

Глава 14: «Помолвка» (Часть 2)

— Давай попробуем угадать, кто пытался поставить нас в неловкое положение. — Тан Фэн и Чарльз стояли в самом углу банкетного зала. Несколько человек на празднике казались ему довольно знакомыми. Он видел их не так давно... на той роскошной яхте во время огромного скопления на мероприятии «злых сил»?

Если на церемонию помолвки Лу Тянь Чэня было приглашено такое большое количество криминальных личностей, - должно быть, невеста Лу Тянь Чэня Сяо Ань могла иметь непростое прошлое.

К тому же, в «высшем эшелоне» сейчас очень популярны прочные союзы. Однако в реальной жизни не бывает «Прекрасных принцев» и «Золушек», а после женитьбы проблем возникает ещё больше. Например, молодожёны имеют разный круг интересов и друзей, вертятся в разных кругах и имеют разные жизненные ценности, или им даже бывает не о чем поговорить.

Брак без общения и общих интересов не может продлиться долго.

Вот почему Тан Фэн считал, что Сяо Ань не подходит Лу Тянь Чэню. Между ценностями и интересами этих двух людей не было никаких пересечений. Как у двух параллельных. Даже если они поженятся, каждый из них и дальше будет жить своей жизнью.

Тогда зачем жениться?

Какова цель женитьбы?

Зачем платить за своё счастье?

Но почему Тан Фэн вообще должен так много думать о Лу Тянь Чэне? Может, ему и самому не нужны счастливый брак и семья...

— Я думаю, за этой идиотской затеей стоит кто-то из окружения невесты Лу Тянь Чэня, — Чарльз начал играть в «игру», предложенную Тан Фэном.

Такой вариант показался ему немного странным, поэтому Тан Фэн с любопытством спросил:

— Почему ты так думаешь?

Не упуская возможности поумничать перед своим возлюбленным, Чарльз с улыбкой объяснил:

— Во-первых, эта невеста кажется мне слишком глупой. Даже если эта избалованная девчонка захочет кого-то подставить, ей ни за что не придет в голову такой нелепый план. Для её ума он немного сложноват, но кто-то пересмотревший сериалов вполне мог придумать такой, казалось бы, умный, но чрезвычайно нелепый ход.

«Как беспощадно...»

Тан Фэн спросил:

— Родные Сяо Ань?

Тан Фэн не успел получить ответ на свой вопрос. В зале, где и без того было достаточно тихо, внезапно повисла гробовая тишина.

Боковым зрением Тан Фэн заметил Лу Тянь Чэня, который молча шёл по залу, словно восточный босс преступного мира. Лу Тянь Чэнь следовал за группой людей, куда входила и Сяо Ань, склонившая голову, словно смиренная служанка.

Неизвестно, видел ли он Тан Фэна и Чарльза, но Лу Тянь Чэнь прошёл мимо, даже не удостоив их взглядом. Дойдя до столика с какими-то людьми, он остановился.

Вскоре родственники молодожёнов начали вставать со своих мест и смеяться; в зале заиграла музыка, но лицо Лу Тянь Чэня оставалось ледяным. Он совсем не походил на человека, который собирался жениться.

Это была самая невероятная церемония помолвки, на которой Тан Фэну когда-либо доводилось присутствовать.

— Обворожительный джентльмен... Разрешите пригласить Вас на танец?

Тан Фэн и не ожидал от Чарльза спокойствия. Этот Медведь умеет веселиться, даже когда раздражён.

Чарльз протянул руку и пригласил Тан Фэна на танец. Однако из-за того, что атмосфера в зале была слишком торжественной, кроме них на этом празднике никто и не думал танцевать.

— Разве право первого танца не должно принадлежать молодожёнам?

— Мы и есть молодожёны.

Тан Фэн рассмеялся, но продолжал стоять чуть в стороне от протянутой руки Чарльза.

— Ты позволить мне простоять так всю песню, дорогой?

— Я буду очень счастлив потанцевать с тобой. — улыбнувшись, Тан Фэн взял Чарльза за руку.

Стоя посреди большой толпы, двое мужчин обнимались и танцевали, никого не стесняясь. Это было не публичное место, так что им не стоило беспокоиться о назойливых папарацци.

Даже если их роман разоблачат, это не имело большого значения. Тан Фэн - звезда-мужчина. В отличие от звёзд-женщин, он не сильно боялся сплетен вокруг своей персоны.

Итак, первыми, кто станцевал танец на церемонии помолвки Лу Тянь Чэня, оказались именно они...

Лу Тянь Чэнь смотрел на них издалека, и на его лице не было никакого выражения, однако пальцы под рукавами его пиджака слегка согнулись.

Двое мужчин танцевали, не заботясь о том, что о них могут подумать; как будто во всём банкетном зале не было никого, кроме них. Держась за руки, мило болтая и смеясь, они танцевали так, словно во всём мире они были одни...

Остальных не существовало.

<http://erolate.com/book/3653/91653>