

«Как же чудесны были «Чёрные тучи»?! Хотя я никогда не была поклонницей Лин Сяо, я действительно стала восхищаться им после просмотра этого фильма! Я стала его фанаткой! Жун Жун был действительно очень красив и обаятелен в этом фильме. Это был не мужественный молодой маршал Хо, и даже не элегантный ВаньЦи Яо!!!

Когда я увидела, как Жун Жун плачет, я тоже заплакала. Мне было очень грустно из-за того, что хороших людей никогда не настигает счастливый конец.

Первоначально я пошла смотреть этот фильм из-за моей богини Дженнифер, но я не ожидала, что моя богиня займёт в нём всего три секунды экранного времени. Я очень хотела поругаться с командой, работавшей над пиаром, за это мошенничество, но фильм оказался просто восхитительным, и я забыла обо всей злобе. Все люди вокруг меня плакали. Сидящая рядом со мной девушка, кажется, была поклонницей Лин Сяо. После окончания фильма она всё никак не переставала говорить: «Игра Жун Сюя действительно хороша!». Я тоже немного поплакала, но совсем немного!»

Многочисленные хвалебные отзывы в этот день просто заполнили всё интернет-сообщество; различные форумы, микроблоги и сообщества обсуждали «Чёрные тучи».

Рано утром фильм был показан уже три раза, а больше трети зрителей в кинотеатрах многих крупных городов посмотрели премьеру ещё в полночь. В некоторых небольших городах был только один кинотеатр, где показывали «Чёрные тучи» в ранние часы, и их посещаемость была крайне высокой.

К семи часам утра на известном сайте ЦзинШэнь были опубликованы оценки зрителей и профессионалов, поставленные фильму «Чёрные тучи».

Оценка зрителей: 9,3 балла!

Оценка профессионалов: 9,1 балл!

Спустя всего семь часов после выхода фильма фильм успел получить такой высокий рейтинг!

Если вы хотели проголосовать на сайте ЦзинШэнь, вы должны были предъявить билет в обычный кинотеатр, так что это затрудняло допуск к голосованию армии фейков. Нельзя сказать, что это условие полностью исключало существование накрученных голосов водной, но стоимость покупки фейков в этом случае была очень высокой, поэтому зрители очень доверяли оценкам, публикующимся на этом сайте.

Сейчас сайт уже выдавал фильму оценку в 9+баллов!

«Чёрные тучи» – это не художественный, а вдохновляющий биографический фильм. Редко встретишь коммерческие фильмы, которые могут получить такие высокие оценки зрителей. Многие пользователи сети сразу же начали скупали билеты, чтобы успеть сходить в кино, увидев столь высокие оценки.

Некоторые люди бормотали перед входом в кинозал:

— Я ничего не слышала о Жун Сюе, но фильмы с Юй Сянь всегда были хорошими... Ещё и Цинь Чэн снялся в этом фильме... Если все эти звёзды снялись здесь, фильм ведь не может быть плохим, верно?

Выйдя на улицу, одна из таких зрителей пожаловалась своему парню со слезами на глазах:

— Как же душераздирающе Жун Сюй плакал... Я не плакала, правда. Просто в глаз что-то попало... Фильм действительно хорош!

В интернете было много дискуссий о сюжете «Чёрных туч». Поклонники Лин Сяо, которые посмотрели фильм, проанализировали сюжет и сказали, что в фильме действительно правдоподобно рассказывается о жизни Лин Сяо. Хотя в некоторых местах были небольшие расхождения – например о том, что когда Гу Минсю скончался, Лин Сяо ушёл из музыки на полгода – но в целом фильм был очень хорошим.

«Я очень волновалась перед просмотром фильма, боялась, что они уничтожат статус Бога Песен... Жун Сюй слишком молод, и у него было так мало работ. Если бы Лин Сяо сыграл Цзяо Цзиншань, я бы чувствовала облегчение. Но после того, как я ходила на премьеру, я узнала, что Жун Сюй, к счастью, прекрасно сыграл эту роль! Если бы не он, я даже представить боюсь, на что это было бы похоже...»

«Больше всего мне нравится смотреть, как играют Жун Сюй и Цинь Чэн. У них обоих отличное актёрское мастерство. Я думала при просмотре только о них, а не обо всех этих «больших гостях»! Когда они были в кадре вместе, я действительно чувствовала, что вижу перед собой Гу Да и Сяо Сяо... Думаю, в жизни их общение и взаимоотношения выглядели именно так!»

«Гу Да» – так фанаты Лин Сяо называли Гу Минсю. Гу Минсю был высокомерен и необуздан. Когда в одном из интервью у Лин Сяо спросили: «Как Вы ладите с Гу Минсю, вашим бессменным автором?», Лин Сяо без колебаний ответил: «Он – босс, я ему доверяю».

Так Гу Минсю и стал «Гу Да».

Что до фанатов Жун Сюя, после просмотра этого фильма они стали плакать ещё больше.

Кто-то еще не покинул кинотеатр, но уже упал в объятия своих друзей в поисках утешения. Но когда они подняли глаза, то увидели, что их друзья тоже плачут. Две маленькие девочки плакали и причитали:

— Я убью того, кто посмеет заставить моего Жун Жуна плакать! Жун Жун такой хороший, У У, не запугивай его!

7:00 утра - первое место в топе поиска по всей сети. 6:00 вечера - «Чёрные тучи» всё ещё возглавляют этот список.

Многие известные кинокритики ЦзинШэнь выразили своё мнение на этот фильм. К пяти вечера была опубликована одна развёрнутая рецензия длиной более трёх тысяч слов, и привлекла к себе внимание всех поклонников, подтолкнув пылкие обсуждения фильма к новой кульминации.

«Кино нуждается в музыке, Утопические Чёрные тучи и Легендарная жизнь»

Что касается фильма «Черные тучи», то он не является традиционным коммерческим фильмом, но в последние два года лишь немногие коммерческие фильмы могли продвинуться дальше. Этот фильм - просто совпадение. Если смотреть только на сюжет, сюжетная линия очень проста, и не обладает особой привлекательностью. Но из-за Лин Сяо этот фильм становится таким особенным.

Техника съёмки фильма - склеивание фрагментированных видео, что всегда любил Лян Чао. Цвета картины не богаты, но контраст сильный, что делает атмосферу фильма превосходно прорисованной. По сравнению с обычными фильмами Лян Чао, саундтрек к этому фильму продвигался куда лучше.

За весь фильм я услышал не меньше десяти эпизодов с чистой музыкой и двадцати моментов с вокалом. Кажется, все песни, использованные в моментах с пением, принадлежат Лин Сяо, а чисто музыкальная часть фильма также очень напоминает личный стиль Лин Сяо.

Больше всего меня волнует финал. Когда люди стоят перед надгробием, темные тучи на небе рассеиваются, и сквозь них внезапно пробивается золотой свет, после чего звучит медленная мелодия. Это единственная песня фильма, которая написана не Лин Сяо. Эта успокаивающая умиротворяющая песня подводит сюжет всего фильма к кульминационному моменту, идеально соответствуя эмоциям каждого зрителя в этот момент.

Фильм рассказывает историю за два часа. Финальная песня раскалывает лёд и заставляет его растаять.

В общем, кино нуждается в музыке. Творения Лин Сяо добавляют фильму блеска. Финальная новая песня – свидетельство высокого мастерства съёмочной группы. Если «Чёрные тучи» Лин Сяо утопичны, то финальная песня почти реалистична, жестока и прекрасна.

Итог: «Чёрные тучи» стоит посмотреть».

<http://tl.rulate.ru/book/3652/91023>