

В прошлом Цинь Чэн обустроил у себя дома домашний кинотеатр, чтобы смотреть фильмы в свободное время.

К этому оборудованию предъявлялись очень высокие требования. Качество фильмов на нём было ничуть не хуже, чем в реальном кинотеатре, и даже если у него дома было более узкое пространство, чем в кинозале, кино всё равно смотрелось довольно захватывающе.

Когда Цинь Чэн взял пульт, он «небрежно» спросил:

— Какой фильм хочешь посмотреть?

Прошло меньше года с тех пор, как Жун Сюй прибыл в этот мир. Он пока видел не много фильмов, и ещё меньше телевизионных шоу. Подумав немного, он вдруг вспомнил об одном человеке и улыбнулся:

— До того, как начать съёмки «Чёрных туч», я сотрудничал с Ся Муйян. Она довольно впечатлила меня. У Вас есть фильмы с Ся Муйян?

Цинь Чэн вздёрнул бровь:

— Впечатлила?

Жун Сюй мягко кивнул и объяснил:

— Она показала себя очень хорошо в нашем сериале. Мне кажется, у неё хороший темперамент.

Это не было правдой. По его мнению, актёрское мастерство Ся Муйян никак не было связано с наградами и репутацией, которую она завоевала. Ее актёрское мастерство было хорошим, но не намного лучше, чем у той же Юй Сьюй. Но Жун Сюй был только что вошедшим в этот круг человеком. Если бы он прямо заявил о таких вещах, он бы не только оскорбил людей, но и показал бы себя невежественным.

В принципе, по статусу, можно было сказать, что Ся Муйян был действительно выше, чем все остальные.

Некоторые звезды рождались с лицом, созданным для большого экрана. Когда они снимались

для модных обложек, люди замечали их, и они быстро продвигались. Людям нравится смотреть на красивые лица.

Ся Муйян принадлежала к этому типу людей, которые были вполне подходящими для съёмок в фильмах, и она была одарена.

Цинь достал DVD-диск из шкафа и вставил его в проигрыватель. После того, как доиграла фоновая мелодия фильма, Жун Сюй посмотрел на Цинь Чэна странным взглядом и увидел, что тот сидит на диване с холодным лицом. Он спокойно сказал:

— У меня есть только этот фильм; она играет в нём.

Фильм назывался «Банкет Хунмэнь» и был адаптацией истории знаменитого ужина в Хунмэне, где планировалось предательство (убийство приглашенного гостя).

В то время Ся Муйян была ещё молода. После того, как она не получила премию «Золотой феникс», она сыграла в этом фильме не главную героиню Юй Цзы, а женскую роль второго плана, Лу Вэй. Эта роль стала для неё глотком свежего воздуха. До этого большинство её ролей были однообразными: нежная правильная девушка. Однако на этот раз ей удалось сыграть настоящего антагониста. Именно после этой роли она стала действительно лучшей киноактрисой Китая.

Стоит отметить, что в этот момент здесь, рядом с Жун Сюем, сидел и главный герой этого фильма.

Смотреть фильм с собой в главной роли, сидя вместе с кем-то ещё, было немного смущающим. Тем не менее, когда фильм начался, интенсивно развивающийся сюжет быстро увлёк Жун Сюя. Рядом с ним джентльмен, который играл Сян Юя, также спокойно смотрел фильм, но его внимание, концентрировалось не столько на фильме, сколько на юноше рядом с ним, на которого он тайком поглядывал.

«Банкет Хунмэнь» был фильмом семилетней давности. В то время ему было двадцать лет, и он ещё не снялся в «Вечернем звуке». Когда команда объявила актёра, который будет играть роль Сян Юя, многие поклонники в кругу восприняли эту новость негативно. Также в интернете было много неприглядных комментариев.

Сян Юй был властным человеком. Как его мог сыграть молодой человек, которому было всего 20 лет?

Но, как ни странно, за эту роль Цинь Чэн был номинирован сразу на три награды. Его пригласили сниматься в «Вечерний Звук», после которого он, наконец, и стал суперзвездой мирового уровня.

Многие поклонники говорили, что их самой любимой актёрской работой Цинь Чэна был Лу Мушэн, но самой среди женщин самым любимым всегда оставался образ Сян Юя. Сян Юй обладал огромной силой, настоящей мужественной бесконечной властной силой, способной привлекать женщин, мечтающих о героях.

«Банкет Хунмэнь» Цинь Чэна также вызвал зависимость у бесчисленных поклонниц.

Итак, этот фильм был одним из его самых мужественных работ... должен ли он быть впечатляющим?

Цинь Чэн посмотрел на зачарованного юношу и задумался над этим.

Двухчасовой фильм вскоре закончился. Прощание с наложницей и самоубийство, совершенное на реке Уцзян. Когда эта ожесточённая битва между Чу и Хань закончилась на берегу реки и заиграла трагичная фоновая музыка, камера стала отдаляться, показывая только воды реки Уцзян, которые пронесли эту историю с собой на века.

Когда смотришь хорошие фильмы, они врезаются тебе в память. Этот фильм был явно превосходной работой. Жун Сюй до сих пор помнил смех и слёзы каждого персонажа этого фильма. Даже Лю Бан, который казался самым обычным человеком, обладал незаурядным многогранным характером.

Не говоря уже о главных героях Сян Юе и Юй Цзы.

После просмотра кино они покинули кинозал. Цинь Чэн делал кофе, когда сказал:

— Как тебе фильм?

Сразу после просмотра Жун Сюю было много что сказать. Он взял кофе из рук Цинь Чэна, и со сверкающими возбуждёнными глазами поделился своими впечатлениями:

— Это действительно хороший фильм. Игра Ся Муйян была действительно хорошей. Я не думал, что Юй Цзы можно так сыграть. Так хорошо! Неудивительно, что она получила за эту роль Премию Эффи.

Цинь Чэн сказал:

— Когда она снималась, режиссёр много раз заставлял её переснимать. Её актёрское мастерство с тех пор значительно улучшилось.

Жун Сюй кивнул:

— Неудивительно; опыт приходит на более поздних этапах. Линь Сяо тоже показала себя в этом фильме очень хорошо. Были некоторые недостатки, но в части «Прощания с наложницей» мне стало действительно грустно.

Цинь Чэн:

— И это всё?

Сделав паузу, Жун Сюй взял белую фарфоровую чашку и посмотрел на Цинь Чэна. Он сумел разглядеть (удивительным образом) проблеск ожидания в его глазах.

Подумав немного, Жун Сюй продолжил:

— Сян Юй был действительно хорош, — это предложение было правдивым и искренним, как и тон юноши, — Я не мог видеть Вас в то время, когда Вам ещё было двадцать лет. Действительно, очень хорошо.

<http://tl.rulate.ru/book/3652/91008>