

Глава 26 об открытии магазина в Мире кошмаров

[На самом деле, то, что вы ищете, те, кто имеет опыт и Ли Гуй, называют "призрачным оружием".]

[Его можно использовать, чтобы объяснить эти два слова против оружия Ли Гуя или оружия, используемого призраками.]

[Так называемое призрачное устройство - это то, что, по-видимому, прикреплено к призраку. Чем мощнее призрак, тем сильнее призрачное устройство или тем оно ценнее. Кстати, ноты, которые вы нашли раньше, - это хороший призрачный инструмент, и к нему прикреплен сильный призрак с хорошими способностями?]

[Призраки обычно обладают некоторыми странными способностями, такими как музыкальные партитуры, которые позволяют выразить свои желания, или какой-то призрак, который может создавать фальшивомонетчиков. Это также заставляет большинство призраков хотеть непосредственно захватить и "съесть" тренера, призрак будет использовать специальные способности, чтобы некоторое время поиграть с тренером, а затем медленно пытаться.]

[Это, вероятно, более хлопотно, чем призраки. Дети могут получить этот балл, вам повезло. В конце концов, самое большое преимущество призраков заключается в том, что их могут использовать люди, хотя способ использования не слишком прост.]

Наблюдая, как две команды одинаковых тренеров смотрят друг на друга на передней платформе, Су Цимо услышал, как черный зонтик объясняет ему что-то о "товарах". Его голос был негромким, но казалось, что никто другой не мог его услышать.

[Призраки, или эти могущественные призраки, очень редки. Для тех, кто считает себя опытными игроками, даже другие призраки - это сокровища. Они всегда пытаются найти могущественных призраков. Я надеюсь использовать это в своих интересах.]

[Просто призраков трудно распознать. Чем могущественнее призраки, тем больше они будут скрывать свою силу. Они заставят их выглядеть неотличимыми от обычных вещей вокруг них и даже станут более обычными и непримечательными, чем другие вещи. , Так что как их найти, это очень хлопотная вещь для людей и Ли Гуй.]

[По правде говоря, детям так повезло, что они случайно получили этот призрачный инструмент в последнем мире, и пусть сознание в призрачном инструменте послушно повинуется. Это уже счастливое событие - так легко заполнить призрачное оружие. До того,

как umbrella проявила инициативу, было замечено, что существование umbrella было чем-то таким, что другие люди никогда бы не смогли себе представить.]

[Ваша удача действительно должна восхищаться зонтиком.]

Су Цимо не знал, почему черный зонтик называли "ты", но он знал, что это не вопрос удачи и случайности, что он смог найти его и "Музыку мертвых", но из-за пары очков, которые он носил на переносице, можно было видеть "Примечания" к продукту!

Взглянув на черный зонтик в своей руке, Су Цимо подумал, что он, возможно, этого не знает.

Кроме того, хотя призрачный зонтик очень назойлив, именно Су Цимо хотел рассказать все о продукте с самого начала, поэтому дети в устах призрачного зонтика просто делали заметки в своих сердцах, наблюдая за внешней ситуацией.

"Призрачное оружие", которое, по словам Ghost Umbrella, должно быть звездным продуктом, необходимым для "Ю-Ю-Ю"?

Су Цимо сейчас срочно нуждается в помощи!

"Значит, их нынешняя ситуация вызвана призрачным оружием?" Су Цимо не обладал умением зонтика-призрака отчаянно говорить, но его не обнаружили, поэтому он мог только смотреть на странную ситуацию на платформе, понижая голос и задавая предложение.

[Прямого нападения нет. Такое хорошее шоу действительно является призрачным оружием, но я не знаю, где прячется само призрачное оружие.] Снова раздался голос призрачного зонтика.

На платформе неподалеку каждый из десяти практикующих стоял на краю платформы, внимательно глядя на практикующих на противоположной стороне. На платформе, устроенной этим кошмарным миром, практикующие, несомненно, встретились с фальшивками, притворяющимися призраками.

"Все стоят позади меня". - громко сказал один из Сяо Юян, а затем все тренеры рядом с ним и напротив него встали позади Сяо Юяна из своих соответствующих команд.

"Вы можете быть уверены, что вы все новички, кроме меня, и призраки на этом уровне новичков не могут быть такими сильными". Сяо Юян, который ближе к Су Цзымо, должен быть правдивым и всегда иметь сильное понимание тона: "Если вы боитесь, вы можете вернуться в сначала в метро..."

"Динь..."

Слова Сяо Юяна еще не были закончены. Двери двух подземных переходов были закрыты одновременно, все тренеры, которые хотели вернуться в метро на следующую станцию, были заблокированы от двери, и они лишили их последнего отступления.

"Сяо Юян... неужели с нами случится несчастный случай, как с У Цин!" Гань Юань крепко сжал сумку за спиной Сяо Юяна.

"Пчелка..."

Сяо Юян не успел ответить. Яркие огни на станции метро и в подземке мгновенно исчезли.

Вся платформа погрузилась в полную темноту.

"Сяо Юян, держи меня крепче!"

"Я поймал тебя, не двигайся, все стоят на своих местах!"

"Юаньюань, я тебя сейчас держу?"

"Хуаньхуань? Это ты позади меня?"

"Все, не облажайтесь, вы должны стоять на месте".

"..."

Хотя можно услышать, как Сяо Юян говорит это, когда через несколько секунд снова включается свет в метро, сцена полностью погружается в хаос.

Все оказались в середине платформы, как будто пол всей платформы сдвинулся на несколько метров за десятки секунд до того, как погас свет. Два Гань Юаня держались за руки друг с другом, а два Сяо Юяна стояли спина к спине. С ними были все опытные люди. Контрафактные товары смешаны вместе, и они не могут отличить друг друга.

"Не паникуй, вообще не двигайся". Один из Сяо Юян быстро встал, чтобы стабилизировать обстановку. "Задача состоит в том, чтобы продержаться на платформе два часа. Пока мы не двигаемся, мы можем пройти таможеню, даже если не можем сказать правду".

Услышав, как Сяо Юян сказал это, взгляды всех практикующих упали на другого Сяо Юяна рядом с ним. У него были нехорошие глаза, и казалось, что он уже решил стать одним из фальшивомонетчиков, выдающих себя за призрака.

"Он сказал это намеренно!" Другой Сяо Юян заметил всеобщий взгляд, но поспешно встал: "Я тоже так думаю, но поддельный продукт, я сказал, первый шаг!"

"Но все также должны быть осторожны". Сяо Юян, который говорил раньше, просто выглядел правильно. "Эти поддельные продукты определенно не позволят нам легко выполнить миссию, поэтому мы сделаем это тайно. Если возможно, все равно каждый должен начать первым".

Услышав это от Сяо Юяна, Ху Ли, президент двух альпинистских обществ рядом с ним, достал из своей школьной сумки складную походную палку и свирепо уставился на паникующего Сяо Юяна.

"Ху Лжи, Ху Лжи! Мы старые друзья. Вчера вы попросили меня занять две тысячи юаней, чтобы погасить онлайн-кредит. Разве ты не помнишь?" Паникующий Сяо Юян явно хотел что-то сказать, чтобы подтвердить свою личность.

Два Ху Ли посмотрели друг на друга, и их глаза стали странными.

"Сяофэн!" Сяо Юян снова посмотрел на другого члена альпинистского общества. "Ты сказал мне, что тебе нравится Ту Хуанхуань, и солгал ей, что твой отец - вернувшийся бизнесмен, верно?"

По какой-то причине Ху Ли и мальчик по имени Ся Сяофэн смотрели на Сяо Юяна с еще большей ненавистью.

В то время как практикующие с обеих сторон доказывали друг другу, Су Цимо, который стоял в темноте, также наблюдал за ситуацией на противоположной платформе или искал призрачное оружие, которое вызвало все это!

Суцимо поддерживал несколько скользящих очков на переносице, и Суцимо не пропустил ни одного угла, когда оглядывал платформу.

В конце концов, Ghost Umbrella сказала, что призраки любят маскироваться под ничем не примечательные вещи.

"нашел его".

Суцимо отличается от тех, кто находится во рту призрачных зонтиков, которые ищут призраков, как безголовых мух. В конце концов, тому, у кого есть очки производства "Yu Yiyu", нужно только искать вещи, которые имеют замечания.

[Истинный Фрагмент (Две Звезды)]

[Цена: 50 юаней]

[Описание: Она - синоптик, который каждый день ездит домой на вечернем метро. Она работает уже почти десять лет, но ее родители в стране никогда не видели, чтобы ее дочь появлялась по телевизору, потому что на станции метро есть только маленький экран. Только тогда появится ее прогноз погоды, что является самым большим достижением в ее трудовой жизни. Чтобы сохранить свою работу синоптика, она должна каждый день выполнять множество тривиальных задач и общаться вне работы, а затем спешить на последний поезд метро с усталым бледным лицом и сидячей талией.Каждый раз, когда она ждала метро, она тупо смотрела на знакомую и незнакомую женщину в прогнозе погоды. Яркая и красивая на экране и та, которая преклонила колени перед прахом в реальности, кто из них настоящий?]

[Внимание: Она выглядывает из-за экрана. Она видит тебя, и ты ей нравишься, но ты нравишься ей больше.]

[Особая способность: вставьте осколки в зеркало, возможно, некоторые гости захотят получить такое зеркало, он может общаться с самим собой в зеркале и видеть свое истинное "я". Только когда ночь тихая, люди в зеркале могут появиться рядом с его кроватью.]

[Ограничения: Влияние на силу воли очень слабое.]

Когда Су Цимо посмотрел на газетный экран, висящий над станцией метро, он действительно увидел такую большую серию реплик, которая была такой же длинной, как текст "Музыки мертвых", но было еще одно "ограничение" "Звездный рейтинг также на один уровень ниже, чем оценка, и на один уровень выше, чем оружие, которым владеют старшекласники.

Полная цена в пятьдесят юаней, если ее можно успешно продать, может продлить жизнь Су Цимо более чем на месяц.

Теперь магазин не может открыть дверь, и время проходит день за днем. Су Цимо считает, что оставшийся срок службы составляет более 300 дней. Внешне он кажется спокойным, но он не может скрыть своего беспокойства.

но.....

Су Цимо снова прочитал большой раздел замечаний, а затем вспомнил, что он слышал звук, когда кто-то сообщал прогноз погоды, когда он впервые попал в мир кошмаров, но в то время ему было все равно, и он не концентрировался на чтении, что экран такой же большой, как телевизор.

В этот момент Су Цимо снова посмотрел на этот экран, но женщина-синоптик на экране улыбнулась и замерзла позади.

"Завтра минимальная температура составит 26 градусов, а максимальная - 31 градус..."

Женщина на экране по-прежнему сообщала тот же прогноз погоды, что и раньше, но глаза женщины смотрели не прямо перед собой, а были слегка опущены, как будто она действительно наблюдала за тренерами, которые собирались вступить в бой.

В уголках рта играла улыбка.

Это как смотреть фильм.

[Кажется, здесь ничего нет. Ты действительно нашел призрачное оружие?] Призрачный зонтик, спрятанный сбоку, казалось, не понимал того же, что и экран телевизора над платформой, но все равно выглядел немного озадачивающе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://erolate.com/book/3633/90091>