— Я возьму, а ты причешись. Я услышал через дверь. Я стоял там в бейсболке, солнцезащитных очках и толстовке с пустой коробкой из-под пиццы. Ну, коробка не была пустой, но пиццы в ней точно не было. Дженнифер открыла дверь и быстро отступила назад, позволив мне проскользнуть рядом с ней, пока никто не заметил.

Я поставил коробку с пиццей на кофейный столик в гостиной и повернулся, чтобы полюбоваться красотой женщины, которая застенчиво стояла передо мной. На ней был черный топ с бретельками, под которым определенно не было бюстгальтера, ее соски выделялись заметными точками на гладком материале. Верх был заправлен в прозрачную многослойную юбку, которая ниспадала радужными волнами до середины бедра, а ее голени были обернуты до колен в босоножках на высоком каблуке с ремешками. Она стояла там, ноги вместе, руки сцеплены перед собой, голова опущена, но нервно постукивая пальцами, ожидая, что я скажу ей, что делать.

"Где она?" Я попросил.

— В своей спальне, заканчиваю сборы, — ответила она тихим, но твердым голосом.

"Кто-нибудь еще здесь?"

«Нет, Мастер, мы никого не ждем, и никто не ждет нас».

«Хорошо, позвони ей», — скомандовал я, и когда она повернулась к задней части дома, я быстро скользнул за ней и обвил предплечьем ее шею. Моя другая рука скользнула в карман, вытащила лезвие замка и открыла его хорошо отработанным движением. Она издала испуганный вздох, напряглась, прижавшись ко мне, и ее глаза расширились при виде ножа. Я заранее затупил лезвие, не хотел несчастных случаев, но она этого не знала.

«Просто ввожу тебя в образ, дорогая», — прошептал я ей на ухо, а 5-дневная щетина, которую я отрастила как часть маскировки, натирала ее нежную шею. — А теперь позвони ей.

"Т, Тина, иди сюда, пожалуйста." — позвала она дрожащим голосом. Я чувствовал, как ее тело дрожит рядом со мной, но то, как она прижималась своей попкой к моей промежности, дало мне понять, что, хотя она была напугана, она также была весьма возбуждена.

"Да, как дела?" Я слышал, как Тина свернула за угол и вскрикнула от удивления, когда увидела, что ее соседку по дому держит под угрозой ножа неизвестный незнакомец.

«Заткнись. Молчи, или блондиночка здесь больше не будет хорошенькой». — пригрозил я, размахивая ножом перед лицом Дженнифер. Тина сглотнула, но кивнула в соответствии с моей командой. Я нашел время, чтобы еще раз взглянуть на нее, пока она стояла в конце короткого коридора. Она была выше Дженнифер, вероятно, 6 футов в высоких сапогах до середины икры, которые она носила. Если у Дженнифер были длинные вьющиеся светлые волосы, то у Тины они были темно-каштановыми и волнистыми, доходя чуть ниже ее плеч. На ней была черная

блузка, похожая на жилет, с расстегнутыми тремя верхними пуговицами и джинсовая юбка с бахромой на несколько дюймов выше колен. Ее кожа была загорелой до мягкого коричневого цвета, но обнажала хорошо подтянутые руки и ноги, которые блестели на свету.

«Иди сюда», — скомандовал я, указывая ножом, в то время как другой рукой я крепко прижимал Дженнифер к себе. Тина медленно шла по коридору, ее глаза были сфокусированы на лезвии, которое качалось в воздухе, как голова кобры. «Стой там», — сказал я, когда она прошла примерно половину пути по коридору, где не было ни дверей, ни окон, через которые она могла бы попытаться сбежать. «Повернись и заведи руки за спину». Она подчинилась, скрестив запястья чуть выше выпуклости своей задницы.

Я выпустил Дженнифер за горло и щелкнул крышкой коробки с пиццей. Внутри были куски белой хлопчатобумажной веревки и несколько завязанных узлом полосок ткани, которые служили кляпами. Я протянул Дженнифер отрезок веревки: «Иди, свяжи ее и хорошо поработай, иначе все испортится».

Дженнифер взяла веревку и начала привязывать веревку Тины, как я и велел. «Пожалуйста, давай просто сделаем то, что он говорит». — спросила она умоляющим голосом, обматывая веревку вокруг запястий Тины, закрепляя их на месте. Не так хорошо, как я бы сделал, но она просто новичок в этом. Я протянул ей полоску ткани и услышал ее бормотание извинений, когда она просунула ее между зубами Тины и завязала узлом на шее. Пока она это делала, я воспользовался возможностью, чтобы надеть латексные перчатки, до сих пор я был очень осторожен, чтобы не прикасаться ни к чему, что я не возьму с собой, когда уйду.

«Хорошо, хорошо. А теперь закрой жалюзи». Я указал на переднее окно. «Если вы попытаетесь что-то подать, ваш друг заплатит за это».

Дженнифер проскользнула мимо меня по узкому коридору, следя за тем, чтобы ее твердая задница коснулась моей застывшей промежности, и двинулась, чтобы закрыть жалюзи на окне гостиной. Как только они полностью закрылись, я схватил Тину и толкнул ее на диван. Она неловко растянулась, и я мельком увидел розовые трусики, пока ее ноги тряслись, пытаясь удержать равновесие. Она хмыкнула в кляп, изо всех сил пытаясь сесть и опустить юбку до более приличного уровня.

«Иди сюда, блондиночка. Теперь твоя очередь». И я схватил отрезок веревки для Дженнифер, когда она испуганно двинулась ко мне. Я схватил ее за плечи и развернул, заведя ей руки за спину и связав их намного эффективнее, чем она только что сделала со своей подругой.

«Пожалуйста, не делайте нам больно, вы можете получить все, что захотите», — умоляла она меня.

«Не волнуйся, детка, никто не пострадает, пока ты будешь делать то, что я тебе скажу. Но я возьму то, что хочу». Я пригрозил и развязал веревку, связывающую ее запястья за спиной. Я держал тканевый кляп перед ее лицом, и она открыла рот, чтобы позволить мне вставить его внутрь. Я услышал тихий стон, когда затянул тряпку на ее шее, стараясь не зацепить ее

красивые волосы узлом. Она воспользовалась возможностью, чтобы погладить мою промежность своими связанными руками, и я слегка щелкнул ее по уху пальцем, чтобы научить ее немного сдержанности.

Я наклонился и стащил Тину с дивана, крепко схватив ее за плечо, но сохраняя достаточное расстояние, чтобы, если она попытается что-то сделать, я мог отреагировать. Я почувствовал, как мышцы ее руки напряглись под моей рукой, но она не пыталась сопротивляться или бороться со мной, когда я толкнул ее в коридор позади Дженнифер.

«Ладно, блондиночка, иди, покажи мне экскурсию». Я заказал, и мы прошли по уже темному коридору на кухню. Однажды на кухне я заметил три двери, одна вела в ванную, а две другие в спальни. "Который ваш?" — спросил я Дженнифер, и она кивнула той, что была впереди нас. «Хорошо, продолжай», — сказал я, и мы перешли в спальню Дженнифер.

"Садиться." — скомандовал я, указывая на кровать, и Дженнифер и Тина сели на кровать, прижимаясь друг к другу для поддержки. Тина была на несколько дюймов выше Дженнифер и прислонилась щекой к макушке Дженнифер, прижимая ее к кудрям для комфорта. Я воспользовался возможностью, чтобы осмотреть комнату моей рабыни, поскольку я никогда не был здесь раньше, и мне не терпелось узнать больше о том, что ее волновало.

Комната была такой, как я и ожидал, детской со взрослыми чертами. Там была полка, заполненная мягкими игрушками, детскими игрушками и безделушками, которые определяли маленькую девочку, которую Дженнифер все еще считала собой. Ее кровать была завалена слишком большим количеством подушек и еще больше мягких игрушек с ярким оборчатым покрывалом. Я заглянул в ее шкаф и увидел подборку слишком развратной одежды и обуви, которые она использовала, чтобы притвориться взрослой, но ее стены были заполнены постерами Диснея в рамках.

«Побудь здесь, пока я осмотрюсь, это место не такое уж большое, поэтому, если я услышу, что ты двигаешься, все перестанет быть таким приятным». Дженнифер быстро кивнула, Тина быстро последовала ее примеру. Я быстро проверил, нет ли там оружия или телефонов, и ушел, чтобы осмотреть остальную часть квартиры. Как я и ожидал, типично для женщин в возрасте около 20 лет, которые только начинают свой путь в жизни, что не означает ничего, что могло бы заинтересовать преступника.

Через несколько минут я вернулся в комнату, девочки были такими же, как я их оставил. Тина боролась со своими оковами, и я слышал ее разочарованное хрюканье через кляп. Она замерла, когда услышала, как я вхожу, и они оба уставились на меня испуганными глазами.

«Ну, похоже, у меня есть лучшая вещь в этом заведении прямо здесь, не так ли?» — сказал я, наклоняясь и стаскивая Дженнифер с кровати. Она визжала в свой кляп, пока шаталась на каблуках. Я помахал ей ножом перед лицом "Молчи там блонди и ничего страшного не случится." Я протянул руку и вытащил кляп изо рта. "Что ты хочешь от нас, пожалуйста, не насилуй нас!" — умоляла она.

«Не беспокойся о своей хорошенькой головке». Я сказал. «Я не собираюсь ничего вам делать, вы сделаете это друг другу».

Глаза Дженнифер расширились от этого намека, в то время как она была готова сделать все, что бы я ни попросил, прежде чем это станет для нее девственной территорией. «Пожалуйста, сэр, пожалуйста, что угодно, только не это». Она умоляла дрожащим голосом.

«Ты действительно этого хочешь? Готов ли ты принять последствия того, что скажешь мне «нет»?» — спросил я твердым, знакомым ей голосом, глядя ей в глаза. Она сделала паузу на минуту, поняв, что я имел в виду ситуацию за пределами этой комнаты. Я дал ей время подумать и спросил: "Ну, что это будет?"

— Обещай, что она не пострадает? она ответила?

«Конечно, на самом деле, в зависимости от того, насколько хорошо вы это сделаете, ей это может понравиться». Я ответил с ухмылкой, затем пододвинул ее стул к столу и сел.

Дженнифер повернулась к Тине, которая следила за разговором и смотрела на нее широко открытыми глазами. — Прости, у меня нет выбора, — пробормотала она. «Если мы этого не сделаем, он может стать агрессивным. Я не могу смотреть, как тебе больно».

«Хватит говорить», — рявкнул я. «Либо вы двое начнете, либо я начну с вас двоих».

Дженнифер вздрогнула от моего тона, затем снова вздрогнула, когда я протянул руку и схватил ее за руку, чтобы притянуть обратно к себе. Я развязал веревку вокруг ее запястий и прошептал ей на ухо: «Это твой выбор, дорогая. Если ты не хочешь этого делать, скажи мне, и я уйду навсегда». Дженнифер помассировала запястья, глядя на подругу, затем кивнула и подошла к кровати. Она взяла Тину за плечи и помогла ей полностью лечь на кровать, прижавшись головой к массе подушек и мягких игрушек. Она колебалась, не зная, что делать дальше.

«Просто делай то, что твой парень делает с тобой, чтобы тебе было хорошо», — предложила я, садясь на стул, чтобы посмотреть шоу.

Дженнифер уткнулась лицом в шею Тины, я увидел, как ее язык выскользнул из-под влажных губ и скользнул вдоль уха Тины. Ее руки переместились с плеч, скользнули вдоль рук Тины, затем поднялись вверх по ее груди, чтобы нежно погладить ее шею своими наманикюренными ногтями. Тина напряглась от прикосновения, затем расслабилась, наклонив голову вверх и в сторону, чтобы дать Дженнифер лучший доступ. Я слышал, как ее дыхание стало сбиваться через нос, когда Дженнифер целовала и ласкала ее челюсть и шею.

Дженнифер провела руками по V-образному вырезу топа Тины, медленно расстегивая пуговицы и расстегивая его. Она ловко расстегнула застежку на лифчике Тины (я бы никогда ее не нашла) и отбросила чашки в сторону. Если у Дженнифер была полная грудь размера C, то

у Тины была очень твердая буква B с ярко выраженными сосками. Дженнифер нежно скользнула ногтями по твердым холмикам, вызвав стон из глубины горла Тины, и я увидел, как ее соски напряглись от внимания. Целуя ее вниз, моя рабыня взяла одну в рот, глубоко пососала ее, нежно массируя другую грудь Тины. Тина извивалась под вниманием Дженнифер, ее плечи и голова сбрасывали мягкие игрушки с кровати, когда ее возбуждение возрастало.

После нескольких минут внимания к сиськам Тины, Дженнифер скользнула вниз между ее ног, очерчивая языком путь на плоском животе Тины. Она осторожно сдвинула джинсовую юбку на бедра, стягивая ее на талии и обнажая кружевные розовые трусики, которые я заметила ранее. Тина приподняла бедра, помогая Дженнифер соскользнуть с их гладких загорелых ног. Было немного неловко надевать плотный материал на сапоги, которые все еще носила Тина, но Дженнифер быстро справилась с этим, а затем снова встала между коленями Тины. Она вытянула правую ногу Тины прямо и начала целовать ее путь от голенища сапога до внутренней стороны бедра. Я узнал технику, которую я делал на ней не раз, понимая, что она приняла мой совет близко к сердцу. Тина вздрогнула и застонала сквозь кляп, когда Дженнифер все ближе и ближе подходила к ее киске. Как и я, Дженнифер остановилась прямо перед щелью Тины, а затем повторила процесс с другой ногой Тины. Тина издала стон, который мог быть только разочарованием, когда Дженнифер дразнила свою подругу способом, который был уже всем ей знаком.

Через несколько минут я увидел, насколько мокрой стала Тина. «Хватит предварительных ласк, блондиночка, или иди туда, или я». Я скомандовал и встал, чтобы спустить штаны, надев презерватив на мой теперь твердый член. Тина вздрогнула и посмотрела на меня, как будто она забыла, что я здесь. Ее широко распахнутые глаза сфокусировались на твердом члене, который теперь указывал на нее, и она начала трясти головой. Она была так сосредоточена на мне, что испустила испуганный писк, когда Дженнифер уткнулась лицом в ее промежность.

Я сел, и Тина расслабилась, закрыв глаза от блаженства, когда Дженнифер начала лизать ее киску. Я окинул взглядом открывшуюся передо мной картину. Тина, зажатая белой тканью между бордовыми губами, стонала и стонала от неохотного удовольствия. Ее взлохмаченные каштановые волосы все еще обрамляли ее лицо, когда оно лежало среди кукол и маленьких подушек на кровати Дженнифер. Ее соски стояли почти на дюйм выше ее упругих сисек, которые раскачивались взад и вперед, когда она качалась в ответ на любительский, но явно эффективный язык Дженнифер. Голова Дженнифер была видна только тогда, когда кучка светлых локонов между ногами Тины и ее задница были подняты высоко в воздух, когда она опустилась на колени, чтобы прижаться лицом к промежности Тины. Я видел маникюр на ее пальцах, когда она крепко держала бедра Тины, пока та лизала и откусывала их.

После нескольких минут шоу я ждал достаточно долго. Я встал и подошел к Дженнифер сзади, сдвинув с дороги прозрачный материал ее юбки и оттянув в сторону ремешки ее нижнего белья. Дженнифер почувствовала, как я занял позицию, и жадно отодвинула свою задницу назад, слепо ища мой член. Я легонько шлепнул его, напоминая ей, кто здесь главный, затем осторожно скользнул кончиком моего члена вверх и вниз по ее киске.

Дженнифер застонала в промежность Тины, ее руки сжались в ответ на мое внимание. Тина, похоже, не заметила этого нового развития событий; ее глаза были закрыты в экстазе, когда Дженнифер продолжала доставлять ей удовольствие. Я не стал слишком долго тянуть, я глубоко вонзил свой член в тело Дженнифер, сильно войдя лицом в промежность Тины. Хор

испуганных стонов побудил меня повторить это событие, медленно оттягивая назад в постоянном ритме, который, как я знал, любила Дженнифер. Воздух наполнился звуками приглушенного удовольствия, поскольку уста обеих дам не могли свободно выражать свои мысли. Я увидел, что Тина приближается, ее дыхание сбивалось через нос и через ограниченное пространство, которое позволял кляп. Ее плечи напряглись, толкая промежность в рот Дженнифер.

Дженнифер тоже была близка к краю, я чувствовал, как мышцы ее влагалища начинают напрягаться на ранних стадиях ее оргазма. "Да, ты можешь." Сказал я, давая ей разрешение кончить и услышал в ответ стон благодарности. Звучало так, будто Тина была первой, а Дженнифер — второй. То, как ее киска сжимала и сжимала мою промежность, быстро привело меня к моей собственной кульминации, и комната наполнилась звуками и запахами секса.

Я быстро вытащил ее, поднял с кровати ее трусики и вытер ими свой член, стягивая презерватив. Я крепко завязала его узлом, а затем обернула шелковой тканью. Затем я снова завернул весь сверток в выброшенные трусики Тины и благополучно положил сверток в карман. Пока Тина и Дженнифер оправлялись от своих оргазмов, я поднял с пола веревку и кляп Дженнифер и быстро снова закрепил ее. Ее удивленный визг был приглушен, когда я засунул ей кляп обратно в рот, а затем толкнул ее на кровать рядом с Тиной. Пока я снова натягивал штаны, я быстро оглядел комнату, убедившись, что ничего не забыл. Затем я повернулся к двум девушкам, лежащим на кровати.

«Как я и обещал, никто не пострадал. А теперь я ухожу. Я видел ножницы на кухне, так что вы сможете освободиться». Я сказал: «Но я храню это», похлопывая по карману, куда я положил трусики. «Они станут отличным дополнением к моей коллекции». Я быстро вернулся из квартиры, убедившись, что собрал все свои материалы и даже подметал пол, чтобы удалить следы следов или волос. Быстрая прогулка по кварталу, несколько поворотов, и я свободен и свободен.

Пару недель спустя Дженнифер встала на колени между моих ног, целуя и покусывая мой член, пока мы обсуждали это событие. Она и Тина освободились примерно через 15 минут, и Дженнифер вызвала полицию. Затем она приняла душ, заявив, что ей нужно смыть чувство оскорбления, которое я оставил в ней, но на самом деле смыла все доказательства. И она, и Тина дали показания, но она позаботилась о том, чтобы запутать достаточно деталей, чтобы полиция понятия не имела, как я на самом деле выгляжу. Мой прощальный комментарий о коллекции заставил их искать серийного насильника, что еще раз помешало их расследованию.

"Это было так мило, Мастер", сказала Дженнифер между поцелуями. «Тина беспокоилась обо мне больше, чем о себе. Очевидно, она уже была би, поэтому то, что я делала, не было для нее чем-то новым, но ей нравилась техника, которую я использовала», — сказала она с легкой ухмылкой.

«Я рад, что ты так хорошо учишься», — прокомментировал я, отпивая виски. — Как ты относишься к тому, что сделал для меня?

«Я боялся за Тину, но после того, как мы об этом поговорили, мне стало намного лучше». Она бормотала, прижимаясь губами к моим яйцам, поглаживая мой член своими маленькими ручками. «Я нервничал, когда вы попросили меня сделать это, но на самом деле это казалось правильным в конце. Думаю, я тоже немного Би».

«Помни, моя дорогая, ты можешь быть кем захочешь», - заверил я ее, поглаживая ее волосы, когда она смотрела на меня обожающими глазами.

«Да, Мастер, благодаря тебе я понимаю это сейчас. Все, чего я хочу, — это быть твоей любящей рабыней». Она ответила и медленно взяла мой член в рот.

http://erolate.com/book/3689/93330