

Глава 25: «Обед» (Часть 2)

Вернувшись из офиса, Тан Фэн получил от Сяо Юй письмо со своим маршрутом.

— Твой отец весьма благосклонен ко мне. — сказал Тан Фэн, небрежно просматривая свой график. — Перед отъездом в Голливуд на съёмки мне нужно сняться всего лишь в паре рекламных роликов и появиться в нескольких телешоу.

— Он просто не знаком с индустрией развлечений. — бесцеремонно ответил Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн поднял голову, улыбнулся и сказал:

— Ты тоже. Просто ты умеешь вкладывать в это деньги.

— Деньги могут решить большую часть проблем, — как ни в чём не бывало, ответил Лу Тянь Чэнь.

— Я допускаю это, но проблема в том, что целью большинства людей, работающих в развлекательных компаниях, является зарабатывание денег. А чем занимаетесь вы, напости? — Тан Фэн вспомнил слова Лу Тянь Чэня о том, что их главной целью было «отмывание денег».

По сравнению с общими доходами семьи Лу, та небольшая сумма денег, которую они вкладывали в компанию, была ничем.

— Детка, позволь мне рассказать тебе, почему этот парень вообще основал свою компанию. Он хотел отмыть свои грязные деньги и сделать своих звёзд-подчинённых «спутниками» кое-каких важных людей, — Чарльз бесцеремонно раскрыл тайну Лу Тянь Чэня.

Тан Фэн кивнул:

— Я знаю. Например, как это было со мной, когда он продал меня тебе на месяц.

— Ха-ха-ха! — Чарльз попытался закрыть неловкую тему своим глупым наигранным смехом, а Лу Тянь Чэнь в это время просто молчал, делая вид, будто ничего не слышит.

Два дня спустя Лу Тянь Цзи попросил Сяо Юй пригласить Тан Фэна в офис, под предлогом «поговорить с ним о фильме».

Безмятежная жизнь в эти последние несколько дней и «исчезновение» Лу Тянь Цзи из его будней заставили Тан Фэна расслабиться. Он стал наивно полагать, что Лу Тянь Цзи поверил в то, что Лу Тянь Чэнь окончательно с ним расстался, и больше не станет его трогать. Напрасно он питал такие иллюзии.

Тан Фэн всерьёз полагал, что Лу Тянь Цзи собирается поговорить с ним о фильме «Сын Небес», съёмки которого стартуют через полтора месяца. Однако когда он прибыл в офис, и секретарша Лу Тянь Цзи отвела его в отдельную комнату в ресторане компании, всё пошло совсем не так, как он себе представлял.

Тан Фэн никогда не любил мешать работу с личной жизнью.

Особенно остро он это почувствовал, когда вошёл в вип-зал ресторана и увидел, что помимо Лу Тянь Цзи там сидит ещё один – очень хорошо знакомый ему – человек. Уже в эту секунду Тан Фэн понял, что сегодняшнему обеду не суждено быть простым.

— Вы уже знакомы, поэтому мне не придётся представлять вас друг другу, — улыбнулся Лу Тянь Цзи и помахал Тан Фэну рукой. — Ты рано, Тан Фэн. Ты обедал? Присаживайся.

— Мистер Лу, я думал, Вы позвали меня поговорить о работе. — Тан Фэн стоял у двери и не двигался, глядя на Альберта, который сидел за столом, скрестив руки на груди, и спокойно смотрел на него.

Со дня их последней встречи прошло меньше месяца. Тан Фэн не ожидал снова встретить Альберта уже так скоро, да ещё и при таких обстоятельствах. Его встречи с Альбертом никогда не были случайными, если, конечно, не считать вечер их знакомства, виной которому был Чарльз.

С тех пор их жизненные пути переплелись и уже не могли разойтись...

— Сегодня мы будем говорить только о работе. — Лу Тянь Цзи слегка улыбнулся. — Господин Альберт – не посторонний нам человек. Не так давно он инвестировал в «Тянь Чэнь Групп». Я представляю его в качестве нового директора на собрании акционеров в следующем месяце. Альберт ценит твои актёрские способности и готов инвестировать в будущие съёмки. Я очень надеюсь, что ты, как лучший сотрудник нашей компании, сможешь хорошо с ним поговорить. — Взглянув на часы, Лу Тянь Цзи поспешно встал и с улыбкой попрощался. — Не буду больше вас беспокоить. Мне нужно идти.

— Мистер Лу... — Тан Фэн внезапно пожалел об том, что не уволился, когда у него была такая возможность. Тогда он решил остаться, потому что у него уже были запланированы новые фильмы, и уход из компании принёс бы ему много неприятностей.

В противном случае он бы ни за что не остался в «Тянь Чэнь Групп», в котором больше не было самого Лу Тянь Чэня.

<http://erolate.com/book/3653/91675>