Ночевка в центре для бездомных была, возможно, не самым лучшим вариантом, но это был вариант, который избавил меня от необходимости ночевать в парке. Это был не самый комфортный и не самый приятный выход, но нищие не выбирают.

К тому же я понял, что нахожусь в очень тяжелом положении, когда мне срочно нужен источник дохода. Пока что я обменивал несколько других вещей, которые превращал в золото, и, конечно, продавал их в разных магазинах.

Но такие сделки были рискованными, тем более что у меня не было бизнеса, который мог бы меня поддержать.

Но благодаря той сделке с золотом у меня осталось довольно много денег, которые я мог потратить на улучшение своего имиджа.

Именно поэтому я и оказался здесь.

Магазин одежды, кричащий о своей модности с первого взгляда.

И с почти полной уверенностью в том, что мой кошелек будет истекать кровью от этого, я решил войти.

Зайдя в магазин, я оглядел разноцветные стеллажи и разнообразные фасоны. Пока я ходил по отделам в поисках приличного наряда, на заднем плане звучала до ужаса знакомая мелодия.

И не буду врать, меня сразу же привлек раздел с удивительно спокойной атмосферой.

Гладкая черная рубашка с высоким вырезом привлекла мое внимание, а когда я пощупал ткань, то понял, что должен ее купить. Она была гладкой и удобной, словно созданной для меня. Я взял ее с вешалки и прижал к груди, рассматривая себя в зеркале. Высокий вырез придавал изысканность и напоминал мне о тех нарядах, которые я носил в прошлом.

Далее - пиджаки. Я заметил свежий белый пиджак, который также был последним. Он идеально контрастировал с рубашкой, и я быстро надел его. Посадка была точной, с четкими линиями, которые подчеркивали мой силуэт.

"Мне нравится этот элегантный образ".

Теперь перейдем к брюкам. Я искал что-то подходящее к верхней части и удобное. Мое внимание привлекли черные брюки - в них чувствовалась классика, которая никогда не выходит из моды. Я надел их и обратил внимание на едва заметную сужающуюся к щиколоткам форму, придающую им современный вид.

Чтобы завершить образ, мне нужна была идеальная пара обуви. Мое внимание привлекла свежая пара белых туфель, выставленных на витрине. Они были минималистичными и элегантными, легко объединяя все вещи.

После долгого хождения в лохмотьях я почувствовал себя на девятом небе.

Отойдя назад, чтобы посмотреть на себя в зеркало, я не мог не восхититься всем ансамблем. Черная рубашка с высоким вырезом сидела как влитая, белый пиджак придавал изысканность, черные брюки придавали мне обтекаемый вид, а белые туфли оживляли все это. В этом образе я чувствовала себя уверенно.

И в таком виде я направился к выходу, прекрасно понимая, какой урон мне предстоит понести в финансовом плане.

Достойная жертва

От бездомного до модели из журнала - вот что я называю улучшением.

Но, во-первых, мне нужно было оплатить покупки, а потом уже беспокоиться о жилье.

Когда я подошел к кассе магазина одежды, глаза кассирши встретились с моими, сопровождаемые лукавой улыбкой. Ее уверенная манера поведения и игривая энергия сразу же привлекли мое внимание.

"Удачные покупки?" - спросила она с озорным блеском в глазах.

В ее голосе явно слышался намек на флирт, и было понятно, что ей нравится оживлять обыденность.

Я кивнул, улыбаясь ее маленькой хитрости.

В основном потому, что знал: именно смена стиля привлекла ее внимание.

Она ни за что не посмотрела бы в мою сторону, когда я вошел в магазин.

А посмотрите на нее сейчас.

Когда она просматривала каждый товар, ее пальцы двигались быстро и целенаправленно, изредка касаясь моих в нарочито деликатной манере. Она как будто наслаждалась этой маленькой игрой прикосновений, придавая процессу игривый характер.

Дразнящим тоном она похвалила мой выбор одежды, озорно сверкнув глазами. "У вас отличный вкус. Этот наряд точно заставит головы дам повернуться".

Ее кокетливое подшучивание было одним из приемов, часто используемых в элитных казино и бизнесе, и я не мог не рассмеяться. Я поблагодарил ее за комплимент, почувствовав прилив веселья.

Она продолжила разговор, непринужденно смешивая светскую беседу с остроумными замечаниями. Я чувствовал, что она пытается затянуть разговор.

То ли из-за моего нового образа, то ли из-за моих огромных трат, то ли из-за сочетания того и другого, я так и не понял.

Протягивая мне чек, она слегка наклонилась ко мне, и ее голос понизился до заговорщицкого шепота. "Если вам когда-нибудь понадобится личный стилист или кто-то, кто добавит немного веселья в ваш шопинг, вы знаете, где меня найти".

Я усмехнулся, забавляясь перспективой этой интригующей встречи. Игриво подмигнув, она попрощалась со мной, оставив меня с кучей одежды и дырой в кошельке.

Но что ж, одежда делает мужчину.

Это была необходимая покупка.

...

...

Запрятанный в самых глубоких уголках Готэма, стоял человек и смотрел в зеркало.

На его лице, скрытом маской, отражались растерянность, ярость и отвращение.

Джонатан Кейн не был самым красивым из мужчин, но он был вполне достойным.

К сожалению, так было только до тех пор, пока его лицо не разгрыз Убийца Крок, почти полностью отделив его от черепа и бросив в канализационные воды.

К счастью, благодаря своему мастерству владения химикатами и медициной, он смог пришить к черепу маску из разорванного лица.

В итоге он приобрел вид, который приводил в ужас и взрослых, и детей.

Каждый раз, когда он говорил, швы над его ртом заставляли его плоть растягиваться.

То, что он не умер от инфекций, - это удача и опыт работы с химикатами.

Но в данный момент его это не волновало. Ведь выражение его лица было гораздо более ужасающим, чем когда-либо.

Он пылал от ярости, унижение, которое он испытал в отношении этого молодого человека, он уже не сможет забыть.

С ним обращались как с тряпкой, унижали и лишили сознания в течение нескольких минут.

Его токсины оказались совершенно бесполезными перед этим человеком, что стало самым сильным ударом для него.

Его специализация, его сильнейшее оружие, оказалось бессмысленным в борьбе с этим парнем.

Он стиснул зубы, заставляя кровь и гной сочиться из его разорванного лица.

"Я... заставлю тебя бояться меня..." поклялся он, пытаясь придумать самые ядовитые, ужасающие токсины и галлюцинагены, которые он мог бы создать.

Он бросился в свою лабораторию, мечась в поисках лучших ингредиентов для приготовления своего коктейля.

Он схватил все жидкости, какие только смог найти, и помчался в свою мастерскую.

И вдруг замер на месте.

"Угхxx!"

Его сердце пронзила острая боль, дыхание участилось, а тело замерло.

Он не мог понять, что это было, что происходит.

Все, что он чувствовал, - это то, что его грудь словно пронзили раскаленным железом.

"Ч-что происх..."

Он упал, его зрение затуманилось, дыхание было затрудненным.

Положив руку на сердце, он вспомнил что ему сказал тот парень, перед тем как потерять сознание.

`Наслаждайся последними двадцатью или около того часами, ведь они будут последними.`

Оно остановилось.

Но прежде чем он успел позвать на помощь, сердце превратилось в камень, и его тело окончательно рухнуло на пол.

Холодное и безжизненное.

И все из-за одного поступка.

Из-за ограбления.

И одного человека.

Человека, который положил конец долгой карьере одного из самых известных преступников Готэма.

Пугало.

http://erolate.com/book/3533/86723