

Резкий скачок общей суммы сбора с «380.000» до «890.000» заметили не только модераторы, но и обычные фанаты. Из этого разрыва в «510.000» десять тысяч мог перевести какой-то обычный фанат, но остальные полмиллиона, появившиеся на счету буквально за минуту, явно принадлежали не простому человеку!

Первой реакцией фанатов, конечно же, были семь слов: «Паста из семян лотоса с апельсиновой начинкой».

А когда фанаты неожиданно получили подтверждение своих догадок от модератора, эта новость максимально быстро разлетелась по фан-кругу.

В ту ночь, когда «Паста из семян лотоса с апельсиновой начинкой» закончила все свои дела, и у «неё», наконец, появилось время посидеть в телефоне... она внезапно обнаружила более тысячи новых уведомлений в Вэйбо. Её упоминали в самых разных комментариях, но в то же время их объединяло одно странное явление...

«У меня есть одноклассник-паста из семян лотоса с апельсиновой начинкой! Как я завидую ему, я тоже так хочу!»

«Раньше за мной ухаживал один парень, который был пастой из семян лотоса с апельсиновой начинкой, но он мне не очень нравился. Он думал, что мне от него нужны только деньги, поэтому сказал, что подарит мне машину. Он пересмотрел дорамы об идолах? Он болен?»

«Если в один прекрасный день я смогу стать пастой из семян лотоса с апельсиновой начинкой, я буду очень счастлива! Я даже не прошу превращаться в целую пасту из семян лотоса с апельсиновой начинкой: мне будет достаточно стать даже её половинкой...»

После долгого чтения двухсот однотипных комментариев «Паста из семян лотоса с апельсиновой начинкой», наконец, поняла значение всех этих слов.

С сегодняшнего дня имя «Паста из семян лотоса с апельсиновой начинкой» стало нарицательным!

«У меня есть одноклассник-паста из семян лотоса с апельсиновой начинкой» – это то же самое, что «у меня есть одноклассник, который очень богат».

Цинь Чэн, понявший это:

— ...

Прочитав ещё несколько комментариев, Цинь Чэн закрыл уведомления, так ни на одно и не ответив. Было много людей, которые отправляли ему ещё и личные сообщения, но все они были в папке «запросы на переписку», которую Цинь Чэн просто проигнорировал. Минувя их, он сразу же открыл переписку с пользователем «Цюй Лючжан».

Цюй Лючжан: «Спасибо за Вашу поддержку! Огромное спасибо! Не хотите присоединиться к нашей фан-группе? Я хотела пригласить Вас раньше, но, похоже, Вы не общались с другими фанатами, поэтому я не стала давать Вам код группы. Вот, я дам Вам код нашей группы, там Вы сможете обсуждать с нами подготовку подарков для поддержки: 10000XX00».

Глядя на эти слова, «Паста» спокойно ответила на сообщение: «В этом нет нужды, ребята. Спасибо».

После этого Цинь Чэн выключил свой телефон, пошёл на стоянку и сел в машину, направившись обратно в отель.

Сидящий на переднем пассажирском сиденье Сюй Цзинь рассказывал о маршруте, который предстоит Цинь Чэну через две недели съёмок.

Съёмки «Диких цветов» продолжались уже два месяца и сейчас плавно подходили к концу. Однако после окончания съёмок Цинь Чэн не мог сразу отправиться на отдых. В июле он должен был посетить сразу несколько церемоний награждения и сняться в рекламном ролике для одного люксового бренда. Не бесплатно, естественно.

Слушая Сюй Цзиня, мужчина медленно повернул голову и посмотрел сквозь тонированные стёкла на невинное бескрайнее ночное небо. На небе была видно только одна звезда, но настолько яркая, что она почти затмевала свет луны. Полумесяц только что поднялся из-за горизонта, и был пока очень тусклым, но не эта звезда: она сверкала бесконечным сиянием.

Цинь Чэн протянул руку и приложил палец к холодному стеклу, нежно «поглаживая» звезду.

Тихий элегантный мужской голос внезапно раздался в тёмном салоне авто, перебив болтающего Сюй Цзиня:

— Могу я взять два дня выходных в следующем месяце?

Сюй Цзинь спросил:

— Да. Что Вы хотите сделать?

Пальцы Цинь Чэна слегка прикрывали ослепительный свет звезды, но он просачивался через края пальца. Глубокий взгляд мужчины внезапно стал очень мягким, что было для него редкостью, и он, слабо улыбаясь, произнёс:

— Ну, если у меня будет свободное время, я хочу отправиться в провинцию J... посетить съёмки.

\*\*\*

В это время в далёкой провинции J до сих пор продолжались съёмки «Немого».

Уже было за полночь, но режиссёр Сюй, казалось, даже не думал отдыхать. Персонал в спешке сновал туда-сюда, и каждый был занят делом. Десятки ослепительных огней освещали студию, уже готовую к съёмкам сцены в помещении.

В дополнение к аренде здания школы, режиссёр Сюй поручил группе по реквизиту оборудовать для съёмок несколько классных комнат.

У режиссёра Сюя были большие амбиции, и он планировал выпустить фильм на большие экраны до ноября, успев уложиться в крайние сроки для участия в церемонии вручения премии «Золотой Феникс». Главным требованием для участия в кинопремии «Золотой Феникс» был выход фильма до декабря текущего года. Если они упустят эту возможность, им придётся ждать следующей премии ещё год, как это было с «Чёрными тучами».

Режиссёр Сюй не хотел ждать год, не говоря уже о том, что он понимал, что за год впечатление зрителей о «Немом» заметно снизится. Кто знает, сколько ещё выдающихся работ увидит свет в следующем году – возможно, с ними будет очень трудно конкурировать.

Старик Сюй был реалистом. Он не был настолько высокомерным, чтобы думать, что его работу никому не переплюнуть. Поскольку он успевал выпустить фильм в этом году, то и награды за него ему хотелось получить уже в этом году.

Сегодня все члены команды планировали не спать всю ночь. Съёмки сцены Жун Сюя были запланированы на два часа ночи, что не соответствовало условиям его контракта. В контракте было строго оговорено, что ежедневное время его отдыха должно быть не меньше восьми часов.

По этому поводу режиссёр Сюй лично отыскал Жун Сюя, и завёл его в пустую гостиную.

Убедившись, что в комнате точно никого нет, режиссёр Сюй взял Жун Сюя за руку его и серьёзно посмотрел на него, шепча:

— Ты снялся в «Диких цветах» режиссёра Лю. Наши с ним фильмы сняты в одном жанре, и могли бы побороться за награды. Однако – сейчас я говорю тебе по секрету – Лю Лао не намеревается участвовать в премии «Золотой Феникс» в этом году. «Дикие Цветы» выйдет только в декабре.

Жун Сюй с удивлением посмотрел на загадочный вид режиссёра Сюй.

Режиссёр Сюй со спокойным лицом продолжил:

— Не сомневайся: я уточнил дату релиза у Лю Лао. Он сказал мне об этом лично. Я до сих пор верю в работу Лю Лао. Он готовил «Дикие цветы» целый год, и хочет выпустить его в прокат и на востоке, и на западе. Этот фильм определённо выйдет выдающимся. Я не хочу соревноваться с ним. Поэтому мы хотим поспешить и выпустить «Немого» уже в ноябре. В общем, в августе наш фильм уже должен быть снят. Жун Сюй, в нашей съёмочной группе ни у кого нет больше экранного времени, чем у тебя...

Молодой человек медленно улыбнулся и спросил:

— Сюй Дао, Вы думаете, я откажусь сниматься всю ночь или не стану подстраиваться под график команды?

Старик Сюй честно сказал, ничего не тая:

— Понимаешь... у актёра второго плана, Лу Сянбо, в контракте ничего не сказано про время съёмок. Что до Сяо Цытун... я уже поговорил с ней, и она согласилась сократить время своего отдыха на два часа и работать сверхурочно. Если ты согласишься, мы продолжим снимать в ускоренном темпе.

Режиссёр Сюй не упомянул, что они будут делать, если кто-то станет плохо играть из-за недосыпа. У молодых актёров было меньше проблем со здоровьем, и они, в принципе, могли найти способы поддерживать бодрость в течение дня.

Жун Сюй мягко улыбнулся и сказал:

— Сюй Дао, честно говоря, я снимался сегодня лишний час.

Режиссёр Сюй был ошеломлён. Пару секунд спустя он улыбнулся и рассмеялся:

— Молодой человек, я позову тебя на роль главного героя в свой следующий фильм! — после

этих слов радостный режиссёр Сюй развернулся и ушёл, оставив Жун Сюя в гостинной одного.

Глядя в спину старику, Жун Сюй действительно не знал, плакать ему или смеяться.

За последние дни он слышал эти слова от режиссёра Сюй по меньшей мере семь или восемь раз. Он «поощрял» так не только его, но и Сяо Цзытун с Лу Сянбо.

Поначалу Сяо Цзытун и Лу Сянбо были очень серьёзными и изо всех сил старались сыграть хорошо, чтобы добиться похвалы режиссёра. Однако когда они, наконец, поняли, что Сюй Дао говорит всем один и тот же комплимент, они потеряли дар речи.

<http://tl.rulate.ru/book/3652/91131>