

Ни Тан Фэн, ни Сяо Юй не ожидали встретиться с Гэ Чэнем при таких обстоятельствах. Они слышали, что Гэ Чэнь только что вернулся со съемок фильма в Южной Корее. Если бы он пришел сегодня на телестанцию, то это, вероятно, было как-то связано с продвижением его фильма.

«Привет, Гэ Чэнь», — Тан Фэн улыбнулся, поприветствовав мужчину.

Сяо Юй взглянула на Гэ Чэня, смело выпалив: «Добрый день, мистер Гэ. Мы как раз собирались с вами связаться!»

Не давая Тан Фэну остановить ее, Сяо Юй начала тараторить, как из пулемета. Она рассказала Гэ Чэню все, что произошло на съемочной площадке.

«Это всего лишь телефонный звонок. Если у господина Гэ будет время...» — добавила Сяо Юй.

«Я подумаю над этим», — тон Гэ Чэня был исключительно холодным. Он равнодушно взглянул на Тан Фэна, с усмешкой спросив, — Ты все еще посещаешь эти глупые шоу?»

«Эти глупые шоу на самом деле довольно интересны», — Тан Фэн вошел в лифт, сохранив на своем лице естественную улыбку. Он не обратил внимания на враждебность Гэ Чэня. Только Сяо Юй с удивлением уставилась на Гэ Чэня, который, как обычно, был одет во всё белое, как сам ангел. Но теперь она больше не видела в нем ничего неземного.

Поначалу она считала, что Гэ Чэнь согласится на ее предложение несмотря ни на что, по причине сотрудничества между их агентствами, а также их общего прошлого с Тан Фэном. Все считали Гэ Чэня хорошим и дружелюбным человеком, но сейчас Сяо Юй не замечала за ним этих качеств.

Вспомнив всё, что она только что ему проболтала, Сяо Юй тут же залилась краской. Она поставила Тан Фэна в неловкое положение!

«Разве Гэ Чэнь сам не собирается записаться на телешоу?» - это было не подходящее время для ступора. Сяо Юй быстро нашла, что ему ответить.

«Наш Гэ Чэнь появится на серьезном ток-шоу», - помощник Гэ Чэня тоже не был слабым противником.

Видя, что напряжение растет, Тан Фэн поспешно подтянул к себе Сяо Юй и нажал на кнопку в

лифте: «Вы выходите или спускаетесь с нами?»

Люди, окружающие Гэ Чэня, впились взглядом в Тан Фэна и вышли из лифта, сопровождая Гэ Чэня. Один из них выругался, выходя в коридор: «Разве ты не простая устаревшая дешевая шлюха? Я слышал, что ты недавно сбросился. Какая жалость».

«Ты...» - Сяо Юй засучила рукава, собирался наброситься на него, но Тан Фэн быстро её отдернул.

К счастью, двери лифта закрылись. Тан Фэн покачал головой: «Глупая девчонка. В этом мире слишком много людей, оскорбляющих и ненавидящих меня. Ты планируешь разбираться с каждым из них?»

«Как я могу просто стоять и позволять им говорить такие вещи?» - Сяо Юй была в ярости.

Когда Тан Фэн был помоложе, он тоже не мог стоять, ничего не предпринимая, пока кто-то его оскорблял. Он сделал бы все, чтобы добиться справедливости. Он не знал, произошло ли это из-за того, что он стал бесчувственным или из-за того, что он созрел и понял, что размахивание кулаками ни к чему не приведёт; но он стал абсолютно равнодушным ко лжи и клевете, которую часто слышал о себе.

Чем успешнее он будет становиться, тем больше его будут втягивать в скандалы. Однако, только выдержав суровую критику, можно было насладиться большим признанием, которое последовало бы за ней.

Репутация и успех знаменитости в значительной степени были вызваны любовью и поддержкой, которую они получили от публики. В то же время на них наваливались оскорбления и нападки со стороны другой части населения. Это было характерно для индустрии развлечений. Если у вас даже не было возможности вытерпеть оскорбления, то какое право вы имеете быть звездой, постоянно находящейся в центре внимания?

«Мы не можем контролировать всё, что льется из их ртов. Когда кто-то тебя оскорбляет, нет необходимости спорить с ним. От тебя требуется только хорошо выполнять свою работу и собственными действиями доказывать их неправоту. Сяо Юй, тебе так не кажется?» — Тан Фэн улыбнулся ей.

Сяо Юй вздохнула и ответила: «Я твой менеджер, но я чувствую себя такой наивной, когда тебя слушаю».

Если сравнивать себя с человеком, который десятилетиями пробивал себе путь в этой индустрии, то вы, конечно, были наивны.

Попрощавшись с ней, Тан Фэн взял такси и вернулся к Лу Тянь Чэню. В последнее время его

график был более загруженным. Курс «Как стать настоящей звездой» официально начинался послезавтра. Он должен присутствовать там в качестве новичка.

На протяжении всей своей карьеры Тан Фэн никогда не получал никакого формального обучения актерской игре. В юношеские годы он в основном снимался в кинофильмах. Поднявшись выше, он впервые был номинирован на премию «Лучший актер» в возрасте 27 лет. В 33 он исполнил свою мечту и принес домой статуэтку «Лучшего актера». Ему было любопытно и интересно посетить подготовительные курсы в таком возрасте.

<http://erolate.com/book/3653/91321>