

«Это снова Гэ Чэнь. Этот парень просто свирепствует в последнее время! В прошлом году он попал во все развлекательные программы, и уже успел получить награду «Лучший Новичок». В этом году он даже был удостоен звания «Лучшего Актёра Второго Плана». Цкк, здесь всё больше новых лиц, и каждый лучше предыдущего», листая газету, сотрудник телеканала неторопливо болтал со своими коллегами.

«Мне очень нравится Гэ Чэнь!» - девушка-помощница с большим рвением присоединилась к разговору, едва услышав его.

«Он молод и красив, и он обладает просто уникальной харизмой. Его лаконичный внешний вид делает вас счастливыми от одного лишь взгляда на него. Его любят как зрители, так и люди в отрасли, к тому же, он даже имеет поддержку управляющей компании. Бьюсь об заклад, он станет большой звездой в будущем. В любом случае, хотя в индустрии развлечений ежегодно и появляются тонны новичков, такие звезды, как он, так же редки, как фениксы или единороги», - безраздельно нахваливала его помощница.

«Это правда. Даже моя дочь так заиклилась на этом парне, что я, вроде как, ревную. Но получить стабильное и устойчивое место в этой отрасли непросто. Это не похоже на то, что было раньше, когда актеры не были так хороши, как Гэ Чэнь; но многие из них незаметно исчезли, потому что они не смогли приспособиться или потеряли славу по каким-то другим причинам», - сотрудник рассмеялся, озвучив суровую правду.

Такова была реальность индустрии развлечений. Не имело значения, блистал ли кто-то на вершине раньше; ведь, один неверный шаг ... и он мог упасть на самое дно.

Упав однажды, было бы очень сложно подняться вновь.

Было слишком много новичков, которые нескончаемым потоком яростно поднимались по лестнице. Те, кого зрители видели на экране, были лишь небольшой их частью. В тени знаменитостей стояли десятки тысяч маленьких и забытых звездочек, сражающихся в негласной борьбе.

После окончания записи, Тан Фэн подслушал разговор сотрудников, когда собирал свои вещи. Он слабо улыбнулся. Это направление работы было поистине жестоким.



«Дззз» - как только он вышел из студии, у него зазвонил мобильный телефон.

Мужчина нажал на клавишу ответа: «Алло?»

«Привет любовь моя. Ты закончил запись?» - послышался глубокий, мягкий голос. В последнее время Чарльз подсел на то, чтобы разговаривать с ним акцентом кокни (лондонское просторечие).

«Да, я только закончил», - Тан Фэн замедлился, и тоже ответил акцентом кокни. Это и есть то, что люди называют приданием пикантности любовным отношениям?

«Я буду ждать тебя внизу. Ты знаешь, как выглядит моя машина».

«Хорошо», - Тан Фэн повесил трубку. Всего две недели, и он, наконец, расстанется с этим

безмозглым медведем. Замечательно.

Хотя Чарльз и был ведущим в постели, не было никакой надежды на то, чтобы главенствовать над ним. Тан Фэн не возражал против того, чтобы быть снизу, но иногда ему тоже хотелось доминировать.

«Тан Фэн», - кто-то сзади окликнул его.

Тан Фэн обернулся. Молодой человек, идущий к нему, не был особенно красив или привлекателен, но у него была аккуратная и утончённая внешность. Его можно считать приятным для глаз.

«Я слышал, ты недавно выписался из больницы. Я давно говорил тебе, что ты, со своей индивидуальностью, не подходишь для этой отрасли», - Чэнь Мин Сюй выглядел не очень дружелюбно, судя по его выражению.

Сяо Юй упоминала Тан Фэну, что он был постоянным гостем в каком-то эстрадном шоу. Он был здесь сегодня, чтобы сделать запись. Хотя Тан Фэн и был там гостем, ведущий редко говорил с ним. Даже когда он выбирал его, он делал это только для того, чтобы посмеяться над ним.

Однако эти смущающие события произошли в «далёком» прошлом. Сейчас Тан Фэн отвечал на удары с хорошим настроением. Это не изменяло мнения окружающих о нем, но, по крайней мере, его не использовали, как клоуна, чтобы играть с ним в дурацкие трюки.

Актер должен был заботиться о своей репутации. Для него нормально было действовать, как обычно, но нужно было всё равно придерживаться необходимого имиджа.

«Я думаю, ты прав, спасибо», - Тан Фэн улыбнулся.

Чэнь Мин Сюй на мгновение уставился на него, и чуть позже проговорил: «Надеюсь, ты действительно это понял».

Тан Фэн подошел и дружески похлопал молодого человека по плечу. Сяо Юй сказала, что ведущий его не любит. Чэнь Мин Сюй, похоже, пытался задеть его, но Тан Фэн не нашел этого молодого человека плохим.

Лучше было иметь больше на одного друга, чем на одного врага.

Чэнь Мин Сюй подозрительно взглянул на уходящего человека. Он не мог понять, почему этот мужчина вёл себя так странно.

<http://erolate.com/book/3653/91298>