

Нет, с Большим мальчиком все в порядке! Посмотрите, как легко он только что раздавил этих тщедушных слабаков в подземелье. Эвелин, вероятно, все еще не оправилась от того, что с ней сделал Большой мальчик. Ни один мужчина не может сделать и половины того, что он может, и теперь, когда он, кажется, может размножаться с человеческими женщинами, он может заселить пустоши своими детьми. Черт, если он сможет поймать Эвелин позже, возможно, она даже сможет изменить его братьев, чтобы они были похожи на него.

Человек создал этот мир, и человек создал мутантов, чтобы завоевать его. Теперь, когда мы здесь, пришло время мутантам занять свое законное место рабов никому и хозяев всех!

Хотя мутанты могут быть сильными, люди все еще опасны в больших количествах. Если Большой мальчик хочет подчинить себе все человечество, ему понадобится помощь.

Большой мальчик помнит, что видел перед собой дорогу, идущую с востока на запад, а вдалеке он увидел что-то похожее на ржавые Корвеги, сложенные друг на друга. Корваги кажутся многообещающими, так как он знает, что супермутанты часто строят крепости из металлолома, но всегда есть шанс, что это убежище рейдеров, и захватывать его в одиночку было бы невероятно опасно. Если он пойдет по дороге, то обязательно найдет братьев, но кто знает, насколько активны люди в этом районе.

Большой мальчик решает рискнуть и направляется к стене из ржавых корвег. Прогулка ведет его по пустому полю, покрытому сухой травой и потрескавшейся серой землей. Он хрустит под его ногами, когда его голова вертится взад-вперед в поисках опасности. Ему трудно удерживать внимание, поскольку он привыкает к постоянному процветанию своего паха. Кажется, ему нужно почти постоянное освобождение. Скоро ему придется найти женщину, иначе он сойдет с ума.

Он пересекает поле и садится за большой камень, чтобы наблюдать за стенами. Выглядит неплохо. В то время как движение невелико, мешки с мясом, в которых его братья хранят еду, крепятся к фонарным столбам и арматуре внутри комплекса. Еще лучше он может видеть клетки с людьми, запертыми внутри них.

Как только он собирается показать себя, Большой мальчик видит 3 мутантов, ведущих стаю браминов и нескольких людей в цепях обратно к комплексу.

Большой мальчик выходит из-за скалы и зовет трех мутантов на дороге.

«Братья, подождите, братья».

Трое мутантов останавливаются у входа в импровизированную крепость и наблюдают за приближающимся Большим мальчиком. Их лица растеряны, и большой мальчик замечает, что они смотрят на его полубог, качающийся вверх и вниз перед ним. Он уже близко к ним, может быть, в 10 ярдах, когда внезапно его обрушивает стена запаха. Его член из наполовину твердого и подпрыгивающего превращается в твердый и пульсирующий. Другие мутанты сейчас действительно встревожены.

«Брат, что с тобой не так? Твоя вещь не должна быть такой, тебе больно, брат?» Спрашивает самый маленький из трех.

Борясь, чтобы удержать свои чувства, Большой мальчик оглядывается, чтобы увидеть, откуда исходит запах. Караван, на который напали эти мутанты, каким-то образом состоит из женщин, их пятеро, все вместе скованные цепями. Это как шведский стол. Большой мальчик быстро просматривает их испуганные лица, они знают, что значит мутант с возбуждением, даже если никогда раньше его не видели.

«Братцы, дайте мне ваших женщин, я отдам вам все это мясо. Дайте их мне сейчас же!» Слова вылетают изо рта Большого мальчика.

Самый большой, если трое, отвечает: «Мы захватим эти пакеты с кровью, мы их съедим. Они свежие, а ваш пакет легкий по сравнению с ним».

«Ты отдашь их мне сейчас, и я поведу тебя в хранилище. Там больше мяса, чем ты сможешь переварить», — говорит Большой мальчик.

«Нет, ты незнакомец, а не мой брат. Ты пытаешься нас обмануть. Уходи сейчас же, или я сдеру твою уродливую штуку прямо с твоего тела!»

Большой мальчик больше не может. Запах сводит его с ума. С его члена так сильно капает, что сухая пепельная земля перед ним превратилась в грязь.

Большой мальчик бросается на большого мутанта, ревущего во все горло. Большой мутант видит его приближение и принимает низкую стойку, готовясь принять заряд. Эти двое сталкиваются, и хотя лидер этих троих может быть большим, он все же как минимум на фут ниже большого мальчика, и его отбрасывает назад.

Большой мутант врезается в стену, и Большой мальчик наносит сильный прямой удар прямо ему в голову. Кулак большого мальчика хрустит металлом, а отказавший ему мутант уклоняется в сторону. Вся стена сотрясается, и женщины кричат, боясь, что она упадет и раздавит их. Два других мутанта наблюдают, как большие вырываются наружу.

Двое обмениваются ударами, но в конечном итоге соревнования нет. Большой мутант сгибается пополам после того, как большой мальчик наносит ему апперкот в живот. Затем большой мальчик хватается за его под руки, поднимает над головой и швыряет головой об землю. Большой мутант лежит кучей и стонет.

Большой мальчик поворачивается и смотрит на двух других с рычанием на лице. Его руки в крови, а член подпрыгивает как сумасшедший, высываясь перед ним. Они явно намекают, и Большой мальчик чувствует, что они не представляют для него угрозы. Он говорит и говорит: «Вы двое мои братья, да? Мы делимся всем. Ты получаешь мое мясо, а я получаю женщин».

Тот, кто раньше спрашивал об эрекции Большого мальчика, самый маленький из трех, державших женщин, спрашивает: «Что с ним?» и указывает на мутанта на земле.

<http://erolate.com/book/3693/93415>