

Тан Мэнлань: «Обязательно куплю! Это супер-здорово!» ~ Репост @Жун Сюй: {Если сказать, что завтра есть...}

Е Цяо: «Ха-ха, я тоже купил компакт-диск! [фото]» ~ Репост @Жун Сюй: {Если сказать, что завтра есть...}

Чжан Тунтун: «Я только что послала свою помощницу купить для меня диск. Удивительно, что его купили уже так много людей [фото]» ~ Репост @Жун Сюй: {Если сказать, что завтра есть...}

Режиссёр Лян: «У меня есть льготы для сотрудников - вам не нужно покупать его самим! [фото]» ~ Репост @Жун Сюй: {Если сказать, что завтра есть...}

После того, как Жун Сюй опубликовал пост на своём Вэйбо, многие знаменитости разместили его на своих страницах с личными комментариями, включая его друзей, членов команды «Чёрных туч» и даже некоторых знаменитостей, которые принимали участие в съёмках «Черных туч» в качестве приглашенных звёзд.

Это был вопрос взаимной выгоды и взаимоподдержки. Например, Тан Мэнлань сейчас помогла Жун Сюю отрекламировать его «Потерянные крылья», а на прошлой неделе Жун Сюй помог ей отрекламировать её новый сериал.

Благодаря перепостам этих знаменитостей, всё больше и больше пользователей сети узнавали новости и актуальную информацию о том, где купить «Потерянные крылья». Некоторые пользователи сети, например, итак знали, что «Потерянные крылья» скоро выходят, но они не знали, что они выходят уже сегодня, и их уже можно купить онлайн. Поэтому, когда они увидели этот пост, то сразу же перешли по ссылке и приобрели сингл.

К 8 вечера того же дня совокупные продажи «Потерянных крыльев» перевалили за 290 тысяч экземпляров.

Цена за один CD была не высокой; намного меньше, чем у музыкальных альбомов, но тот факт, что за 12 часов было продано 290.000 копий, доказывал, что «Потерянные крылья» вполне могли побить отметку в миллион!

В полночь были официально подведены итоги первого дня продаж сингла: 320 тысяч экземпляров!

В топе продаж «ХуаСя Музыка», обновленном в 00:00, сингл «Потерянные крылья» занимал

почётное третье место!

Музыкальный топ продаж – это официальный список продаж альбомов, вышедших на «ХуаСя», обновляющийся ежедневно в полночь. Общие продажи каждого компакт-диска за неделю суммируются и сортируются в соответствии с показателями продаж.

Поскольку этот список еженедельный, то, если альбом выйдет в воскресенье, даже если его продажи в этот день намного превысят другие альбомы, он не сможет выйти на первое место (потому что он продаётся всего один день, а его конкуренты – больше недели). Таким образом, он не сможет стать номером один, пока в следующий понедельник весь топ не будет пересчитан.

Релиз «Потерянных крыльев» же состоялся в среду.

Однодневные продажи в количестве 320.000 подняли сингл сразу на третье место, и сейчас его опережали только «Дорога» и «Сумеречный лес». Однако «Дорога» была выпущена три дня назад, а «Сумеречный лес» – шесть.

Такие хорошие результаты вызвали ликование среди поклонников, и люди по всей сети принялись обсуждать «Потерянные крылья». Жун Сюю трудно было лечь спать пораньше. Узнав точные объёмы продаж, он положил свой мобильный телефон на тумбочку. Пока он принимал душ, ему приходило одно сообщение за другим. Выйдя из ванной, он прочитал сообщения и ответил на них:

Чжао Кун: «Поздравляю! С таким лихим стартом, она может собрать десятки миллиардов!»

«Спасибо, Чжао, я рад, что смог поработать с Вами...»

Ло Чжэньтао: «Ха-ха-ха, почему бы Вам не пригласить на завтрашнюю вечеринку нескольких продюсеров? Потрясающе!»

«Без проблем. Можете это устроить, Ло».

Многие из его друзей отправили ему поздравления. Некоторые из них были искренни и правдивы, в то время как другие были с оттенком зависти, поскольку трехсоттысячные продажи означали большую прибыль. Первый сингл Жун Сюю смог получить такую высокую прибыль в основном благодаря «Черным тучам» и Лин Сяо. Можно было назвать это большой удачей.

Однако они не знали, что Жун Сюю не мог получить прибыль от продажи этого сингла. Все доходы с продаж он собирался пожертвовать.

Чжао Чуюнь: «Объём продаж в 320.000 – это очень хорошо. Я продолжу активную рекламу.

Реквизиты Фонда ЖунЮнь будут отправлены Вам в течение трёх дней. Я обязательно предам эту информацию огласке. Спасибо Вам, Жун Жун».

«Пожалуйста, Чжао».

Отправив ответ Чжао Чуюнь, Жун Сюй ещё долго смотрел на присланный ею текст.

Сейчас он только-только начал. Эта прибыль была очень велика, и могла значительно улучшить его текущее положение. Но даже небольшая часть этих денег была бы для него болезненно обжигающей.

Это наследие Лин Сяо. Лин Сяо заплатил за эту песню бесчисленными усилиями и чувствами. Эта песня была для Жун Сюя хорошим ключом, чтобы войти в мир музыки. С этим фундаментом, если в будущем он захочет выбрать путь певца, он будет для него более гладким.

В дополнение к популярности, которую он получил от этой песни, он приобрёл и кое-какие неочевидные, но тоже очень полезные вещи.

Что касается упущенной выгоды, то в любом случае он и дальше собирался организовать фонды. Как и в своей прошлой жизни, он мог помогать некоторым людям по мере своих возможностей. Независимо от того, сколько денег ты зарабатываешь, ты должен жить по совести.

Полностью забыв об этой огромной прибыли, Жун Сюй собирался прилечь отдохнуть, как вдруг его телефон снова завибрировал. Он посмотрел на экран и застыл, увидев уведомление от Вэйбо.

Цинь Чэн: «Потерянные крылья», 5.2.0, я люблю тебя. Жун Сюй: {Если сказать, что завтра есть, вы всё равно появитесь завтра? «Потерянные крылья», 5.2.0, я люблю тебя. @Музыка ХуаСя Энтертейнмент}.

Глаза юноши медленно расширились, когда он пристально смотрел на фразу «я люблю тебя». Долгое время он мягко улыбался, когда на его телефон вдруг пришло текстовое сообщение.

Цинь Чэн: «Я был в самолёте и только что прибыл в Соединенные Штаты. Поздравляю с продажами твоего CD».

Подтекст этого сообщения был примерно таков: «исправлять мою публикацию на Вэйбо уже слишком поздно, потому что я был в самолёте и не мог выйти в интернет».

Юноша улыбнулся и быстро ответил: «Спасибо, я видел Ваш репост».

Через минуту телефон неожиданно зазвонил, и Жун Сюй с удивлением ответил на звонок.

— Ещё не спишь? Помнится, в ХуаСя сейчас должно быть ещё рано? — заговорил низкий и мягкий мужской голос.

Цинь Чэн, казалось, куда-то ехал, и из динамиков доносились звуки ветра, а голос казался немного небрежным. Жун Сюй медленно лёг на кровать с телефоном в руке в своей тонкой пижаме и с улыбкой ответил:

— Ну, я ждал результатов продаж сингла. В ХуаСя сейчас полночь.

Цинь Чэн немного помолчал, а затем спросил:

— И как продажи?

Жун Сюй усмехнулся:

— Хорошо.

— Да...

Ему было нечего сказать. Цинь Чэн ещё долго молчал, казалось, не в силах придумать тему для разговора. Был слышен лишь слабый звук его дыхания. Несмотря на это, он не повесил трубку, а продолжал молчать, из-за чего повисла неловкая пауза.

<http://tl.rulate.ru/book/3652/91036>