

- Я... Я вам очень благодарен.... Поэтому, если всё получится и эксперимент увенчается успехом по вашему мнению, то... Вы мне поможете? - спросил Теодор, но Лея не поняла в чём же заключается эта помощь...

- ... Даже если это что-то опасное... Я помогу тебе, чем бы не оказалась твоя просьба... - сказала Лея с улыбкой на лице...

" Опять не понимаю... Пусть она и видела на что я способен, но так доверять человеку... Тем более ребенку... Учитывая, что это игра, то я попал в весьма странный мир со странными людьми... " Подумал Теодор, но... На самом деле сейчас ему это было на руку...

- Кхм... Возможно, это покажется вам странным, но прежде чем я скажу, в чём заключает суть вашей помощи... Не могли бы вы помочь мне провести один эксперимент? - спросил Теодор, смотря прямо в чёрные глаза Леи...

- Я надеюсь, что все эти препараты не для эксперимента? Хотя... Почему они вообще у тебя есть? Ох, ладно... Я помогу тебе провести эксперимент... - сказала Лея, вновь понимая, что на столе было множество ядов и лекарств...

Теодор подошёл ближе к столу и подготовил колбу средних размеров. Он положил её на что-то напоминающее каменную табличку... На её обратной стороне уже были подготовлены руны...

- Так как я ребёнок и притрагиваться к этому мне нельзя... Не могли бы вы смешать все жидкости в этих колбах здесь в равных пропорциях? - спросил Теодор, указывая пальцем на пустую колбу на металлической табличке...

Лея не понимающе смотрела на него, ведь не было никакого смысла в том, что бы смешивать яды и лекарства вместе...

Но она не хотела удивляться, ведь она не была уверена хоть в чем-то. Лея уже давно признала, что Теодор был гением и... Она не могла представить, что именно он мог придумать...

- Теодор... Хорошо, я это сделаю, но ты должен одеть маску и отойти подальше... - сказала Лея, взяв уже подготовленные маски для лица с фильтрами внутри...

- Не волнуйтесь... Я не подготовил чего-то, что выделяет много паров при контакте с другими жидкостями или воздухом... Поэтому в дистанции нет необходимости... - сказал Теодор, вспоминая, что именно за препараты были на столе...

" Здесь есть паралитический яд, токсины... В принципе, пары будут всегда, но в этом случае они в виде жидкости... Достать было тяжело, но... Оказывается, если сказать матушке, что это для экспериментов, то она подписывает, не смотря на список... Оприметливо, но удобно... " Подумал Теодор, пока Лея продолжала осматривать колбы с жидкостями...

- Учитель... Не волнуйтесь. Даже в худшем случае на этой каменной плитке есть трёхслойный небольшой барьер... Его не смогут пробить взрывы, газ не сможет выйти наружу, а жидкость не расплескается... - сказал Теодор, но Лея продолжала с настороженностью смотреть на колбы...

" Ха-а-а... Что такого страшного в ядах? Мы же не пострадаем, ведь барьер в случае чего нас защитит... Я, конечно, понимаю, что беспокойство в данном случае, это вполне естественно, но... И волноваться так сильно не стоит... " Подумал Теодор, пока Лея размышляла над тем,

смешивать ли ей всё это...

Пусть Теодор и сказал о барьер, но... Не волноваться в этой ситуации просто невозможно... К тому же, она до сих пор не понимала для чего это.

- Ха-а-а-а... Хорошо... Тогда я начну с этого... - пробормотала Лея, вздохнув от безысходности...

Она взяла маленькую колбу с синим токсином кораллового удава. Его яд использовали в создании Инсектицидов... Правда, они были запрещены, после того, как многие люди отравились, но...

Этот яд был распространен, ведь его можно довольно просто удалить... Для этого потребуется солёная вода, поэтому яд этих змей использовали при ловли рыбы на море...

Она налила в колбу несколько капель, а после плотно закрыла яд кораллового удава...

" Что и ожидалось от профессионала... Так аккуратно и медленно, что бы ничего не разлить и в случае чего, оказаться в безопасности... " Подумал Теодор, пока Лея добавляла вторую жидкость...

На этот раз это было лекарство от температуры... Что-то на подобии сладкого сиропа для детей, только вот... Этот сироп не был сладким, а скорее отвратительным на вкус...

" Из-за того, что при его изготовлении растение, просто перемалывают, то остаются твердые мелкие частицы... Как будто вы едите горький и мокрый песок... Но мне же лучше, если я смогу их всех отделить... " Подумал Теодор, пока Лея продолжала с непониманием смотреть на все колбы...

- И всё же... Может ты скажешь мне зачем всё это? Я не думаю, что от смешивания всего этого может выйти что-то хорошее... - сказала Лея, но она не останавливалась...

- Скажем так... Я сделал кое-что и мне нужен кто-то с образованием алхимика, что бы он по достоинству всё это оценил... А смешивания всего подряд, просто эксперимент, что бы доказать вам кое-что... - сказал Теодор, от чего на щеках Леи выступил Румянец, но его не было видно из-за маски...

В этот момент в её голове проносились практически одинаковые мысли... " Он назвал меня образованной, а значит умной! ", " Стоп, почему я радуюсь, ведь он просто констатировал факт? ", " Ох, но это всё равно так приятно... " Именно такое и происходило...

Через несколько минут более чем десять разных жидкостей были смешаны... Среди них были и яды и лекарства, что вызывало сомнения, но... Это же делает Теодор...

- Так... Теперь ты мне скажешь в чём дело? Раз уж мы смешали так много, то этим вполне можно убить человека, ты в курсе? Стоп... Неужели этим ты показал рецепт нового смертельного яда?! - ошарашенно воскликнула Лея, прикрыв рот рукой, как бы удивляясь, но ее тон был наигранным...

- Учитель , когда вы так делаете, то я задаюсь вопросом... Кто же из нас двоих ребенок, который даже в Академию не пошёл? Хорошо... - сказал Теодор, но... Ему это нравилось, потому что такое поведение Леи его радовало, ведь мало людей могли так свободно с ним общаться...

- Ладно-ладно... Я пошутила. А теперь ты можешь рассказать мне в чём дело? - уже серьезно

спросила Лея, скрестив руки на груди...

- Ну... Я и собирался это сделать, но лучше говорить во время процесса, потому что так будет понятнее... - сказал Теодор, взяв из-под стола заготовленную жёлтую бумагу и ручку...

Обычно алхимик писали именно на такой бумаге, потому что её верхний слой по сути ... Что-то напоминающее фольгу, но только жёлтого цвета? Теодор мог бы сказать, что это золото, но оно было матовым и шероховатым на ощупь...

К тому же с помощью специальной ручки можно было высечь на этой бумаге руны, при том довольно легко, но... Иногда рун слишком много, а почерк у всех разный, поэтому...

На самом деле, если использовать короткие руны, то Теодор мог уместить чуть больше тридцати на один листок... И около двух больших с небольшими дополнениями...

(П/А... Если для кого-то нужны масштабы, то представьте что на А4 мелким почерком абсолютно всё заполнили, а расстояние между строчек 2 мм)

Его руна несомненно считается большой, ведь даже он сам с его мелким почерком смог уместить её только на одном листе...

Хотя обычно больше руны используют с дополнениями, но его руна... Была настолько большой, что дополнения пришлось писать на отдельных листах...

К тому же, он уже пытался укоротить руну, но всё что ему удалось, так это урезать её вдвое... Не то что бы руна была сложной... Нет она была сложной, но Теодор легко её запомнил, ведь...

" Учить, учиться и учить... Когда я учился в России, то я выучил несколько стихотворений наизусть, что бы поставить правильное произношение... Это было занимательным, но строк было так много, что я перестал считать после ста... Но это было красиво... " Подумал Теодор, вспоминая три года обучения в России...

У него уже была подготовлена его руна на двух листах, поэтому всё, что ему оставалось так это начертить дополнения... Это не было чем-то сложным, ведь он такое уже делал...

- Т-теодор... Я прежде не видела настолько длинную руну... Стоп, стоп, стоп... Ты смог найти какую-то древнюю руну и перевести её? Если так, то... - ошарашенно начал Лея, но Теодор её прервал...

В его руках уже были те самые дополнительные руны... По его вычислениям все негативные части должны были исчезнуть... Точнее он должен был их отделить и перенести в другую колбу...

- Нет... Это не что-то переведённое, но я хочу, что бы вы наблюдали за всем процессом... - сказал Теодор ...

Он аккуратно положил все руны в нужном порядке, а сверху ту самую колбу с бурдой, которую смешала Лея...

Он взял белый мел и начертил круг на столе ... Он стал вписывать туда оставшиеся руны, которые были нужны для облегчения процесса... Руна переноса, руна отталкивания, руна стабилизации...

Всё было готово и последнее...

- Влить Ману... - пробормотала Теодор, кладя руку на круг и представляя, как мана перетекает из его рук в этот круг с рунами...

- Т-теодор... Может стоит отойти подаль... - не успела договорить Лея, как круг и руны под колбой начали светиться и искриться, будто там была молния...

<http://erolate.com/book/3761/98186>