

Глава 9: Одна комната

Сяо Юэ очень быстро переоделась, и когда она вышла, она была совершенно другой, чем раньше.

Хотя она уже не показывала так много кожи, как раньше, то, как она была одета, сделало ее красоту еще более ослепительной.

В отличие от рваного платья с дырками, которое показывало только ее естественную красоту, эта одежда сочеталась с ее красотой и еще больше выделяла ее.

Заметив, что Лин Фань смотрит на нее, Сяо Юэ спросила "Я выгляжу странно?".

Лин Фань быстро покачал головой и ответил: "Нет, совсем нет!"

Сяо Юэ, увидев это, улыбнулась и спросила: "Ты не собираешься пойти переодеться?"

Лин Фань понял, что он слишком много смотрит, поэтому он отвернулся и направился к карете, сказав: "Хорошо, я пойду переоденусь".

Лин Фаню не потребовалось много времени, чтобы переодеться, и когда он вышел, Сяо Юэ была ошеломлена.

Она смотрела на него в оцепенении, а потом вдруг отвернулась, осознав, что делает.

К счастью для нее, Лин Фан не смотрел на нее, а отошел к лошади.

Выйдя из оцепенения, она спросила: "Что будем делать с каретой? Возьмем ли мы ее с собой?"

Лин Фань немного помолчал, а потом сказал: "Оставим ее здесь".

Сяо Юэ собиралась что-то возразить, но Лин Фан ее прервал: "Деньги - это одно, ведь монеты одинаковые, а карета слишком уникальна. Ее гораздо легче распознать, чем деньги".

Сяо Юэ все еще не была убеждена, но она знала, что Лин Фань прав. Тем не менее, она не могла не сказать: "А как же лошадь? Если у нас будет лошадь, то нам будет легче путешествовать, верно?"

Линь Фань не хотел оставлять лошадь, так как мог сказать, что это хорошая лошадь, но хорошие лошади легко узнавались. По крайней мере, они не могли ехать на этой лошади, так как это означало, что их узнают, когда они приедут в город. Им придется немного подождать, прежде чем они смогут сесть на нее.

Поскольку дело обстояло именно так, возникла проблема, где держать лошадь, пока они не смогут ее использовать.

Обычно это было бы проблемой, но это касалось только других людей. У Линь Фана было то, чего не было ни у кого, - система!

Линь Фань подошел к лошади и, не обращая внимания на то, что рядом с ним была Сяо Юэ, открыл портал в хранилище домашних животных. Затем он отцепил лошадь от повозки и завел ее за поводья в портал.

Как он и ожидал, ему удалось плавно перевести лошадь на другую сторону.

Место для хранения животных использовалось не только как место для хранения питомцев, но и как место для хранения предметов и живых существ!

Это выходило далеко за рамки обмана, это было даже больше, чем навыки Ящика Предметов, которые были в магических мирах! Или артефакты пространственного хранения, которые были в этих мирах культивации!

Как только лошадь вошла в дом, снежный кролик, который отдыхал, насторожился.

Он настороженно огляделся, но увидев, что лошадь ведет Линь Фан, с радостью подошел посмотреть, что происходит.

Прошло совсем немного времени, и лошадь и снежный кролик подружились, но странным было то, что между ними существовала иерархия. Как только лошадь увидела снежного кролика, она сразу почувствовала страх и подчинилась ему.

Когда Линь Фань покинул зоомагазин, снежный кролик уже сидел верхом на лошади.

Когда Линь Фань вышел из портала, Сяо Юэ, ошеломленная внезапным исчезновением Линь Фаня и лошади, подошла и указала на портал, спросив: "Молодой господин, что это?"

Линь Фань не стал скрывать от Сяо Юэ, что она теперь один из его прирученных питомцев. В будущем она станет одним из его самых надежных союзников, поэтому хранить секреты сейчас было не очень хорошо.

Сяо Юэ не очень поняла объяснения Линь Фана, так как у нее не было столько знаний о культиваторах, поэтому в итоге она не поняла, что он имел в виду. Она пробормотала про себя: "Значит, это артефакт пространственного хранения".

Лин Фань не стал выяснять это недоразумение, но он был немного удивлен, услышав от нее эти слова.

Однако, подумав об этом, он понял, что это нормально, что она знает эти слова, поскольку это был мир культивации. Это было нормально, что здесь есть артефакты пространственного хранения, так как это был один из основных тропов мира культивации.

Лин Фань не стал возражать и начал переносить остальные вещи в зоохранилище, но в это время Сяо Юэ вдруг спросила: "Можно мне тоже войти?".

Лин Фань опешил от ее вопроса, но потом кое-что понял. Раз он приручил ее, то Сяо Юэ получит те же преимущества, что и другие его питомцы в зоомагазине?

Поэтому он привел ее в помещение.

Когда она вошла, то почувствовала очень приятное ощущение, как будто ее обнимает мать.

Увидев выражение ее лица, он понял, что получил ответ на свой вопрос.

Эта реакция была такой же, как у снежного кролика, когда он только вошел в дом, а у лошади такой реакции не было, так что, должно быть, так реагируют только его питомцы. Это означало, что Сяо Юэ получит те же преимущества от Зоохранилища, что и его питомцы!

Подумав об этом, он сказал: "Ты должна остаться в этом пространстве, пока я сбегая в город".

Сяо Юэ сначала удивилась, но, услышав голос Линь Фана, не могла не сказать: "Но у нас есть лошадь, мы можем..."

Лин Фань прервал ее: "Нет, лучше пока воспользоваться лошастью. К тому же, я довольно быстр". При этих словах он улыбнулся.

Сяо Юэ, казалось, хотела сказать что-то еще, но в конце концов ответила: "Хорошо".

Лин Фань оставил ее в пространстве, и как только он бросил в пространство все, что они хотели взять, он начал бежать по дороге.

К тому времени, когда эту повозку обнаружила следующая группа путешественников, ее просто взяли с собой и продали в городе, но, конечно, это случилось гораздо позже.

Линь Фань набрал полную скорость, но к тому времени, как он прибыл в город, уже наступила ночь.

Конечно, перед тем, как добраться до города, он выпустил Сяо Юэ из зоомагазина, чтобы они могли войти туда вместе. Иначе, если бы она внезапно появилась в городе после их прибытия, это наверняка вызвало бы вопросы. Тем более что у ворот стояла стража, проверяющая и записывающая всех путешественников, прибывших в город.

Линь Фань думал, что у них будут проблемы, так как они были людьми без документов, но оказалось, что стражники у ворот были не более чем формальностью.

Формальностью их назвать было бы неправильно, поскольку они играли одну роль.

Их роль заключалась в сборе платы за вход с каждого, кто входил в город. Что касается того, кто действительно приезжал в город, то для них это не имело никакого значения. Единственное, что имело значение, это сколько денег они могли заработать на входе.

Хорошо, что Линь Фань и Сяо Юэ нашли в карете плащи, которыми прикрылись, иначе их появление наверняка вызвало бы неприятности.

Помогло и то, что они дали несколько монет стражнику, который пропускал их в город... .

Как только они оказались в городе, первое, что они решили сделать, это найти место для ночного отдыха, поскольку уже стемнело. Что касается того, что они будут делать после этого, у них уже была хорошая идея.

Поскольку они не были знакомы с этим местом, с помощью хорошо поставленной "подсказки" стражнику они получили рекомендацию приличного постоялого двора.

Там было довольно чисто, район, в котором он находился, представлял собой большую улицу с большим количеством стражников, и все клиенты были на высоте, так что не похоже, что в трактире были какие-то проблемы.

Единственная проблема возникла, когда они пытались решить, сколько комнат забронировать.

Когда задали этот вопрос, Линь Фань ответил: "Одну комнату...". Но потом он понял, с кем он находится и насколько это будет неуместно, поэтому он сказал: "Пусть будет две комнаты".

Но Сяо Юэ решительно прервала его, сказав: "Нет, хватит и одной комнаты".

Лин Фань удивленно посмотрел на нее, но, видя ее решительный взгляд, не смог ничего сказать. Однако это не помешало ему почувствовать волнение в сердце.

Может ли быть так, что сегодня вечером он наконец-то...

Но, конечно, в конце концов, его ждет разочарование.

<http://erolate.com/book/3566/87769>