

## 7 глава: «Тётя поможет тебе наказать его» (Часть 2)

\*\*\*

После окончания съёмок Жун Сюй ушёл не сразу. Вечером режиссёр Го устроил банкет для нескольких важных членов команды и Жун Сюя. Это была очень маленькая группа людей, которая уместилась на два стола: главные актеры, сценарист, помощник режиссёра и главы каждой группы.

В конце концов, Жун Сюй всё ещё был несовершеннолетним, поэтому взрослые не наливали ему алкоголь. К концу банкета все были навеселе, а Жун Сюю, который не пил, пришлось проводить помощника режиссёра и руководителей групп, которые перебрали с алкоголем. В конце застолья режиссёр Го лично вручил Жун Сюю красный конверт.

Жун Сюй не стал притворяться вежливым и с радостью взял его, однако поняв, что он слишком тяжёлый, он внезапно остановился. Он поднял голову, с удивлением посмотрев на режиссёра Го, который в тусклом свете ночи потягивал сигарету. Режиссёр равнодушно сказал:

— Я слышал, что недавно ты... что внутри семьи Жун есть проблемы. Семья Жун по-прежнему имеет неплохой статус в Городе В, и если ты хочешь бороться с ними, тебе необходимо заручиться поддержкой кого-то более влиятельного. «ХуаСя Энтертейнмент» - неплохой вариант. Даже сотня семей Жун не сможет сравниться с ней. Ты ещё молод, так что всё в твоих руках.

Режиссёр Го впервые так много говорил с ним (если не считать обсуждение сценария).

Этот большой режиссер всегда был холоден и серьёзен. Он даже ругал девушек в студии наравне с мужчинами, и зачастую доводил их до слёз. Но сейчас он давал ему советы.

Жун Сюй приветливо улыбнулся, осветив своей улыбкой все свои перспективы на светлое будущее. Он тихо сказал:

— Я понимаю, режиссёр Го. Спасибо за то, что заботились обо мне эти два месяца.

Режиссёр Го махнул рукой, что можно было считать завершением этого разговора.

На следующий день Жун Сюй отправился напрямик в аэропорт и сел на самолёт в город В. Самолёт быстро приземлился в столичном аэропорту, и когда Жун Сюй доставал свой багаж, он внезапно заметил в толпе встречающих знакомую фигуру. Как только этот человек увидел

его, он начал взволнованно махать руками:

— Жун Сюй! Жун Сюй!

Жун Сюй был слегка удивлён, но всё же подошёл к нему:

— Ло гэ.

Жун Сюй ничего не знал о том, что Ло Чжэньтао лично приедет встречать его. Но он точно знал, что никому не сообщал номер своего рейса, а, значит, Ло Чжэньтао не мог знать, когда он прилетит. Он боялся, что Ло Чжэньтао, вероятно, ждал его здесь с раннего утра...

Ло Чжэньтао с энтузиазмом подошёл, взял его чемодан и донёс его до машины. По пути он без умолку рассказывал о некоторых интересных событиях, произошедших в последнее время в развлекательном кругу, но также недвусмысленно заявил, что он и менеджер Тан Мэнлань переговаривались все эти дни и знали, что Жун Сюй отыграл свою роль очень хорошо, и что члены команды были от него без ума.

В самом конце Ло Чжэньтао, намеренно или случайно, упомянул о том, что режиссёр Го добавил дополнительные сцены и изменил сценарий для Жун Сюя.

— Это очень хорошая новость. Я никогда не думал, что Вы, юный господин Жун, на самом деле окажетесь настолько удивительны, что режиссёр Го лично распорядится добавить для Вас дополнительные сцены! — восхищенно воскликнул Ло Чжэньтао, посетовав. — Так сложилось, что я был занят в эти дни, поэтому у меня не было времени поехать в Хэндянь. Если бы у меня была возможность, я бы обязательно прилетел, чтобы помочь Вам. Это действительно должно быть слишком утомительно для Вас: сниматься и решать все эти тривиальные вопросы одновременно. У Вас, что, три головы и шесть рук? Как Вы справлялись со всеми этими вещами в одиночку?! Я совсем о Вас не забочусь. Все эти дни я чувствовал перед Вами такую вину и стыд, что даже не мог спать по ночам. У меня выпало столько волос, что я скоро совсем облысею!

Жун Сюй с улыбкой посмотрел на него и тихо рассмеялся.

Увидев, что этот прекрасный юноша смеётся, Ло Чжэньтао крепко сжал руль и открыл было рот, но так и не решился ничего сказать.

Когда машина медленно въезжала на территорию поместья, оба мужчины молчали.

Жун Сюй смотрел на пейзаж за окном, и блики падали на спокойное и красивое лицо юноши. Ло Чжэньтао спокойно смотрел на него через зеркало заднего вида и постоянно хотел заговорить с ним, но никак не решался.

Ло Чжэньтао подвёз Жун Сюя к района воротам поместья и помог ему достать чемодан, всё это время настаивая на том, чтобы проводить его, но Жун Сюй лишь качал головой:

— Уже темнеет, а отсюда до центра города довольно далеко. Я дойду, Ло Гэ.

Ло Чжэньтао открыл рот и долго колебался, но снова ничего не сказал.

Видя, что Жун Сюй уже собирается уйти со своим чемоданом, Ло Чжэньтао был несколько обескуражен. Хотя он уже несколько лет крутился в развлекательном кругу, ему так и не удалось стать хитрым опытным лисом. Он вспомнил, что раньше недолго любил и избегал этого юного господина семьи Жун, а теперь он брал на себя инициативу, чтобы убедить его остаться...

Нет! Это был хороший шанс, и он просто не мог упустить его!

Ло Чжэньтао громко крикнул:

— Жун Сюй, я хочу поговорить с Вами кое о чём. Если вы хотите...

— Ло гэ, — чистый и мелодичный голос юноши прервал слова Ло Чжэньтао.

Свет заходящего падал на элегантное и красивое тело юноши, из-за чего создавалось впечатление, будто он одет в тонкий слой золотой вуали. Его тонкие губы были слегка поджаты, а глаза были чисты как вода; его красота заставила Ло Чжэньтао внезапно замолчать и выслушать Жун Сюя, который улыбнулся и продолжил:

— Тан цзе сказала, что Вы хотели мне что-то показать, это правда?

\*В это время в Хэндяне\* Тан Мэнлань: «Апчхи! Кто плохо говорит обо мне!?»

<http://tl.rulate.ru/book/3652/90904>