё. Но это и хорошо что я туда завернул, а то Ричи бы не встретил.

И на нет - суда нет, как говорится.

Нету проволоки - и не надо, будем работать с тем, что есть!

Вместо того, что бы как-то пытаться протачивать на мече ложбинки с канавками, а потом припаивать туда полоски серебра, я решил тупо покрыть весь меч тонким слоем металла. Гальваника - рулит! И что с того, что слой будет тонкий? Зато меч весь покроется серебром, так что, скорее всего, то на то и выйдет.

Сам процесс гальванизации довольно таки прост: анод - катод, два провода к которым цепляешь с одной стороны сам меч а к другому проводу соответственно кусок серебра, и заливаешь всё это дело электролитом. Можно даже аккумуляторным. Втыкаешь провод в розетку - и вуаля, процесс пошел! Серебро силой тока притянется на меч и облепит его лезвие ровным слоем.

Ну это так всё выглядит, если не вдаваться в ненужные подробности.

Но как и во всяком деле, в этом тоже существуют свои нюансы и "подводные камни". И пожалуй, главный из них - это то, что при химической реакции происходит выделение водорода. Поэтому, если провода и контакты вдруг у вас искрят, можно не хило так подорваться.

Но эту проблемку я решил расположив бочку, в которой и буду проводить гальванизацию, на крыше здания. Теперь водород будет просто улетучиваться в атмосферу, а не скапливаться под крышей. Да и если все же рванет, взрыв на открытом воздухе, уже не так опасен. Максимум, крышу обвалит, но всё здание - уже не сложится как карточный домик. Но для надежности, я решил, на всякий случай, розетку к которой буду подключать провода, расположить значительно дальше и вообще в стороне. Что бы, уж точно, ничего не искрило нигде.

По поводу самой розетки, раздобыли мы с Ричи все же электрогенератор. Маленький такой, не то что военная техника, которую за КамАЗом в виде прицепа таскают. Нет, этот можно и вдвоем утащить, взявшись с двух сторон за выступающие ручки.

Маломощный он конечно, но нам чайник вскипятить или вот химический опыт "забабахать", большего пока и не надо.

Вытащили его на первый этаж, залили бензин. Завел я его. Никаких тут тебе дурацких "дерганий за тросик" - с кнопки заводится техника! Вещь! Сразу видно для людей делали, а не как у нас в стране было принято: для неведомых гуманоидов, что прилетят нас завоевывать и не смогут потом разобраться в трофейной технике. Ха-ха-ха.

Провода потом конечно - порядочно понадобилось, что бы от земли до крыши его протянуть-то. Но я загодя, в том же магазине где и генератор взяли, захватил бухту тридцатиметровую, медного двухжильного на "четыре квадрата". Так что перекинув его через окно, с запасом до той крыши хватило.

Дальше ещё проще! Электролит прямо в этом здании раздобыли, в автомагазине, в полторашках он стоял. Хватило, что бы почти полную бочку налить. А больше и не надо!

Дальше правда пришлось уже поработать с паяльником. Припаял я один конец провода к катане, а другой конец, другого провода а не того же самого, к серебряному кофейнику. Бульк их в бочку, и бегом вниз - включать вилку в розетку, что на боку выпрямителя расположена. Который в свою очередь уже подключен к электрогенератору. Это, что бы переменный ток "переделать" в постоянный, а то "фокус" не получится. Выпрямитель этот мы с Ричи там же

надыбали, где и электролит брали, в автомагазине. Всё, включаю! И да, вилку к этому кабелю, я тоже озаботился прищпандорить, так надежнее контакт будет!

Включил и бегом обратно на крышу! Гляжу, жидкость пузыриться начала, значит скоро и кипеть будет, а процесс что-то не идет! Я тогда обратно, вытаскиваю вилку переворачиваю и обратно вставляю. Назад на крышу... Вот теперь, порядок!

И пошел другими делами заниматься, лишь изредка забегая сюда, в течении тех часов что заняла вся эта процедура, что бы проконтролировать процесс.

А то стоять-то рядом - дураков нема! Дышать-то ведь кислотой испаренной пришлось бы. Это здоровья никому не прибавляет. На нашем бывшем заводе, те кто в гальваническом цеху работали, редко кто из них даже до пенсии дожил... Так как легкие все у них кислотой поедены были. Я то тогда электриком там трудился, мне проще было...

Удостоверившись что изделие готово, отключил свою кустарную установку. После чего проклял свою торопливость. Ну надо же было сначала заточить катану по нормальному. Теперь то достать нождак вполне реально. Вон три зазубрины на лезвии... Стыд и позор, самураи с прочими ниндзяками меня бы не поняли с таким отношением к оружию.

Но что уж теперь, сперва доделаю и проверю, что получилось, а потом уже придется все на второй раз переделывать. Если удачно получится всё с этим мечом. Но теперь уже всё буду делать "по уму".

Раздобыв в одном из магазинов газовую горелку с небольшим баллончиком и поджигом от пьезоэлемента, приступил к нагреву одной из серебряных ложек из набора. А после с помощью молотка, не забывая её время от времени подогреть, превратил в тонкую пластинку.

Вообще эта горелка была изначально предназначена для кулинаров. Так как в их отделе продавалась. Зефирки там поджарить или курицу опалить, много в общем у неё применений... Но и мне сгодилась, вместо паяльной лампы. Даже удобнее чем с ней работать.

Полученную пластинку серебра я с помощью партновских ножниц, ну не нашел я ножниц по металлу, нарезал в виде серпантина. Серебро довольно мягкий металл, так что ничего, справился.

А затем эту своеобразную проволоку намотал на рукоять меча, благо что там были довольно глубокие выемки, как специально для чего-то подобного оставленные. Ну и кончик проволоки выходящий к лезвию меча к нему же и припаял. После чего с помощью мелкой наждачки зашлифовал все заусенцы. В общем слегка "облагородил" внешний вид.

А теперь пришла пора проверить этот меч в деле! А то может быть я просто зря время потратил?!

Решил совместить приятное с полезным. Нет я не о том, не о сексе, это вы всё о нем думаете, а я же не озабоченный какой, бе бе бе!

Я о другом, раз уж всё равно предстоит совершать "вылазку", то почему бы ещё разок не прогуляться в сторону будущей базы?

С собой захватил и Ричи. Правда толку с него, пока что было не много... С одним патроном-то в стволе!

Как так, спросите вы, я же уже нашел оружейный магазин, почему у меня нет дома арсенала с оружием и с патронами? Много и разного?!

Да потому что, я оттуда в тот раз так ничего и не взял!

Почему? Ну, много мне было бы не утащить, просто-напросто. А брать один пистолет или даже автомат с парой запасных магазинов - это значит создавать у себя опасную иллюзию защищенности.

<http://erolate.com/book/3483/84738>