

"Так... это было... очень лестно". Клэр стянула с себя слизистую рубашку, затем свернула ее в комок и попыталась стереть остатки слизи со своих обнаженных грудей. На долю секунды ей показалось, что она просто переодевается рядом с другой женщиной - то же самое, что она делала в спортзале на протяжении многих лет. И тут она вспомнила.

"Ой". Она посмотрела на огромное бревно члена, все еще дергающееся и пульсирующее перед ней. Глаза Шерри готовы были выскочить из глазниц, пока она рассматривала стройный пресс и узкую талию, тонкие руки и изящную шею, а в самом центре всего этого ничтожества сидели невероятно сладострастные груди Клэр. Ее член вздымался все больше и больше, вены вздувались под кожей.

"Ты чувствуешь себя после этого... мягче?" спросила Клэр, не обращая внимания на трепетание в животе и жар в груди. Она засунула свою ватную майку под колени для дополнительной защиты.

Шерри не могла оторвать глаз от этих великолепных дынь, которые подпрыгивали и толкались на груди ее подруги. Что-то защекотало ей нос, какой-то запах, который вызвал в ее сознании тень воспоминания, как инстинкт или что-то вроде того.

Клэр приятно пахла. Очень, очень приятно. Шерри встала, поднеся свой гигантский член, покачивающийся прямо перед лицом Клэр. "Я не чувствую, что он становится мягким...", - ее голос прервался на вдохе, как только нижняя часть ее ствола коснулась верхней части декольте Клэр. "Вот это да, неудивительно, что мальчики любят такие..."

Клэр закатила глаза, ухмыляясь про себя. Шерри определенно унаследовала ее игривое и непочтительное чувство юмора. "Да, мальчики любят много разных частей, и некоторые из них могут быть немного странными. Но вот эти...", - она выпрямила спину и откинула назад плечи, позволяя своим молочным железам рассыпаться по обе стороны от грубой дубины Шерри.

"...это универсальная классика". Она провела руками по своему огромному бюсту, экспериментально подпрыгивая, чтобы продемонстрировать его размеры, совершенно забыв о том, что чудовищный член Шерри в данный момент плотно прилегает к ее декольте.

Ее дыхание сбилось в горле. Клэр не понимала, что она делает и зачем. Она знала только, что ее руки лежат на внешних изгибах ее набухших грудей, и что она не делает никаких резких движений, чтобы убрать собачьего монстра, зажатый между ними. Вместо этого она начала медленно раскачиваться, не сводя глаз с Шерри, ожидая того момента, когда это станет слишком странным и молодая женщина попросит ее остановиться.

Клэр чуть не выпрыгнула из кожи, когда радио снова затрещало. "Редфилд, О'Дрисколл слушают. Это место страннее, чем пятиногая собака. У вас есть минутка?"

Клэр кое-что знала о пятой ноге собаки, но решила, что лучше оставить это между ней и Шерри. Она прижала руку к груди, непроизвольно задев член Шерри. Ее бешеное сердцебиение ощущалось в груди и отдавалось в нижней части огромного, выпирающего собачьего члена. Она схватила рацию в одну руку.

"В чем дело, О'Дрисколл?"

"Том - шикарный старик, но этот тупица не может найти свою задницу по карте".

"Дело не в карте!" раздраженно ответил Китинг. "На этом объекте самые странные замки, которые я когда-либо видел. На табличках у каждой двери выгравированы загадки, над каждой

замочной скважиной выгравированы знаки отличия, на кнопку вызова лифта приклеена головоломка "Волшебный глаз". Кто, черт возьми, это построил?"

Клэр убрала вторую руку с сисек и достала iPad из чехла в брюках. "Дайте мне минутку", - сказала она им, ныряя в учетные данные администратора, чтобы найти протокол обхода объекта. Она стояла с рацией в одной руке, планшетом в другой, а член Шерри все еще был зажат между ее сисек.

Шерри начала незаметно двигаться вперед-назад, протаскивая свой слюнявый член по теплой, мягкой долине между сисек Клэр. Она делала лишь легкие, сантиметровые движения, и Клэр с досадой решила оставить все как есть, чтобы сосредоточиться на выполнении поставленной задачи.

"Хорошо", - наконец сказала она, передавая по рации, пока Шерри играла с ее выменем. "Вы близко? Я имею в виду, близко к архивному помещению?"

"Понял. Там куча картин и прочего".

"Ага, в инструкции администратора сказано, что нужно просто... "нажимать на кнопки соответствующих картин в правильном порядке, чтобы освободить кристалл".

"А, ну, это достаточно просто".

"Не закончено." Клэр прокрутила страницу вниз движением пальца.

Шерри стала чувствовать себя немного увереннее и начала входить в нее более длинными и полными толчками. Её сперма вылилась в декольте Клэр, сделав весь проход слизким от смазки. Ее упругие бугорки стали подпрыгивать и пульсировать от каждого толчка.

"После того, как ты получишь кристалл, вставь его в лазерный луч в медицинском кабинете, чтобы луч дифрагировал на три луча света и перенаправил их с помощью зеркал в три соответствующих бюста. О, черт... Убедитесь, что вы действительно попали в каждый из них... Попадите валом прямо в центр этого большого, толстого бюста".

Она с открытым ртом и широко раскрытыми глазами смотрела на Шерри, которая была занята тем, что хватала руками большие сиськи старшей женщины. Клэр слегка подняла обе руки, как бы говоря: "Ты что, не видишь, что я занята?", но не стала возражать девушке с собачьим членом. Она начала трахать его более мощными ударами, которые издавали звуки ШЛЕП-ШЛЕП-ШЛЕП, когда плоть ударялась о плоть.

"Это написал админ? Да этот парень, похоже, извращенец".

Клэр еще больше выпятила грудь, позволяя Шерри так позорно и унижительно с ней обращаться. Она посмотрела в золотые глаза Шерри. "Как только в эти бюсты ворвется толстый, сочный вал света, он должен отпереть сейф в кафетерии, где лежит мешок с грязью, затем взять мешок с грязью и поменять его на медальон на нажимной плите в мужском туалете". Она перешла на следующую страницу.

Она ненадолго выключила радио. "Я не могу в это поверить!" - задыхалась она, шокированная и потрясенная тем, как Шерри обращалась с ней. "Ты просто не можешь перестать трахать мои сиськи!" Но, несмотря на свое неверие, Клэр не сделала ничего, чтобы остановить это. Она даже не подняла руки, чтобы защитить свои груди. Наоборот, она, казалось, еще больше выпятила грудь, позволяя молодой взрослой девушке крепко сжимать ее дыни в своих руках,

пока она неистово молотила своим вздувшимся, покрытым венами кобельком между увесистыми буферами брюнетки. Клэр подпрыгивала на своем набухшем, слюнявом стволе, создавая впечатление, что она дробит им.

<http://tl.rulate.ru/book/3539/86527>