Что значит быть человеком?

На Земле, где живут супергерои, суперзлодеи и боги, это понятие было весьма расплывчатым. В рядах правительств и корпораций возвышались люди, обладающие силой, хитростью, умом и интуицией, кажущимися сверхчеловеческими, но не вызывающими сомнений в том, что они всего лишь люди. Ни метагена, ни сыворотки суперсолдата, ни магии, ни инопланетного наследия, просто homo sapiens с решимостью и мужеством.

Каратэ-пацан, Бэтмен, Найтвинг, Робин, Бэтвумен, Зеленая стрела, Артемида. Список можно продолжать до бесконечности. Их технические навыки, их боевые искусства, их опыт, их инстинкты - все было настроено на максимально возможный уровень. Они были людьми и в равной степени нет, насколько они были выше остального человечества.

Арон Райнер был обычным парнем, родившимся в Готэме. Двадцать пять лет, в самом расцвете сил, он работал обычным "белым воротничком" в компании Wayne Technologies. Винтик в огромном конгломерате, каковым являлась компания Wayne Enterprises, он со всех точек зрения был обычным человеком. Он не был особенно обеспеченным или высоко стоящим на корпоративной лестнице. Красивый и умный, но тихий и сдержанный. Его работа заключалась в управлении: он следил за соблюдением графика и учета поставок, осуществляемых партнерскими компаниями. Его жизнь зависела от звонков, которые он делал в этой крошечной каморке.

"Арон, время обеда", - объявил его руководитель. Арон не обернулся и сосредоточился на просмотре видео на своем компьютере. Это был документальный фильм о секретном военном проекте под названием A.R.G.U.S.

"Я знаю".

Старший мужчина сделал паузу, ожидая, что он продолжит. Когда Арон этого не сделал, руководитель положил руку ему на затылок и продолжил. "Ты можешь присоединиться к нам в кафетерии внизу".

Арон и глазом не моргнул, жуя домашнюю вегетарианскую пиццу. Удовлетворяющий закадровый голос документального фильма наполнял его уши, маслянистый и британский. "Нет, спасибо".

"Хорошо. Увидимся позже".

Его начальник постоянно пытался уговорить его присоединиться к команде. Какая пустая трата времени, подумал Арон.

Обеденный перерыв закончился. Работа продолжалась. Это был бесконечный цикл. Изо дня в день он делал одно и то же, пока его начальник не объявлял конец рабочего дня. Этого события он ждал с нетерпением, сколько бы раз оно ни происходило.

"Увидимся", - сказал начальник, провожая его взглядом и слегка помахивая рукой.

Арон выдохнул и проигнорировал его.

Лифт опускался, опускался, опускался, и он ждал вместе с двумя коллегами. Разговор перешел с их скучного дня на Харли Квинн и Ядовитый Плющ и их недавнюю авантюру. Что-то о захвате оранжереи ЛексКорп.

"Зато, никаких убийств", - обрадовался шатен. "Безумие, да? В новостях сказали, что Харли Квинн и Ядовитый Плющ за последние десять не убили ни одного человека".

"Верно, но они все равно убивали", - ответил темнокожий парень рядом с ним. "Они преступницы. Они должны сидеть в тюрьме".

"Это сад Лекса, мать его, Лютора, который захватили. Кому какое дело до этого ублюдка?"

"Они все еще опасны".

"И все еще горячие".

"Ладно, справедливо". Наступила пауза, и парень с теплым цветом лица усмехнулся. "Помнишь то видео с задницей Харли?"

Он услышал, как эти двое дружно захихикали. Арон и глазом не моргнул, когда двери лифта открылись. На стойке регистрации он отсканировал свою карточку, расписался и вышел из здания. Компания Wayne Technologies - это высокое здание, надпись на котором гордо выведена черными буквами. Арон не оглядывался, направляясь домой.

Сегодня начало выходных, подумал он, чувствуя себя раскрепощенным. Четверг, пятница, суббота, воскресенье и понедельник - выходной. Супердлинные выходные. День благодарения и "черная пятница", вот он я.

Арон не придерживался традиций ни в каком виде, ни в какой форме. Его выходные состояли из аниме и игр, не более того. Тем не менее, было приятно ощутить нормальную жизнь после того ада, коим была работа в Wayne Technologies. Честно говоря, он не хотел думать о своей дерьмовой рабочей рутине до вторника.

Улицы были чистыми и темными, а облака над головой отбрасывали мрачные тени на весь город. Типичная атмосфера Готэма. Солнце заходило в четыре или пять часов, в зависимости от времени года. Арон был уверен, что Готэм - единственный город в мире с таким хреновым часовым поясом.

"Эй, тупица! Посмотри сюда!"

Арон знал, что оскорбление было адресовано не ему. Местные старшеклассники были шумными и несносными и бросали оскорбления друг другу направо и налево. Он бросил взгляд в сторону переулка, откуда доносился раздраженный голос.

Господи.

Там был ученик, которого избивала толпа старшеклассников?

"Синеволосая сучка! Просто отдай нам свои деньги!"

Студент колледжа, синеволосый и оборванный, жалобно мычал, когда трое старшеклассников продолжали избивать его ногами. Однако он не поддавался на их требования. Он хрипел и кашлял, но не позволял ребятам использовать себя в своих интересах.

Идиот. Любопытство Арона разгорелось, но участвовать в этом ему было совсем неинтересно. Он пошел своей дорогой, не обращая внимания на происходящее.

Его дом представлял собой небольшую квартиру с двумя спальнями и одной ванной комнатой и находился в двадцати минутах ходьбы. Располагалась она в конце третьего этажа, в комнате 312, балкон выходил на нехитрую парковку. Зарплата у него была приличная, и он мог бы позволить себе жилье и получше, особенно если учесть, насколько низка арендная плата в Готэме, но Арон был из тех, кто копит и выбирает дешевое. Страховка была практически рекордно дешевой и покрывала хренову тучу проблем, но поскольку Джокер все еще продолжал топтать сей бренный мир и строить планы... что ж, он не хотел рисковать тем, что страховые компании используют лазейку, чтобы не выплачивать ему страховку. Чем дешевле страховка, тем меньше шанс ее получить.

Арон жил обычной жизнью - настолько обычной, насколько это возможно для жителя Готэма. Несколько раз он видел Бэтгерл и Бэтвумен, и даже новенького Робина, но это было все. В остальном его жизнь была типичной. Обыденная. Он видел драки, но всегда оставался в стороне. Глаза у него были зоркие, но он ни словом не обмолвился о своих наблюдениях.

Возле жилого комплекса сидела бездомная девочка. Голубоглазая блондинка лет десяти, молча просившая у него мелочь. Ее маленькая картонная коробочка была пуста.

Арон проигнорировал ее, как и всех остальных.

Он прошел через фойе и поднялся на лифте.

Он достал ключи, открыл дверь и с облегченным вздохом вошел в свою квартиру. Снимая ботинки, он ослабил галстук.

"Наконец-то", - пробормотал Арон, вдыхая запах дома. "Я дома".

Ни девушки, ни родных не было. Первым делом он направился в туалет, облегчился, а затем набрал ванну. На работу он ходил в костюме, и, черт побери, носить его было неприятно. Он был безумно тесным, особенно в паховой области, и сковывал движения. Хотя Арон молчал о своих претензиях, желая сохранить свой молчаливый и невозмутимый вид, его коллеги были не в восторге. Они, наверное, каждые три дня жаловались своему начальнику и в отдел кадров. Оставалось надеяться, что наступит день, когда компания изменит свои правила.

Модный ремень, черные брюки, жилетка, белая рубашка - он отбросил все это в сторону и шагнул в ванну. От тепла по позвоночнику пробежали мурашки.

Если и была в Ароне какая-то необычная черта, так это его мужское достоинство. Не будет преувеличением сказать, что он был большик как у лошади. Его обрезанный член в состоянии покоя достигал восьми дюймов в длину. При этом Арон был в некотором роде рослым, набирая четыре лишних дюйма при полной эрекции, изящной и тяжелой.

http://tl.rulate.ru/book/3580/88384