

Поскольку утром делать было нечего, я мечтал.

Это все потому, что Кокоро будила меня очень рано. Библиотека еще не открылась, а я уже прочитал все книги, которые у меня были за выходные.

Я хотел бы прочитать книгу моего дедушки, но ее нельзя читать публично...

«Доброе утро~!»

В классе раздался звонкий голос, который, казалось, избавил от всякой сонливости.

Естественно, эти слова были адресованы не мне.

«Как я уже сказал, у тебя слишком громкий голос!»

«Ничего не поделаешь, я родилась с этим, так что не жалуйся!»

Это был разговор среди учениц в классе.

«Что еще более важно, я видела Каппу, знаешь ли. Каппу!»

«Ах, вчерашняя программа, да?»

«Да, она самая! Каппапа!»

Я знаю обладательницу этого до боли громкого голоса.

Ее зовут Минами Май. Одноклассница, отличавшаяся невероятно веселым голосом.

Красиво оформленный хвостик подрагивал с *шелестом* при каждом ее движении. Большие круглые зрачки и вишневые губы, которые никогда не переставали улыбаться, формировали ее игривое и озорное лицо. Грудь у нее тоже была вполне здоровая, не слишком большая и не слишком маленькая, и хотя когда-то ходили слухи, что ее грудь красива, я не думаю, что они обязательно ошибались.

«Кроме того, если бы это была мама, то ее крики могли бы разбудить людей по соседству, и~.....хм?»

Наклонив голову набок, Май пошатнулась, когда ее взгляд скользнул в эту сторону.

Внезапно я отвлек внимание, вернувшись к книге, которую держал в руках.

Чуть не попался. Наши глаза могли встретиться.

Многие женщины чувствительны к взглядам незнакомцев. Возможно, потому, что многие из них интересуются тем, кто и что происходит в данной ситуации, им необходимо быть начеку.

Однако, говоря наоборот, это означает, что они относятся к тем типам людей, которые легко следуют тенденциям и атмосфере.

"Ты чего?"

"Неа! Ничего. В любом случае, как я и говорила!..»

Пружинно шагая, Май подпрыгнула и вернулась в исходное положение.

Несмотря на то, что Май была чувствительна к взглядам людей, возможно, она была не из тех, кто увлекается темпом других людей, а была мудрым типом, способным приспосабливаться к другим людям.

Хотя ее бездонной энергией легко обмануться, но она невероятно умна. Вероятно, это одна из причин, почему не было слухов о парне, а также почему она была насторожена.

".....хорошо."

Какая глупость. Мне нужно быть осторожнее.

Мотивируя себя, я начал моделировать, что будет сегодня.

Сегодняшняя цель — единственная и неповторимая Минами Май.

*

Обеденный перерыв. После того, как утомительные занятия закончились, как только ученики закончили есть свои бэнто и хлеб, началась трансляция.

[4-й класс средней школы, 2-й год: Минами Май-сан. Пожалуйста, пройдите в комнату для персонала.]

«Ах, я пойду, ладно»~.

«Увидимся~»

Не сомневаясь в этом заявлении, Минами Май покинула группу подруг, с которыми всегда тусовалась.

Вероятно, в свободное от обеда время Кокоро косвенно подготовила объявление.

После обеденного перерыва, чтобы с полудня присутствовать на специальной лекции, студентка Минами Май провела переговоры с учителем, выразив желание жить одна.

Если они имели некоторое время после школы, ученики, как правило, начнут думать о том, чтобы поскорее пойти домой.

Однако, в полдень, более того, если бы им была предоставлена особая привилегия освободиться от дневных занятий, это сразу же стало бы наградой для студентов.

Я не хочу паниковать или как можно больше подчеркивать тему гипноза. Все начнется после того, как первое предложение вступит в силу.

«.....»

Я молча встал со стула и схватил сумку.

Я заранее подготовился к раннему уходу. Вероятно, это повлияет на мою посещаемость, но если бы я пропустил занятия одновременно с Май по той же причине, меня могли бы заподозрить в отдаленном будущем.

Я должен любой ценой избежать обнаружения.

Даже если я выйду из класса, мне не о чем беспокоиться. Возможно, во время занятий они подумают только о том, что я ушел домой пораньше.

"Хорошо."

Словно чтобы убить время, я начал размышлять об этом, направляясь к консультационной комнате. Хотя я чувствую некоторое нетерпение, есть вероятность, что я догоню ее, если потороплю события.

Сделав обход, я выбрал время, когда никого не было рядом, чтобы отправиться в консультационный кабинет. Как только я пройду через ближайший коридор, никто не сможет меня заметить.

Прежде чем открыть дверь консультационной комнаты, я постучал.

"Хм?"

И затем, впервые войдя в это место, я издал глупое рычание.

"Что такое?"

<http://erolate.com/book/3661/95313>