

Мелинде потребовалось всего несколько часов, прежде чем она написала мне сообщение и пригласила к себе еще через несколько часов на ужин, и мы посмотрим, что получится. Я думал, ей потребуется несколько дней, чтобы написать мне, но, возможно, я оставил ее достаточно влажной, чтобы она не смогла больше ждать.

Пару часов спустя я уже подходил к двери их квартиры, когда она внезапно открылась. В проходе стояла Мелинда, одетая в черные шортики из лайкры и майку на размер или два меньше, чем надо, почти ничего не скрывающую. На ее грудь приятно смотреть теперь, когда она свободна от тесного спортивного лифчика. Размер ее чашки как минимум С или даже больше, но теперь я могу оценить его без лифчика.

- Привет, Макс! Приятно видеть, что ты все же смог прийти. - Говорит она широко улыбаясь.

- Ты же не думала, что я могу пропустить, не так ли? - Говорю я, пытаюсь быть вежливым.

- Если честно, нет. Эрин внутри уже ужинает. - Одним прыжком она оказывается на две ступеньки ниже и заключает меня в приятные крепкие объятия, прижимаясь своей грудью к моей. Я отвечаю тем же и подтягиваю ее к моему набухающему члену. Слабый стон срывается с ее губ.

- Пошли внутрь, и я представлю тебя ей.

Мелинда проводит меня за дверь, закрывает ее, проходит в коридор и сворачивает налево, а я медленно следую за ней. Как только я дохожу до поворота налево, я замечаю хорошенькую кухню с выполненными в черном окрасе шкафчиками и столешницей из белого мрамора.

Продолжая свой путь, с кухонным полотенцем в ее руке, я вижу зрелище, которое моментально превращает мой член в сталь. Рыжие волосы против золотисто-белых у Мелинды, ниспадающие ей за спину кудряшки. Ангельское личико, усыпанное веснушками вплоть до ее короткого топа, хорошо обтягивающего все нужные места и демонстрируя отсутствие лифчика под ним. Ее бюст сильно выпячивался из под черноты ее топа, создавая тень там, где заканчивался ее топ, позволяя мне отметить два бугорочка от ее сосков. Я бы оценил ее грудь как хорошую твердую D-чашку. Ну а завершала картину коротенькая юбка выше ее кроссовок.

- Макс, это Эрин. Эрин, это Макс. Тот парень, о котором я тебе говорила, с моей утренней пробежки. - Говорит она, указывая на меня и хлопая меня по плечу. Я быстро достаю ожерелье из своего левого кармана и поднимаю его на уровень своего лица, протягивая руку чтобы пожать руку Эрин.

Спустя секунду или две ее глаза превращаются в бездонные голубые камни, а тело расслабляется, ее взгляд теряет фокус, и теперь она безучастно смотрит на то место, где находился камень пока я его не убрал в карман. Эрин теперь в паре футов от меня, а Мелинда справа. В этот момент я очень сильно благодарен ожерелью, которое я нашел.

Теперь, когда они обе сосредоточенно слушают в трансе, я говорю Мелинде:

- Пока я не дотронусь до твоего плеча, ты вообще не слышишь мой голос.

После я повторил все то, что помнил со случайной встрече между нами утром, только уже для Эрин. Когда я заканчиваю, я поглаживаю Мелинду по плечу и начинаю дополнять уже заложенную в их разумах программу.

- Если я, и только я, скажу «сонная шлюха», вы вернетесь в это состояние транса, погрузившись в него вдвое глубже, чем сейчас. Я слышу «Даааа...» от обеих девушек.

- Сонная...

- Теперь я контролирую твое тело.

- Ты контролируешь мое тело. - Повторяют мои слова девушки.

- Контролирую твою душу.

- Контролируешь мою душу.

- Контролирую твой разум.

- Контролируешь мой разум.

- Ты теперь полностью мне послушна.

- Теперь я полностью тебе послушна.

- Тебе нравится подчиняться мне.

- Мне нравится подчиняться тебе.

- Ты наслаждаешься повиновением мне.

- Я наслаждаюсь повиновением тебе.

- Тебя возбуждает повиновение мне.

- Меня возбуждает повиновение тебе. Ммм...

- Ты моя послушная шлюха.

- Я твоя послушная шлюха.

- Я тебя возбуждаю.

- Ты меня возбуждаешь.

- Мое присутствие тебя возбуждает.

- Твое присутствие меня возбуждает.

Я продолжаю проговаривать разные команды для них в течении минуты или около того, пока не покончил со всеми командами, которые только могли прийти мне в голову в этот момент. Я всегда смогу вернуться и добавить еще. Просто вдруг что-то еще готовится для раннего ужина, я хочу закончить побыстрее чтобы ничего не подгорело.

- Теперь вы обе очнетесь когда я сосчитаю от одного до пяти. Вы не запомните, что я показывал вам свое ожерелье сейчас, и вы не будете касаться этой темы позже. Теперь, время просыпаться. Пять, четыре, три, два, один, очнись.

Я тут же протягиваю руку чтобы пожать руку Эрин, которая начинает тянуться своей ко мне. Пару секунд, и мы завершаем рукопожатие когда она смотрит на меня. Я говорю ей как мне приятно ее видеть и смотрю как ее грудь перестает колыхаться и успокаивается после рукопожатия.

- Ты немного рановато, - говорит Эрин. - Я еще не переоделась для гостей.

- Я думаю, что ты и сейчас хорошо выглядишь. Не вижу смысла переодеваться только для меня. - Говорю я ей. Почему я должен позволять ей переодеваться, когда она выглядит в этом так дразняще?

- Ты флиртуешь с лезбиянкой? - Спрашивает меня Эрин, качая головой. Она бросает взгляд мой налитый сталью стержень в штанах, затем отворачивается чтобы проверить процесс готовки.

- Почему бы и нет, это так. Можешь ли ты винить меня? Когда две великолепные женщины, одетые вот так, приглашают меня поужинать? - Я смотрю как она встает, подходит к духовке и немного наклоняется чтобы проверить еду. Пока она это делает, я могу насладиться ее полуобнаженной грудью под ее топом с моего места. Какое приятное зрелище. Не могу

дождаться чтобы поиграть с ними, пожать их и распробовать языком.

– Ну, теперь, все в порядке. Кстати говоря, ужин, похоже, готов. Почему бы нам всем не сесть и поесть. – Отвечает Эрин, подмигивая, оглядываясь на меня. Мелинда поворачивается, достает тарелки и столовые приборы на троих, а затем выкладывает их на стол. Она ставит одну тарелку в конец стола, а две оставшиеся ставит рядом на длинную сторону. Затем она идет обратно за винными бокалами. Я предложил помочь и донести вино, которое уже стоит на столешнице и томится в ожидании, а затем проследовал за ней к столу.

<http://erolate.com/book/3717/121693>