

Сара наконец понимает, что я все еще нахожусь в ее комнате: «Да, почему вы все еще здесь. Я сказала вам, чтобы вы не приставали ко мне. Это не ваша комната». Она сделала дополнительный акцент на слове «ваш», чтобы прояснить, что она думает обо мне и моем месте в этом доме.

Я вынул из кармана последний волшебный пенни и бросил его на пол рядом с Поппи. Ее глаза сразу же остановились на нем. Еще я на всякий случай бросил полдюжины пенсов в дальний угол мимо Сары. Она сразу же встала, чтобы собрать их. Волшебная монета только что перестала двигаться, и глаза Поппи вспыхнули розовым.

Поппи поворачивается и медленно наклоняется, чтобы поднять пенни. Низ рубашки задирается прямо к ее заднице. Я наслаждаюсь видом ее сексуальной округлой попки в кружевных зеленых трусиках. Ее стройные бледные ноги длинные для ее тела. Все всегда сосредотачивается на Келли и Саре, потому что они более красивы с более высокими и пышными формами, но я думаю, что у Поппи самая красивая задница из них. Я смотрю на склонившуюся Сару. Хм, у меня нет предпочтения, так как они обе сексуальны.

Пока Сара занимается собиранием монет, я бросаю пятак, десять центов и четвертак в пользу Поппи. Она делает такое же маленькое покачивание бедрами, как и Сара когда я бросал пятак. С десятицентовиком она хватает свои трусики и втыкает их в трещину, демонстрируя еще больше, прежде чем взять монету. На четверть она раздвигает ноги и ягодицы, показывая мне лучший вид ее задницы.

Теперь у меня есть несколько отличных фотографий обоих сестер. Я как бы хочу продолжать играть с ними, но я также хочу посмотреть, что Келли сделает с более высокой монетой. А Мелла до сих пор находится в подвале. Я чувствую, что должен сделать для нее что-то особенное.

Как бы мне ни хотелось поиграть больше, я уверен, что позже у меня будет много возможностей. Мне нравится вид Сары, нагибающейся за последним пенни перед моим уходом. Я не хочу слышать, что они еще смогут сказать о моей старой комнате, которая теперь является их гостиной.

Когда я спустился, Келли не было на кухне. Если бы она была здесь, я бы, наверное, попробовал, как разные монеты действуют на нее. Я задерживаюсь на кухне достаточно долго, чтобы порыться в банке для мелочи в поисках четвертей. Эй, тут даже есть три монеты в один доллар золотого цвета. Я всегда думал, что они похожи на пиратское золото, и теперь они буквально приведут меня к добыче.

Я захожу в свою спальню, и как только моя дверь закрывается, Мелла трубит там, где я оставил ее на столе: «Тебе было весело? Я сейчас могу видеть только маленькие вспышки и мерцания».

«Подожди, ты видишь, что я делаю?»

Она колеблется, прежде чем ответить. «Умм, ну вроде ... немного. Только если ты делаешь что-то сексуальное с кем-то. Но я не очень хорошо это вижу сейчас». Мелла на самом деле кажется немного нервной, но прошло одно мгновение, и она оживилась: «Так ты повеселился? Что ты сделал?»

Я рассказываю ей все, в том числе выясняю, что монеты разной стоимости имеют разные эффекты. «Отлично! Я надеялась, что ты догадаешься об этой части. Я не могу дождаться, пока ты разберешься с ними окончательно! Покажите мне фотки! Ты их фотографировал??» Кажется, она была взволнована этим.

«Есть еще кое-что о монетах?»

Она слегка кивает. «В частности, я могу сделать их намного веселее и мощнее, если буду молчать об этом. Чем меньше я говорю, тем больше я могу сделать. Думайте об этом как о постоянных сексуальных сюрпризах. А теперь покажите мне фотки! Я хочу увидеть горячую сводную семью!»

Что ж, думаю, мне придется еще поэкспериментировать с монетами. Я достаю телефон, разблокирую его, открываю фотоальбом с новыми сексуальными картинками и начинаю их листать. «Какого хрена! Что это за штука! Это потрясающе! Откуда у тебя столько фотографий? О, это сексуально! Посмотри на ее задницу! Разве ты не хочешь схватить ее?! А юбка. Ты извращенец. Я знала, что в тебе это есть! Ох, красивый вид на ее сиськи. Ах, мачеха. Она тоже отлично выглядит! Она действительно в этих штанах выглядит великолепно! Ты шлепал ее по заднице? Пожалуйста, скажи мне, ты шлепал эту задницу!» Она была так взволнована, что все предложения слились вместе.

«Во-первых, это телефон. По сути, это маленький компьютер с сенсорным экраном. И нет, я не шлепал ее по заднице. Я просто смотрел их и делал много снимков».

«Ты их не трогал!? Ах, да ладно, ты разберешься. Наверное». Она сказала это сначала недоверчиво, а потом почти смирилась, будто я как-то подвел ее.

«Хорошо, это телефон. Выглядит круто! Что еще он умеет?» Она была искренне любопытной.

«Подожди, ты говоришь современным языком, но ты не знаешь, что такое смартфон? Как он работает?» Спросил я, держа телефон экраном подальше от Меллы.

Мелла вздыхает: «Ты действительно хочешь услышать длинную историю? Я возбуждена после того, как посмотрела все эти фотографии. Разве ты не возбужден? Держу пари, что да. Можем ли мы повеселиться, а потом я расскажу тебе очень скучную историю». Она заканчивает говорить писклявым сексуальным голосом. «Разве ты не хочешь поиграть со мной?»

Я смотрю на нее и понимаю, что мой член был все это время твердым, пока я был наверху, и все еще твердым после того, как я показал ей фотографии. “Член жесткий и возбужденный, так что сначала поиграю”,-подумал я. «Что бы выслушать твой рассказ мне нужно время

