

— Поскольку ты еще не овладела гендзюцу, Гаки, тебе придется носить соответствующую одежду для маскировки, пока ты не овладеешь им, — сказал ей Джирайя, смеясь над тем, как он выглядит в ее одежде.

Вздыхнув, Наруко поняла, что нужно сделать, чтобы все получилось, и поспешила в гардеробную. Закрыв за собой дверь, она осмотрела комнату, заполненную скандальными нарядами, в поисках того, что подойдет ей и при этом не заставит ее потерять рассудок от смущения. В итоге самым консервативным оказался комплект из черных трусиков и бюстгалтера из обычного материала, который закрывал все ее части тела, но больше походил на сексуальное бикини, чем на что-либо еще, и черные туфли на высоком каблуке. Вздыхнув, она решила, что зашла уже так далеко, и быстро переоделась. Закончив, она спрятала свою одежду и с ярко-красным лицом посмотрела на себя в зеркало. Она была удивлена тем, что ей даже... понравилось, как она выглядит. Можно сказать, она выглядела вполне симпатично.

— Черт, это действительно отличается от того, к чему я привыкла, — сказала себе Наруко.

Поняв, что отвлекается, Наруко напустила на лицо сосредоточенное выражение и мысленно представила себе женщину с картинки. Она сделала несколько печатей руками, а затем провозгласила: "Гендзюцу: Спектакль обмана", и через несколько мгновений тело женщины из журнала стало мерцать, превращаясь в ее образ, одетый в сексуальный наряд, который Наруко надевала мгновение назад. Ухмыляясь своим успехам, Наруко вышла из гримерки в новом облики. Повернув за угол, она увидела, как Джирайя входит в свою комнату.

Ухмыляясь, как идиотка, Наруко медленно подошла к комнате и уже собиралась войти, как столкнулась лицом к лицу с другой женщиной, одетой еще менее скромно, чем она сама. Девушка бросила на нее растерянный взгляд, но, тем не менее, вежливо улыбнулась.

— Госпожа велела мне прийти в эту комнату, чтобы обслужить клиента, ты ведь не ошиблась комнатой? — спросила женщина.

— Нет, мадам сказала мне прийти в пятый номер на втором этаже. Думаю, что она по ошибке

дважды забронировала нас, — соврала Наруко, улыбнувшись в ответ через гендзюцу.

— Такое случается. Что-то я тебя здесь раньше не видела, ты новенькая? — поинтересовалась женщина.

— Вообще-то первый день, я немного нервничаю, — спокойно ответила Наруко, получив в ответ кивок.

— Ну, если это твой первый клиент, я не буду у тебя его красть, просто знай, что если у тебя возникнут какие-то проблемы, ты можешь обратиться ко мне или к госпоже, если тебе понадобится помощь, — любезно сказала женщина.

— Спасибо, я буду иметь это в виду, — ответила Наруко, изо всех сил стараясь казаться искренней.

— Хорошо, развлекайтесь, — ответила женщина и подмигнула ей, после чего повернулась и ушла.

Наруко вздохнула с облегчением и повернулась к двери. Ухмыльнувшись на мгновение, Наруко привела себя в порядок и открыла дверь. Взору Наруко предстал полуобнаженный Джирайя, ухмыляющийся на кровати с балдахином. Шиноби средних лет на мгновение приподнял бровь, но тут же вернул прежнюю ухмылку и пригласил её войти.