Глава 13: В глазах двоится

Аннотация:

Гарри меняет статус своих необычных отношений с Гермионой, прежде чем она с радостью позволяет увести его на ночь, которую он никогда не забудет, а в конце едва вспомнит.

Библиотека Хогвартса

Через пару недель после встречи с двумя слизеринками в библиотеке Гарри обнаруживает, что сидит за столом с Гермионой, и они вместе работают над домашним заданием.

— Привет, Гарри.

Подняв голову, Гарри видит темнокожую ведьму, стоящую у его столика.

— Привет, Па… — отвечая, Гарри быстро замечает синий цвет ее галстука под свитером. — …П-падма.

Хихикая хорошенькая черноволосая ведьма снова говорит. — Не возражаешь, если я присоединюсь к вам двоим?

Освободив место, он быстро предлагает ей сесть. Взглянув на нее снова, он замечает ее

сходство с близнецом, единственными заметными отличиями являются цвет ее формы и коса, собранная в пучок, а не распущенная, как предпочитает Парвати.

— Мне интересно, есть ли у тебя какие-нибудь планы на сегодня? — спрашивает Падма, глядя на Гарри.

— Н-нет, не совсем, ты что-то хочешь предложить? — спрашивает он.

— Мне интересно, не хочешь ли ты помочь мне с домашним заданием по астрономии?— спрашивает она, сбивая с толку Гарри, который знал, что на этой неделе им ничего не задавали. — Профессор Синистра сказала, что сегодня вечером мы можем позаниматься в ее башне, — говорит Падма, пытаясь прояснить свои истинные намерения.

К счастью для нее, Гарри уже привык к этим тонким намекам и вскоре покраснел в ответ. Взглянув на Гермиону по привычке, он наблюдал, как она ответила за него.

— Он был бы рад, — говорит она, дразняще ухмыляясь Гарри. — Надеюсь, ты тоже потом мне поможешь, Гарри? — спрашивает она, и в ее голосе появляется жесткость.

— Конечно,— Падма честно отвечает.

Сидя на своем месте, Гарри может только наблюдать, как две ведьмы обсуждают как он проведет вечер, втайне довольный тем, что они взяли на себя ответственность решать все за него.

Собрав свои вещи, Гермиона собиралась уйти. — Мне все равно нужно возвращаться в башню, веселись, Гарри, — дразняще говорит она.

Не задумываясь, она наклоняется и мягко целует его в губы, ее лицо заливает румянец, когда она осознает свои действия. Щеки Гарри вскоре тоже покраснели.

— П-прости! — быстро говорит она, смущаясь.

Сбитая с толку их смущением, Падма снова говорит. — Я не понимаю, разве вы двое не встречаетесь?

— Н-не совсем так, Гарри только что… помогал мне, и я думаю, что у нас вошло в привычку, — нервничая отвечает ведьма.

Вспоминая ее слова, Гарри набирается храбрости.

— Гермиона, ты будешь моей девушкой? — спрашивает Гарри твердым голосом, его лицо пылает.

Встретив глаза Гарри, Гермиона понимает, насколько он серьезен, и на ее лице появляется широкая улыбка.

— Конечно буду!— чуть ли не кричит она, бросаясь в его объятия, как ракета с каштановыми волосами.

Позабавленная их выходками, Падма тихонько хихикает на своем месте. — Я не могу в это поверить, вы двое были влюблены в течение многих лет, трахались в течение нескольких недель, и до сих пор смущались сделать предложение стать парочкой, — сказала она.

Смущенные тем, что она дразнит их, Гарри и Гермиона улыбаются ей в ответ, одинаково удивленные их ситуацией.

Встав с его колен, Гермиона целует Гарри. — Не думай, что это что-то изменит, иди и развлекайся, — говорит она, подмигивая и выходя из библиотеки.

Схватив Гарри за руку, Падма вскоре поднимает его на ноги, прежде чем помочь ему убрать книги.

— Пойдем, мы не хотим заставлять ее долго ждать, — сказала она.

— Заставить ждать кого? — в замешательстве спрашивает Гарри.

— Конечно, Парвати , — с ухмылкой ответила Падма. — Ты не против того, чтобы две сестры поделились друг с другом, не так ли, Гарри?

Сердце Гарри билось так быстр от этой мысли, что он не сразу вспомнил, что ему нужно согласиться.

После короткой прогулки, чуть позже, Астрономическая башня

— Подожди здесь 5 минут, а потом заходи внутрь, — говорит ему Падма у двери. — Поверь мне, это того стоит, — заканчивает она, подмигивая.

Через несколько минут Гарри слышит тихий голос, зовущий его внутрь.

Войдя внутрь, Гарри попадает в класс астрономии, свет сияет сквозь открытый потолок, а вдоль стен горят свечи, мерцающие в вечернем солнечном свете.

Глядя в центр комнаты, Гарри с удивлением видит большую кровать посреди пустого пространства, столы и стулья были поставлены вдоль стен. Гарри потрясен, увидев двух обнаженных ведьм с кожей карамельного оттенка, лежащих на пурпурных простынях, свет падает на их кожу, они обнимают друг друга, их ноги сплетены вместе.

Челюсть Гарри свалилась на пол, и он только и мог, что стоять, разинув рот, наблюдая за происходящим перед его глазами. Слева он видит Парвати, узнаваемую по ее волосам, заплетенными в длинную косу, перекинутую через плечо. Ее глаза весело мерцают в свете свечей, насыщенно-рубиновые губы улыбаются в предвкушении. Глядя вниз на ее тело, Гарри видит гладкую поверхность кожи, ее светло-коричневый оттенок кожи с демонстрирует ее иностранное происхождение. Ее стройное тело с задорной грудью 2 размера, увенчана маленькими коричневыми сосками. Ее скрещенные ноги скрывают от глаз Гарри ее последнюю интригующую часть тела.

Взгляд Гарри двигается вправо, Гарри жадно рассматривает Падму, прижавшуюся к своей сестре. Гарри поражен их сходством. У нее такая же насыщенная карамельная кожа, задорная грудь и стройная фигура. Глядя на ее лицо, Гарри замечает схожее выражение лица, с едва заметным намеком на нервозность. Ее волосы, заплетенные в пучок, являются первым заметным отличием, которое Гарри видит, даже ее губы имеют тот же рубиново-красный оттенок помады, что и у ее сестры.

Глядя вниз на ее тело, Гарри обнаруживает еще одно отличие: хотя их скрещенные ноги хорошо скрывают их члены, они все равно позволяют Гарри бросить взгляд на волосатость их зоны бикини. Глядя на лобок Падмы, Гарри видит большой куст мягких черных волос, тянущихся к ее животу. Его взгляд снова перемещается к Парвати, и Гарри не видит на ее лобке ничего, кроме гладкой кожи.

Наблюдая за взглядом Гарри, Падма поднимает руку над головой, демонстрируя еще один клочок мягких тонких волос. — Сюрприз, — говорит она с улыбкой. — Парв предпочитает быть гладкой, как Лаванда, но мне всегда нравилось более естественное ощущение, с которым мы выросли, — объясняет Падма.

— Не волнуйся, — перебивает Парвати, обращаясь к сестре. — С тех пор, как он и Гермиона познакомились, она отказалась от попыток приручить свои волосы и не избавилась от своих волос, что-то мне подсказывает, что Гарри это нравится, — говорит она, ухмыляясь Гарри.

Покрасневший Гарри не пытается опровергнуть ее утверждения.

— Ты не слишком одет, Гарри? — с улыбкой говорит Падма, обе ведьмы хихикают, наблюдая, как Гарри пытается снять с себя одежду.

http://erolate.com/book/3561/87109