

Девушка все еще смотрела на Жун Сюя, не в силах отвести от него глаз. Выслушав слова Ло Чжэньтао, она сразу же кивнула:

— Хорошо, я поняла.

Так как она начинала работать только завтра, сегодня она уладила все формальности и покинула отдел обучения брокеров «ХуаСя Энтертейнмент».

Ло Чжэньтао с улыбкой обратился к Жун Сюю:

— Я отобрал самых хороших кандидатов из учебного отдела. Я хотел выбрать парня, но девушки более осторожны и гораздо легче обращаются с фанатами.

Жун Сюй одобрительно кивнул:

— Я тоже так думаю. Сяо Ло очень хороша.

Некоторое время они болтали и обсуждали следующую работу Жун Сюя. Ло Чжэньтао уже нашёл для него рекламу картофельных чипсов. Всего есть четыре представителя этих чипсов, все из которых являются популярными звездами. На этот раз контракт одной из этих женщин-звезд истёк, и её решили заменить на Жун Сюя.

В результате, теперь у этих чипсов было три звездных представителя мужского пола и один - женского.

Поскольку Жун Сюй был не единственным их представителем, могло показаться, будто с ним обращаются плохо. Ло Чжэньтао объяснил:

— «Леке» - очень популярная глобальная сеть крупных компаний. Их лицом не может быть только один человек. Остальные три их представителя - тоже популярные звёзды. На этот раз «Леке», должно быть, посчитали, что после «Черных туч» Ваша популярность сильно вырастет, поэтому Вам и выпал такой шанс.

Жун Сюй слегка кивнул, естественно, понимая, почему такую большую компанию не мог представлять один-единственный человек. Но он был обеспокоен:

— Когда я буду сниматься в рекламе через два дня, я буду там один, или все четверо будут

вместе?

Ло Чжэньтао мягко улыбнулся:

— В основном Вы один. Этим троим людям утвердили уже давно. На этот раз Вам нужно просто сняться для своих плакатов и рекламы. Однако не ясно, снимают ли их рекламу голливудские режиссеры или нет. Эта история представляет собой комбинацию нескольких приключенческих сегментов, где в конце четыре человека собираются вместе, чтобы захватить чипсы. Заключительный этап может быть снят, когда все четыре представителя уже снимутся в своих частях. Но в Вашем отдельном приключенческом сегменте могут появиться и другие представители компании... Всё зависит от сценария, который нам предоставит рекламное агентство завтра.

Жун Сюй задумчиво кивнул головой: ему нечего было сказать по этому поводу. Но он пришёл сюда сегодня не только для того, чтобы найти помощника и узнать про рекламу, но и для выбора следующего фильма.

Освещаемый ослепительным светом молодой человек посмотрел на Ло Чжэньтао, слегка улыбнувшись:

— Ло, я хочу сняться в «Затерянном городе».

На следующий день Жун Сюй получил от Ло Чжэньтао письмо со сценарием. Он внимательно прочитал сценарий рекламного ролика «Картофельных чипсов Леке». Сценарий был не длинный. Он должен был занять всего пять минут фактических съёмок, но на последней минуте Жун Сюю действительно нужно было играть вместе с другими представителями чипсов.

Жун Сюй внимательно прочитал роль своего «соперника».

Во второй половине дня он получил текстовое сообщение от Ло Чжэньтао: «Ваша роль в «Затерянном городе» уже утверждена. В следующем месяце вы присоединяетесь к команде для участия в конференции и церемонии запуска. В фильме будет два героя-мужчины. В конце фильма с Вами произойдёт то же самое, что и с другим главным героем. P.s: Сяо Ло сегодня взяла на себя управление фанатами, так что Вы можете связаться с ней, если у Вас будут к ней вопросы. Вот её номер телефона ...»

Жун Сюй сохранил номер телефона Сяо Ло. Когда он поднял глаза, то увидел Цинь Чэна, выходящего из своей спальни.

Они посмотрели друг на друга, после чего Жун Сюй помахал ему и улыбнулся:

— Помнится мне, Вы собираетесь в Новую Зеландию на следующей неделе, Цинь Чэн?

Цинь Чэн был немного удивлен и, похоже, не понимал, чему он клонит. Он молча кивнул и хотел было что-то спросить, как вдруг Жун Сюй встал с дивана и подошёл к нему, предложив:

— Спустимся вниз? Вы просто были заняты накануне. Можете пока собираться.

Услышав это, Цинь Чэн был шокирован, и у него слегка дрогнули уголки губ. Тем не менее, его лицо по-прежнему оставалось практически безэмоциональным, а тон - очень спокойным:

— Да.

Он вёл себя так, как будто ему было всё равно, но всё же покорно пошёл в спальню, чтобы взять свою куртку.

Жун Сюй был удивлён, увидев, что мужчина вернулся в свою комнату. Когда Цинь Чэн вышел в тонкой чёрной ветровке, Жун Сюй всё ещё был в своём простеньком пуловере и джинсах. Эти двое ярко контрастировали: один - простой и чистый юноша, а другой - красивый мужчина, достаточно яркий, чтобы хоть сейчас блистать на каком-нибудь шоу.

Жун Сюй:

— На самом деле, я просто хочу прогуляться.

Цинь Чэн:

— Да.

Так, они вместе спустились вниз и прошли по саду несколько кругов. Когда последний круг подходил к концу, Жун Сюй повернул голову, посмотрел на мужчину рядом с собой и тихо сказал:

— Послезавтра я поеду в Хэндянь сниматься в одной крупной рекламе.

Цинь Чэн внезапно отвлекся:

— Ты уезжаешь послезавтра?

Он поедет в Новую Зеландию только на следующей неделе, но... но Жун Сюй уезжает уже послезавтра?!

Жун Сюй кивнул:

— Да.

Сделав короткую паузу, он слегка прищурился и пристально посмотрел на Цинь Чэна. Его глаза были яркими и ясными, но понять, что творилось у него в голове, было невозможно. Долгое время спустя, Цинь Чэн, наконец, снова услышал приятный голос юноши:

— Если тетя Цинь так беспокоится обо мне и хочет, чтобы Вы заботились обо мне, - Вы можете мне звонить.

Цинь Чэн был ошеломлён и внимательно посмотрел ему в глаза. Немного подумав, он кивнул:

— Хорошо.

Больше они не разговаривали и через некоторое время поднялись в квартиру.

Два дня спустя Жун Сюй и Ло Чжэньтао покинули город В и прибыли в Хэндянь, где весна была в полном разгаре. Когда они были здесь в последний раз, было ещё лето. Тогда они снимали «Борьбу за превосходство». Прошёл уже почти год.

Внешне ничего не изменилось, но люди теперь были другие. На этот раз встречать Жун Сюя отправили не обычного сотрудника, а помощника режиссёра. Прибыв на место, Жун Сюй быстро познакомился с режиссёром и остальными сотрудниками, ожидая прибытия последнего рекламного представителя.

<http://tl.rulate.ru/book/3652/91032>