

Глава 50: «Затерянные джунгли» (Часть 2)

Поскольку в джунгли прибыла лишь небольшая бригада, персонала команды с ними было не так много. На самом деле, их было чуть больше десяти человек.

На этот раз, на съёмки был приглашён местный гид, чтобы сопровождать их в джунгли. В конце концов, они были здесь впервые. Если они заблудятся в джунглях, у них будут большие проблемы.

— Здесь не ловит связь... — Сяо Юй потрясла своим телефоном и пожаловалась. — Такая ситуация у всех.. пока мы не покинем это место, мы не сможем никому позвонить...

— Хочешь позвонить своему парню? — в шутку сказал Тан Фэн.

Сяо Юй покраснела и кокетливо ответила:

— Посмотри на меня. У меня нет времени влюбляться, да и мужчинам сейчас совсем нельзя доверять. Я могу полагаться только на себя.

— Ой, не зарекайся! Ха-ха.

Они продолжали болтать, и после обеденного перерыва режиссёр возобновил съёмки дневных сцен. Все прошло гладко, за исключением нескольких неудачных дублей. После полудня солнце стало багрово-красным. Снег начал таять, но всё равно было очень холодно. Все члены съёмочной группы плотно закутались в тёплую одежду.

Тан Фэн давно обсудил это с Сяо Юй. Поэтому по возвращению его должен был ждать горячий бульон и приятная горячая ванна. Завтра был выходной, и Тан Фэн мог выспаться.

Закончив работу, Тан Фэн вместе с остальной группой последовал за местным гидом обратно. Тан Фэн чувствовал себя намного толще, чем обычно, ведь теперь он был одет в тёплую одежду и ещё больше был похож на панду.

— Сяо Юй, я похож на панду?

Лицо Тан Фэна сегодня выглядело намного хуже, чем обычно, поскольку он был загримирован.

— Теперь, когда ты сказал об этом, я и правда думаю, что похож. Тан Фэн, могу я тебя обнять? Ты сейчас так мило выглядишь, что невольно хочется тебя потискать. — сказав это, Сяо Юй

улыбнулась и потянулась к нему. — Ещё ты напоминаешь мне симпатичного толстого пингвина.

Тан Фэн быстро остановил Сяо Юй и преувеличенным тоном сказал:

— Сяо Юй, будь более сдержанной, ты ведь ещё не замужем!

— Я современная женщина – почему я не могу обнять мужчину? — Сяо Юй обняла Тан Фэна, не слушая его шутки.

Поскольку они разговаривали по-китайски, люди рядом с ними, видевшие их милые игры, не могли не полюбопытствовать у них, что они делают. Тан Фэн засмеялся и ответил, что его преследует женщина-извращенка, и все дружно посмеялись.

Пройдя ещё минут десять или двадцать, Тан Фэн посмотрел на небо. Солнце постепенно садилось, но они продолжали брести по лесу.

— Мы пошли неправильным путём? Я не помню, чтобы мы проходили здесь утром. — Тан Фэн огляделся. Казалось, что все места в этом лесу выглядят одинаково. Но Тан Фэн чувствовал, что они идут не тем путём. Помимо следов мелких животных на земле, нигде не было видно следов человека.

Когда Тан Фэн сказал это, остальные тоже почувствовали, что этот путь отличается от того, которым они пришли сюда утром.

В этот момент гид ответил им на ломанном английском, что он действительно ведёт их другим путём, но поклялся Тан Фэну, что уже через десять минут они доберутся до дороги, где припаркована их машина.

Съемочная группа решила, что у этого гида, вероятно, есть свои тропы в этом лесу, поэтому больше не стали докучать ему вопросами. Но через десять минут они всё ещё продолжали брести по лесу, а дороги всё не было видно.

Теперь уже не только Тан Фэн начал волноваться: все отчётливо помнили, что путь сюда не занимал у них больше получаса. Теперь же, по прошествии более получасового пути, они по-прежнему не могли выйти из леса.

— Куда ты нас ведёшь? — нетерпеливо спросил один из операторов, на что гид внезапно закричал и убежал в лес, а оператор и несколько других мужчин сразу же погнались за ним. Оставшиеся люди не знали, что им делать, поэтому просто побежали вперёд.

— Что случилось? — с тревогой спросила Сяо Юй, следуя за толпой.

— Кажется, что-то не так... — Тан Фэн нахмурился, а затем крикнул. — Стойте! Не идите за ними! Здесь что-то не так!

— Чарли с остальными погнались за ним...

Девушка-гримёр тут же остановилась и встала рядом с Тан Фэном. Она очень доверяла этому приятному восточному мужчине.

<http://erolate.com/book/3653/91598>