

“Как все прошло?” - спросил Тайка, когда он вез Джейсона по городу. Они ехали в одной из машин, которые Хиро держал в гараже для своих сотрудников, - роскошном таунк-каре, который Тайка выбрал из-за просторного салона.

“Есть несколько препятствий, через которые нужно перепрыгнуть, чтобы легально вернуться из мертвых”, - сказал Джейсон. - Тот адвокат, с которым ты меня свел, похоже, знает свое дело.

“Да, он хорош”, - сказал Тайка. - У нас есть немного времени до того, как ты встретишься со своим дядей за ужином. Есть ли что-нибудь, что ты хотел бы сделать?”

- Полагаю, ты не знаешь, где я мог бы раздобыть немного серебряной пудры?

“Я знаю одного парня”.

«действительно?»

“Да, братан. Не беспокойся.”

- Ты не собираешься спросить, для чего это?

“На такой работе, как у меня, - сказал Тайка, - учишься, когда задавать вопросы, а когда нет”.

“Ты кажешься действительно хорошим работником”, - сказал Джейсон.

“Вот почему твой дядя платит мне большие деньги”.

Для каждого из своих тeneвых тел, включенных в Джейсона, Шейд мог маскировать своего призвателя от одной формы чувственного восприятия. Он мог приглушить звук Джейсона, замаскировать его запах и даже устранить тепло, излучаемое его телом. Единственными чувствами, которые Шейд не мог замаскировать, были ощущения ауры и прямой взгляд на него.

В то время как Шейд не мог помешать прямому наблюдению, наблюдение через вторичную среду было совершенно другим делом. Насколько эффективным было обфускирование, зависело от рассматриваемого носителя. Волшебный телескоп, например, был чем-то, от чего Шейд мог полностью скрыть Джейсона, как если бы он был невидимкой. Немагические средства, такие как обычный телескоп, Шейд вообще не мог блокировать.

Электронные устройства, такие как фотоаппараты, оказались чем-то средним между ними. Шейд не мог полностью исключить Джейсона из их поля зрения из-за отсутствия магии для вмешательства, но он все еще мог вмешиваться в сложный процесс преобразования данных, задействованный в электронных устройствах. В результате Джейсон показался кому-то,

смотрящему ленту, не более чем размытым пятном. В темных условиях, в которых волшебный плащ Джейсона мог использовать все, что угодно, это было почти что настоящей невидимостью.

Шейд не впервые оказывался в технологически продвинутом мире, и он хорошо понимал свои ограничения, которые они с Джейсоном подробно обсуждали. Одним из преимуществ Шейда было сверхъестественное ощущение того, что за ними наблюдают. Чувства Джейсона к ауре могли бы сделать это для живых наблюдателей, но Шейд мог чувствовать любые системы камер, направленные в их сторону.

Джейсон не был уверен, распространяется ли его личная невосприимчивость к отслеживанию на его телефон, поэтому он решил принять меры предосторожности. После того, как он с удивительной легкостью раздобыл немного порошкообразного серебра вместе с несколькими другими относительно обычными материалами, он попросил Тайку оставить его в таунхаусе до тех пор, пока Джейсону не придет время встретиться со своим дядей.

Шейд убедился, что там нет камер, кроме той, что установлена в его телефоне, веб-камеры в его новом ноутбуке и той, что установлена на настольном компьютере наверху. Джейсон оставил их все наверху, на антресолях, пока внизу работал над своим новым чехлом для телефона.

Расчистив место на полированном деревянном полу, Джейсон начал готовиться к первому из нескольких ритуалов. Сначала он достал лампы манны, которые оставил заряжаться прошлой ночью. Они понадобятся ему, чтобы временно усовершенствовать слабую окружающую магию для выполнения даже самых элементарных ритуалов.

Однако из-за того же недостатка магии лампы очень медленно накапливали заряд, так что ему нужно было работать в спешке. Ему будет не хватать Клайва с его ритуальным рисованием на скорую руку и способностью уравнивать окружающую магию. Он не стал включать лампы сразу, желая быть как можно более готовым, чтобы не тратить впустую их ограниченное время безотказной работы.

Ритуал, который хотел провести Джейсон, требовал магически заряженного серебряного порошка. Поскольку он не мог достать его на месте, ему нужно было взять немного обычного порошкообразного серебра и добавить магию самому. Это был своего рода второстепенный навык, который он не почерпнул из своей книги умений. Именно Фарра, а позже и Клайв подтолкнули его к расширению базы знаний, которые подготовили его к этим обстоятельствам.

Это не означало, что в книгах по навыкам не было своего места. Его знания об искусстве, почерпнутые из книги умений, позволили бы ему создать очень простой магический предмет, используя магически заряженное серебро.

Он начал с того, что с помощью только что купленной ручки для гравировки вырезал волшебную диаграмму на обратной стороне своего нового чехла для телефона. Сначала он попрактиковался с ним, быстро освоившись с его использованием. Сверхчеловеческая

координация его скоростного атрибута и ускоренная скорость обучения его духовного атрибута позволили ему быстро освоиться с простыми физическими задачами.

Его рука уверенно двигалась, когда он выгравировал надпись на корпусе телефона. Одним из преимуществ знания книги умений было то, что она была отпечатана как компьютерный файл, так что он мог легко выгравировать магическую схему по памяти. Как и большинство схем защитного типа, это была искусно украшенная пентаграмма, которая создавала визуально приятный дизайн.

Он перечислил другие вещи, которые ему понадобятся. Мел, мешочек с измельченными ядрами меньших монстров и несколько монет железного духа. Он задавался вопросом, есть ли способ быстрее заряжать лампы спиртовыми монетами, на что ему нужно будет обратить внимание позже.

Джейсон начертил мелом ритуальный круг на деревянном полу, затем активировал лампы манны. Он использовал измельченные ядра монстров, чтобы приспособиться к окружающей магии, что было легкой задачей, учитывая магически инертные условия. Это было не то, что он часто делал, обычно полагаясь на силу Клайва, чтобы сделать этот шаг ненужным.

“В следующий раз, когда меня убьют и отправят в другую вселенную, я возьму Клайва с собой”.

Мысли Джейсона обратились к другой душе, которая, по-видимому, прибыла вместе с ним. Если это действительно был инопланетянин, Джейсон все еще понятия не имел, как его выследить. Поиски таинственного, голого, лысого человека, обладающего магическими способностями, в Интернете привели к множеству бесполезных результатов.

Установка ламп манны так, чтобы поднять окружающую магию до минимального уровня для ритуалов железного ранга, все равно дала бы Джейсону всего несколько минут. За это время ему нужно было зарядить серебряный порошок магией, используя один ритуал, восстановить баланс окружающей магии с помощью быстрого второго ритуала, затем использовать магически заряженное серебро в третьем ритуале. Он активировал лампы манны, получив результат всего за несколько секунд.

Вы вступили в область нормализованной магии. Ваши показатели восстановления останутся на нормальном уровне без потребления спиртовых монет.

Несмотря на нехватку времени, он не торопился. Он знал, что потратив время на то, чтобы сделать все правильно, можно добиться лучших результатов, чем торопясь с выполнением работы.

“Медленно - это плавно, плавно - это быстро”, - бормотал он себе под нос, работая с тщательной обдуманностью.

Он успешно зарядил серебро магией из монет духа. Он использовал простой ритуал очищения,

чтобы очистить остаточную магию от этого первого задания, затем выполнил третий ритуал в качестве последнего шага. Его руки двигались по ритуальному кругу, как у дирижера оркестра, когда он произносил ритуал нараспев. Когда он произнес последний слог, магически заряженная серебряная сила превратилась в жидкость и поползла на корпус телефона в середине ритуального круга. Жидкость потекла в выгравированную диаграмму и мгновенно затвердела, оставив серебристую диаграмму, вставленную в черный корпус.

“Я думаю, это выглядит неплохо”, - сказал Джейсон, поднимая его и вертя в руках.

“Это эстетически удовлетворительно”, - согласился Шейд.

“Конечно, ты так думаешь”, - сказал Джейсон. “Он в основном черный”.

“Если Вы недовольны моим выбором дизайна, я могу внести некоторые изменения в форму автомобиля, которую я выбираю”, - сказал Шейд. - Гордон сегодня утром смотрел по телевизору что-то под названием “Любовный жук”. Я, наверное, мог бы сделать что-то подобное”.

- Э-э, нет, - сказал Джейсон. “Считай, что моя критика снята с извинениями”.

Джейсон выключил лампы манны.

Вы вступили в область магического запустения. Уровни магической плотности и магической насыщенности чрезвычайно низки, их недостаточно для возникновения спонтанных магических проявлений.

Он расставил лампы манны по разным местам вокруг таунхауса, настолько отдельно, насколько смог. Чем дальше они были друг от друга, тем меньше они ссорились из-за того небольшого количества магии, которое оставалось в их распоряжении, когда они атаковали.

Затем Джейсон взял свой новый кейс и взялся за телефон.

“Я понятия не имею, сработает ли это”, - сказал Джейсон.

“Этого должно быть достаточно, чтобы предотвратить немагическое отслеживание, наряду с большинством эффектов отслеживания железного ранга”, - сказал Шейд. “Что-нибудь более мощное будет иметь достаточно большой эффект, чтобы отразиться на Вашем личном иммунитете”.

- Магическое отслеживание, - сказал Джейсон. “Не слишком ли много я понимаю в том, что сказал дядя Хиро о том, что федеральная полиция скрывала мое исчезновение, когда я покинул этот мир?”

“Лучше всего собрать больше информации”, - сказал Шейд. “Если Ваш мир менее невежествен в магии, чем Вы изначально полагали, Ваши действия в больнице привлекут внимание тех, кто знает”.

- Уже есть что-нибудь вкусненькое?

“Я не видел среди следователей никого с аурами Выше обычного ранга, но среди них есть некоторые, которые кажутся неуместными по сравнению с остальными. Я продолжаю изучать это”.

“Должны ли мы были оставить больше твоих тел в больнице?”

“Еще двое были бы полезны. Однако я смогу принять форму мотоцикла, а не автомобиля, только с меньшим количеством кузовов под рукой”.

“Это прекрасно. Пришли тела сейчас же.”

Две призрачные фигуры выскользнули из тени Джейсона и быстро исчезли. Джейсон достал свой телефон и положил его в свой недавно усовершенствованный чехол для телефона. Через несколько секунд он зазвонил.

“Добрый день, дядя Хиро”.

“Привет, Джейсон. Ты что-то сделал со своим телефоном?”

Джейсон усмехнулся.

“Ты отслеживал это? Я только что установил некоторую защиту, спасибо, что помог мне протестировать ее.”

Джейсон направился к многоквартирному дому рядом со своим городским домом, где пентхаус Хиро, как оказалось, занимал весь верхний этаж. Он был большим, открытым и современным по дизайну, с большим количеством белого, холодного серого и металла. Джейсон пускал слюни при виде кухни, где личный шеф-повар готовил их ужин.

- Ты подстригся, - сказал Хиро.

“В процессе возвращения все немного вышло из-под контроля”, - сказал Джейсон.

“Но ты позволяешь бороде отрастать?”

Джейсон потер щетину на подбородке.

“Я начал носить ее, пока меня не было дома”.

“Ты становишься таким пушистым или больше похож на скульптурного архизлодея?”

- Настоящий злодей, - сказал Джейсон.

Хиро повел Джейсона в развлекательный зал. Демонстрируя бар, Хиро пил тасманийский виски, в то время как Джейсон не сводил глаз с ликера из белого шоколада. Он приготовил себе коктейль, который был молочным, гладким и сладким.

“Итак, я подумывал о том, чтобы реализовать этот твой золотой слиток”, - сказал Хиро, когда они сели. “Есть кое-кто, кто может избавить тебя от этого, но он хочет встретиться с тобой лично”.

- Ты не думаешь, что я должен это делать.

- Я нет, - подтвердил Хиро. “ Джейсон, я действую на грани законности. Я полезен людям, перед которыми отчитываюсь, по крайней мере частично, потому что остаюсь более или менее чистым. Этот парень, о котором я говорю, не чистоplotен. Он серьезен. Опасный. Если тебе нужны деньги, я могу тебе помочь.”

- Я ценю это, дядя. Хотя я бы хотел довести это до конца.”

“Хорошо”, - сказал Хиро, не пытаясь спорить дальше. - Мы пойдем после ужина.

«Спасибо. Есть кое-что, о чем я хотел бы тебя спросить, дядя.»

"о?"

“Что ты можешь рассказать мне о ЭОА?”

Хиро нахмурился.

“Где ты услышал о ЭОА?”

- Я изучал обстановку на месте. Я слышал о них и кое-что о головорезах, накачанных наркотиками. Впрочем, это все, что я знаю.”

“Они - банда. Или организованная преступная группировка. Есть много историй, но не так много достоверной информации. Ходят слухи, что у них есть международная поддержка, хотя от кого, я понятия не имею. Они начали наводить порядок в Перте, может быть, два года назад. Мельбурн через год после этого. Теперь они не сводят с нас глаз здесь, в Сиднее.”

“Они просто въезжают и захватывают власть?”

- Ходят слухи, что они странные. Опасный, и не совсем обычный вид опасности. У них есть какой-то режим приема лекарств, который они используют, чтобы превратить свои мышцы в “уродцев”.

Хиро внимательно наблюдал за Джейсоном, пока тот давал свои объяснения.

- Я не один из них, дядя.

- Ты бы сказал мне, если бы это было так?

- Понятия не имею. Я действительно впервые услышал о них только сегодня. Что означает ЭОА?”

- Понятия не имею, - ответил Хиро. - Но ты же чем-то увлекаешься, не так ли? Восставший из мертвых с развязной походкой и карманами, полными золота. Элегантные спортивные автомобили и программное обеспечение для защиты от слежения. Все это очень похоже на Джеймса Бонда”.

- Возможно, когда-нибудь я расскажу тебе об этом, ” сказал Джейсон.

“Кто-нибудь собирается прийти искать этот золотой слиток?”

“Это не просто один бар”, - сказал Джейсон. “ И еще, нет. Я получил золото вполне легально. Я просто не ввез его в страну легально”.

"почему нет?"

“Я не мог объяснить, откуда это взялось, во-первых, я никогда не покидал страну легально, и я был мертв”.

- Справедливо, - усмехнулся Хиро. - Сколько у тебя таких батончиков?

- Больше, чем может вынести твой опасный сообщник. Мне придется найти способ узаконить это, если я собираюсь извлечь из этого хоть какую-то пользу”.

“Я ничего не знаю о регулировании торговли золотом”, - сказал Хиро. “Я знаю нескольких хороших юристов, так что я посмотрю, не знают ли они кого-нибудь, кто работает в этой области”.

“Спасибо, хотя я и не ожидаю, что это будет простой процесс”.

- Сколько у тебя золота, если не возражаешь, я спрошу.

“Брусок, который я тебе вручил, - сказал Джейсон, - плюс тридцать девять, точно таких же”.

Хиро резко втянул в себя воздух.

- У тебя есть четыреста килограммов золота? Это рыночная цена...”

- Больше тридцати миллионов, ” сказал Джейсон. “Это должен быть очень хороший юрист”.

- Без шуток. Адвокат, к которому я отправил тебя сегодня, был адекватен?”

“Он был великолепен”, - сказал Джейсон. “Мой юридический статус должен быть прояснен без лишней суеты”.

“Есть еще какие-нибудь мысли о том, когда ты сообщишь остальным членам семьи, что вернулся?”

“ В следующую пятницу у Эрики день рождения, - сказал Джейсон. “Я подумал, что мог бы начать с того, что повидаюсь с ней тогда, и двигаться дальше”.

“Подарок на день рождения, который она действительно оценит”, - сказал Хиро. - Она была недовольна расследованием твоей смерти. Она долго не отпускала это чувство и никогда не была по-настоящему удовлетворена.”

“Она всегда была добра ко мне”, - сказал Джейсон. “Ты знаешь, что случилось с ее телешоу, когда она переехала домой?”

- Теперь у нее есть новое. Пляжная кухня с Эрикой Асано. Она снимает на открытом воздухе, на променаде прямо у серфинг-клуба. Большая аудитория, готовят огромные порции еды для раздачи”.

“Я надеюсь, что она не должна была сниматься вчера. Когда я вернулся, все было по-настоящему плохо”.

- Она берет отпуск на зиму. Они попросили ее стать судьей на одном из тех кулинарных шоу, где голосуют за то, чтобы люди не участвовали, но она им отказала.”

Джейсон усмехнулся.

“Она ненавидит эти шоу”.

<http://erolate.com/book/3728/95512>