Тан Фэн посещал съемочную площадку только тогда, когда снимались сцены, в которых он был задействован. Несколько дней назад он снялся в первой сцене с момента своего перерождения. Его первой ролью был музыкант, и он также познакомился с главной героиней. После его первого появления, они стали постепенно снимать оставшиеся сцены. Всё шло лучше, чем он ожидал, поскольку все его сцены обычно снимались за пару дублей.

Съёмки телевизионного сериала были, безусловно, более грубым процессом, чем съемки фильма. Для актера мирового класса, как он, такая небольшая роль была сущей мелочью.

Но будь то телевизионный сериал или фильм, Тан Фэн всегда наслаждался нахождением перед объективами камер. Сцена, в которой он снимался сегодня, была его последней сценой в этом сериале; его герой, музыкант, пожертвовал собой, чтобы спасти главную героиню. Это была трагическая сцена, но такие сцены часто находили значительное одобрение у аудитории.

Продюсер сериала специально подошел и поприветствовал Тан Фэна, похвалив его за выдающееся актерское мастерство. Пока они обменивались контактами, продюсер выразил желание поработать с Тан Фэном в своих будущих работах, если такая возможность вдруг появится.

Тан Фэн улыбнулся и ответил, что будет очень рад и благодарен такой возможности. Эти слова было не просто вежливостью. Когда он был в Соединенных Штатах, он в основном снимался в фильмах. Дело не в том, что телевизионные сериалы были плохими; ему просто нравилось то изысканное чувство, которое излучали фильмы. Кроме того, ему нравилось, насколько больше глубины и деталей сюжета можно было изучить в фильме.

Была еще одна причина, по которой он отдавал предпочтение фильмам. Американские телесериалы обычно выпускались разными телевизионными каналами. Сериалы, которые были популярны, могли продолжать сниматься сезон за сезоном в течение многих лет. Можете ли вы представить себе, каково это, - играть одну и ту же роль в течение десяти лет? Актеры, которые хотели показать и испытать себя, хотели играть всевозможные роли. Они хотели исследовать степень своего мастерства с помощью разных сценариев и открывать свои новые стороны, снимаясь у разных режиссёров.

Но телевизионные сериалы в Китае работали иначе. В драматических сериалах зачастую снимались только один сезон. Даже если у них выходило продолжение, в нём не обязательно должны были сниматься те же самые актёры. По мнению Тан Фэна, случайное появление гостя в таком сериале было бы весьма интересным.

В любом случае, он родился заново только для того, чтобы прожить лучшую жизнь. Он руководствовался своими прихотями и делал то, что хотел.

После разговора с продюсером, Тан Фэн сидел в раздевалке и читал сценарий, в то время как стилист поправляла его причёску и грим.

«Тан Фэн, вы помните фотографию, которую я сделала с вами несколько недель назад?» — стилист воспользовалась этой возможностью и начала общаться с актером. Она боялась, что Тан Фэн не вспомнит её, поэтому даже достала свой телефон. У неё на заставке стояла та самая фотография, которую она сделала с ним в прошлый раз.

«Да, я помню», — Тан Фэн кивнул в ответ.

«Я в тот день опубликовала эту фотографию на Вейбо. Когда я вернулась домой и зашла на свою страницу ... боже мой, она была в тройке лучших, как в популярных фото, так и в популярных обсуждениях! Многие люди спрашивали меня, кто вы такой, говоря, что вы похожи на классический идеал мужчины, сошедшего прямо с картины, — девушка гордо задрала подбородок и посмотрела на его отражение в зеркале. Он действительно был самим воплощением красоты, — Тан Фэн, этот эпизод еще не транслировался, а вы уже стали горячей темой для людей».

Тан Фэн непринужденно улыбнулся: «Конечно, это всё благодаря вашим усилиям. Вы сделали всё, чтобы я казался таким красивым».

«Правда? Я тоже так думаю. Ха-ха-ха...», — девушка прикрыла рот рукой и смущенно рассмеялась. Хотя она работала с Тан Фэном всего пару раз, она успела заметить, что он был очень легким и непринуждённым, что разительно отличало его от большинства других знаменитостей. Было много временных звезд, которые пытались завоевать благосклонность персонала лестью, но большинство их действий были притворными и нарочитыми.

Хотя людям нравилось слышать лестные слова, искренность нравилась им больше. Этот факт имел место как внутри, так и за пределами мира развлечений.

«Чем здесь гордиться?» — кто-то в раздевалке фыркнул.

«Ты играешь только второстепенную роль, что в этом поразительного? Ты рожден только для того, чтобы быть второй скрипкой;, это все, на что ты способен», — поддержал его другой человек. Жестокий смех быстро последовал вслед за их оскорблениями.

Стилист посмотрела на них через зеркало. Она наклонилась и прошептала Тан Фэну на ухо: «Не обращайте на них внимания. Они способны только на сплетни да споры».

Тан Фэн безразлично улыбнулся. Если вы хотели попасть в мир развлечений, вы должны быть готовы к слухам и клевете. А если у вас нет ни капли терпения, зачем вам вообще лезть в этот сложный мир?

http://erolate.com/book/3653/91310