

Глава 29: Сцена поцелуя.

Внезапное прибытие Лу Тянь Чэня никак не повлияло на план прослушивания. Первым на сцену выйдет и поцелует Джино Гэ Чэнь, согласно плану. Сразу после того, как режиссер закричал «мотор», двое мужчин обнялись. С ростом и телосложением Гэ Чэня, независимо от того, какой силой он обладал, он мог только выглядеть милым и беспомощным молодым мастером, на фоне высокого и сильного Джино.

Более того, болезненная красота и позиция Гэ Чэня еще не говорили о силе.

С профессиональной точки зрения, выступление Гэ Чэня на самом деле было неплохим. Хотя он не показывал никаких движений, которые указывали бы на то, что он представлял себе Джино женщиной, он неожиданно хорошо смотрелся с последним - восточник и западник, один - нежный и привлекательный, другой - высокий, красивый и сильный. Тан Фэн тихонько вздохнул. Они действительно неплохо смотрелись вместе под объективами камер.

Английский язык Гэ Чэня был слабым, но он мог учиться. Его актерская игра тоже была не очень хороша, но иногда такие сконфуженные и нераскрытые сцены были именно тем, что искали режиссеры.

Даже если Тан Фэн был императором кино и опытным актером, получившим много наград, это еще не значит, что он получит эту роль. Пока он пристально наблюдал за поцелуем Гэ Чэня и Джино, он не заметил, что Лу Тянь Чэнь, который вначале смотрел только Гэ Чэня, почти все это время наблюдал за ним.

Серьёзность и усердность. Это были качества Тан Фэна, которых Лу Тянь Чэнь никогда раньше за ним не замечал.

— Отлично. Это было очень хорошо.

В конце постановки режиссёр Ли Вэй дал высокую оценку этим двум. Тан Фэн неосознанно поджал губы. Это был его первый раз, когда он был перед камерами после своего перерождения, и ему приходилось смотреть правде в глаза. Прямо сейчас, он был не императором кино, а просто забытой мелкой звездочкой. Он стал слегка нервничать.

И Джино, который стоял перед ним, заметил это.

— Ты нервничаешь. Это потому, что тебе нужно меня поцеловать? Наше выступление будет записано на камеру. Если ты целуешь мужчину в первый раз - просто оставь это мне. Если мой поцелуй заставит тебя чувствовать себя некомфортно - можешь закрыть глаза, — Джино улыбнулся Тан Фэну, положив обе руки на его талию. Как и при их предыдущем разговоре, им

не нужно было беспокоиться о том, что они не поймут друг друга.

После слов Джино, беспокойство Тан Фэна полностью улетучилось. Он не мог удержаться, чтобы не сказать:

— Надеюсь, ты не будешь играть, как женщина.

Тан Фэн в настоящее время стоял напротив Джино; у последнего действительно было изысканное и красивое лицо. В шоу-бизнесе никогда не было недостатка в красивых и энергичных актерах. Однако взгляд Джино был из тех, которые было трудно забыть, увидев однажды.

Его яркие, слегка опущенные глаза с красивой бледно-голубой радужкой, были чисты и сверкали, как кристаллы. Кроме того, его четкие двойные веки делали его похожим на европейского аристократа. Его высокая, прямая переносица в сочетании с темными золотисто-каштановыми волосами очень хорошо дополняли его внешность. Его сложные черты лица делали его похожим на статую, на произведение искусства.

Красивый, молодой, жизнерадостный, со слабой аурой аристократа – он был сексуальным мужчиной.

Тан Фэн знал, что Джино был красив, но, глядя на него так близко, он не мог не вздохнуть от красоты Джино, которая могла заставить других позавидовать. Неудивительно, что этот ублюдок мог сохранить титул «Самого сексуального мужчины в мире» в течение стольких лет.

— Если ваши приготовления закончены – пожалуйста, начинайте, — стоя за камерой, режиссёр записывал каждое их движение. К этому моменту у режиссёра Ли уже не осталось прежней доброты и непринужденности. Вместо этого он был полностью поглощён своей работой, пристально наблюдая за актёрами.

— Хорошо, режис... — зрачки Тан Фэна внезапно расширились. Он инстинктивно поднял руки, чтобы защититься от внезапно приблизившегося к нему человека. Он даже не закончил говорить, когда Джино уже вовсю целовал его!

«Мерзкий бесстыжий ублюдок!»

Чтобы не отставать, Тан Фэн открыл рот и охотно высунул язык, переплетая его с языком Джино, чтобы попытаться восстановить контроль. Он поднял руку и схватил Джино за голову, целуя его с закрытыми глазами. Мысленно он представлял, что целует в этот момент женщину, целует женщину...

В следующую секунду Джино дерзко положил свои когти на задницу Тан Фэна...

Переводчик: gaalya (rulate)

P.S. Первые 30 глав были недавно отредактированы мною, но на последующие сил не хватило. Поэтому предупреждаю новых читателей: далее вас ждёт неправильное оформление диалогов, которое может резать глаз. С 30-й до 100-й главы 1-го тома они будут оформлены в кавычках и курсивом, а с 100-й главы 1-го тома до середины 2-го тома – только курсивом. С середины 2-го тома и до конца книги проблем с этим больше не будет.

Спасибо за понимание и приятного чтения :)

<http://erolate.com/book/3653/91288>