

Глава 39: «Вечеринка» (Часть 2)

Расставшись с Альбертом, Тан Фэн взял с подноса бокал вина и принялся пить, заняв место в свободном углу. Большую часть времени он занимался тем, что наблюдал за каждым шагом Альберта. Они пришли на эту вечеринку с конкретной целью, и, конечно же, он хотел наблюдать за ходом её выполнения.

Они с Альбертом приехали рано. Вскоре Тан Фэн увидел прибывающих режиссёров и других важных сотрудников, вроде продюсеров и сценаристов.

Все подходили и приветствовали его. Режиссёры, у которых сложилось хорошее впечатление о Тан Фэне, молодом и талантливом актёре, подзывали к Тан Фэну своих знакомых из голливудского кинематографа, чтобы познакомить их. Некоторые из них были знакомы с Тан Фэном и раньше.

Вероятно из-за того, что многих из этих людей Тан Фэн знал, беседа заладилась с первой минуты. Вскоре Тан Фэн заболтался и забыл про Альберта.

Опомнившись, он поспешил на поиски мужчины. К счастью, тот в этот момент беседовал с группой парней, выглядящих очень дорого.

Альберт стоял в центре, а юноши окружали его, словно звёзды Луну.

Хотя Альберт редко посещал подобные светские мероприятия, в глазах определенных групп людей он был человеком, с которым нужно дружить. Вопрос был лишь в том, захочет ли Альберт разговаривать с ними.

— Тан Фэн! — раздался знакомый голос с нотками энтузиазма и удивления.

Тан Фэн сразу же обернулся, когда услышал, как кто-то зовёт его по имени. Суперзвезда Майкл Джино мчался к нему на всех парах, ослепительно улыбаясь.

Джино сейчас был в центре внимания. Съёмки его нового фильма только-только подошли к концу, и сейчас он активно занимался продвижением новой работы на всевозможных шоу и светских мероприятиях. Они редко виделись, поэтому Тан Фэн был искренне рад встретить его здесь. Он пошёл навстречу приближающемуся мужчине.

— Что ты здесь делаешь? — Тан Фэн почувствовал себя глупо уже через секунду после своего вопроса. Он тут же улыбнулся и поправил себя. — Ой, я совсем забыл! Ты ведь Майкл Джино, своего рода Принц всех этих светских мероприятий.

Когда он ещё был Файнсом, он знал о молодом актёре по имени Майкл Джино, обожающем посещать всевозможные вечеринки, и получившем за это прозвище «Принц вечеринок».

Сегодняшний день совпал по времени с периодом пиар-кампании его нового фильма, и Джино, безусловно, не стал упускать такую возможность.

— Эй, не надо сходу обижать меня! Я сейчас очень спокойный и занятой! Я целыми днями работаю. — пожаловался Джино, раздражённо поглаживая себя по лбу. — Чувствую, такой напряжённый график скоро убьёт меня...

Но, судя по взволнованному взгляду Джино, этот парень с нетерпением ждал выхода своего нового фильма.

— Ты один? — Джино огляделся и не увидел знакомых лиц, вроде «босса» Лу Тянь Чэня, который раньше всегда всюду следовал за Тан Фэном, или «свирепого» Чарльза.

— Эээ... — Тан Фэн не успел ответить, потому что к ним в этот момент подошли ещё несколько молодых знаменитостей.

Каждый год в Голливуде появляются актёры, стремительно набирающие популярность, а затем их так же стремительно заменяют другие, если они не проявляют достаточную осторожность. Конкуренция в этой индустрии невероятная.

Молодой актёр, который подошёл к ним, имел отличную фигуру. Тан Фэн узнал его: он видел этого парня в паре фильмов, где он всегда очень плохо играл второстепенные роли.

Но в прошлом году этот актёр внезапно стал популярным. Причина проста и понятна: он закрутил роман со знаменитой голливудской актрисой. С тех пор его популярность буквально взлетела. В прошлом году он даже был признан самым сексуальным мужчиной по версии одного журнала.

По совпадению, этот мужчина тоже недавно снялся в фантастическом фильме о супергероях, снятом по комиксам — как Тан Фэн и Джино в своих новых работах.

Хотя Тан Фэн редко посещал вечеринки, у него были другие способы узнавать новости киноиндустрии. Например, недавно он узнал от инсайдера, что, хотя в фильм с этим актёром были вложены огромные инвестиции, никто в индустрии не питал большого оптимизма по поводу его успеха.

Этот инсайдер также сказал Тан Фэну, что главную женскую роль в этом фильме исполнила Ланда.

Нельзя сниматься в супергеройском кино, обладая только «геройским телосложением», но при

этом абсолютно не умея играть. Этот парень, однако, относился именно к этой категории актёров. Он не нравился Тан Фэну не только потому, что намеренно крутил романы со знаменитостями и вступал в скандалы, но и из-за его утилитаризма и ужасной репутации.

— Эй, это случайно не та мелкая азиатская кинозвезда, которая недавно внезапно стала популярной? — накаченный мужчина презрительно посмотрел на Тан Фэна, что само по себе было очень грубым. — Оу, в жизни ты выглядишь намного хуже, чем на экране. Бедные кинематографисты, должно быть, потратили немало времени, чтобы придать тебе нормальный вид! — мужчина усмехался и вёл себя крайне высокомерно и легкомысленно. — Я слышал, что ты сумел забраться на вершину только благодаря тому, что спал с разными влиятельными мужчинами. Со сколькими мужчинами ты спал одновременно, а?

— Заткнись, Джонас! Тупой ублюдок! — Джинно сердито шагнул вперёд, попытавшись ударить напыщенного актёра по лицу.

Тан Фэн быстро схватил Джинно за руку и оттащил назад.

Джонас хотел было что-то ответить, но в эту секунду к нему подошёл официант и протянул ему бокал шампанского:

— Это Вам от того джентльмена. — Официант кивнул в сторону Альберта, стоявшего неподалёку и спокойно наблюдающего за ними.

<http://erolate.com/book/3653/91705>