Глава 75 (2 часть).

Однако, услышав, как Тан Фэн сформулировал свой ответ, Чарльз сразу же вспомнил о его уверенном поведении в постели. Он легко пришел к выводу, что у Тан Фэна когда-то были необычные отношения с Лу Тянь Чэнем. При этой мысли им овладело какое-то странное чувство. У Чарльза не было девственного комплекса, но он не думал, что у Лу Тянь Чэня могли быть близкие отношения с Тан Фэном, ведь тот не любил этого молодого актера.

Что касается одномесячной сделки с Тан Фэном, то ее инициатором был Чарльз, но Лу Тянь Чэнь продемонстрировал неприкрытое отсутствие интереса к этому вопросу, просто кивнув в знак согласия. Несмотря на это, Чарльз не мог не почувствовать боли в груди.

Не догадываясь о мыслях Чарльза, Тан Фэн подозвал человека, сидящего на клумбе: «Лу Тянь Чэнь, почему вы не поздоровались, если были здесь?»

На террасе не осталось никого кроме них, так что то, что он называл своего босса по имени, не было проблемой.

«Вы выглядели такими счастливыми, когда разговаривали. Как я мог прервать вас?» — Лунь Тянь Чэнь слабо улыбнулся.

«Ты уже перебиваешь нас», — Чарльз нахмурился.

Лу Тянь Чэнь достал сигарету и подошёл к мужчинам: «Тан Фэн, у тебя завтра учебный класс. Ты должен быстро вернуться домой и отдохнуть. Я уже позвонил Сяо Юй и сказал, чтобы она забрала тебя».

«Хорошо», — Тан Фэн повернул голову и попрощался с Чарльзом, прежде чем покинуть террасу. Нога Чарльза дернулась, но ему удалось сдержаться и не погнаться за Тан Фэном. Вместо этого он впился взглядом в Лу Тянь Чэня за то, что он всё испортил.

«Что с тобой происходит? Почему ты так защищаешь того, кого раньше считали мусором?» — Чарльз насмешливо улыбнулся Лу Тянь Чэню, недовольно скрестив руки на груди. Сегодня он снова будет вынужден спать в одиночестве ... один, на холодной простыне.

Улыбаясь, Лу Тянь Чэнь похлопал Чарльза по плечу: «Прошлое - в прошлом. Это настоящее. То, как я относился к Тан Фэну раньше, не имеет никакого отношения к тому, как я отношусь к нему сейчас. У него есть потенциал стать очень почитаемым актером. Видя, что ты влюбился в него, проведя вместе всего месяц, я ещё больше уверен в этом. Я подтолкну его к вершине славы».

Чарльз презрительно хмыкнул. Он подошел ко столу и отодвинул стул, чтобы сесть. Затем он открыл бутылку вина и налил два бокала: «Разве тебя не интересовал Гэ Чэнь?»

«Сегодня он уже выполнил свою задачу», — Лу Тянь Чэнь подошёл и сел.

«Ой. На тебя полагаются только находчивые. Как тебе удалось заставить Альберта потерять к Тан Фэну интерес? — подняв бровь, Чарльз взял бокал и сделал небольшой глоток. — Честно говоря, я был застигнут врасплох, когда Альберт неожиданно проявил к нему интерес. Он явно был одержим Гэ Чэнем, но, увидев Тан Фэна, сразу же переключился, словно со старой игрушки на более новую, красивую. Я правда не люблю иметь те же интересы, что и какой-то больной извращенец».

Лу Тянь Чэнь поднял свой бокал и отпил: «Ты уже знаешь, что он больной извращенец, так как же он может мыслить так же, как и обычные люди? Мне просто пришлось показать ему старые фотографии, песни и видео с Тан Фэном, которые у меня были, чтобы он быстро потерял к нему интерес».

Прошлый Тан Фэн не просто «немного отличался» от него нынешнего. Ошеломляющей разницы между ними было явно достаточно, чтобы заставить придирчивого Альберта разочароваться в Тан Фэне.

«Тогда я надеюсь, что он вскоре покинет этот город, потеряв интерес», — Чарльзу было наплевать на всё остальное.

♦

Благодаря интенсивному маркетингу и сотрудничеству между производственными командами двух шоу, первые эпизоды «Как стать настоящей звездой» и «Любовника мечты» транслировались друг за другом два дня подряд. Сенсационный эффект, который произвели на публику оба шоу, оказался намного выше, чем могли ожидать их продюсеры.

В шоу «Как стать настоящей звездой» люди, естественно, сосредоточились на отличной производительности Тан Фэна. Если учебный класс был продвинутым дошкольным классом для детей, то Тан Фэн был в нём «вундеркиндом», который уже окончил известный университет за рубежом. Ему было трудно оставаться незаметным среди этой толпы детей.

В первом эпизоде «Как стать настоящей звездой» были показаны только кадры с урока танца. Танец Тан Фэна с Пачино вызвал у зрителей бурную реакцию. Как человек мог быть настолько исключительным в танцах? Анонсы занятий верховой езды и пения в конце этого эпизода еще больше оживили аудиторию, возбудив их интерес.

«Любовник мечты» вышел в эфир на следующий день. Супер-богатый холостяк в лице Чарльза мгновенно взбудоражил аудиторию. Внезапный поворот в конце эпизода даже заставил зрителей воскликнуть в удивлении, а некоторые просто не смогли смотреть на

романтическую сцену на экране. Поначалу Кай был обеспокоен тем, что фанаты Фэн Сюя Цзе поднимут бунт из-за его вылета, но их, к счастью, было меньше, чем остальных зрителей.

Люди вскоре отодвинули уход Фэн Сюя Цзе на второй план, став с нетерпением ждать развития отношений Тан Фэна и Чарльза. Выберет ли Тан Фэна этот супер-богатый холостяк и в следующем эпизоде? Какие между ними отношения? Публику просто переполнили вопросы.

С помощью этих двух шоу имя Тан Фэна официально стало известным среди публики.

И это было только начало.

http://tl.rulate.ru/book/3653/91341