

Юноша примерно четырнадцати лет сидел на кровати и расчесывал свои каштановые волосы до плеч, которые без действия артефакта напоминали цвет вороньего крыла.

Его, прежде прекрасные Изумрудный лисьи глаза, теперь напоминали глубокое и холодное черное море, в котором тонул каждый, кто осмелиться посмотреть на него.

Бледная кожа напоминала драгоценный матовый металл... На лице не было ни единого пятнышка, а темные ресницы напоминали крылья чёрной бабочки, что несла за собой смерть.

- Артефакты пусть и хороши, но если приглядеться, то можно понять, что глаза имеют неестественный цвет... Хотя, такой угольно-черный тоже существует, просто он очень редок... В остальном... Хах, я действительно похож на девушку... - с некоторой неохотой признал Теодор, накидывая чёрный плащ с капюшоном... Все же, сегодня он собирался посетить незаконное место, что бы получить оружие массового уничтожения.

Сейчас Теодор даже был рад тому, что его хрупкая внешность и худое тело так напоминают женское... Закрыв лицо, никто даже не подумает, что это парень подросток и уж тем более никто не подумает, что это наследник главы башни алхимиков.

Как обычно под его накидкой был воссозданный пистолет... Белая рубашка и чёрные штаны, делали его незаметным, поэтому ему и нравилась простая одежда, ведь в случае чего это станет хорошей маскировкой.

Не долго думая, Теодор открыл окно и спокойно выпрыгнул на улицу... Пусть это и называется башней, но скорее это просто огромный комплекс с парой десятков зданий, в одном из которых проживают и люди.

Теодору был выделен целый третий этаж с собственной библиотекой... Хотя, на самом деле все это здание принадлежало ему, ведь это просто небольшая пристройка к главному жилому зданию.

Да, как преемник главы башни он имел собственное здание... И особняк в столице, в который он приезжал от силы два или три раза... И виллу в лесу, которую он пару раз использовал для "отдыха", во время которого и создал себе пистолет...

" Ладно, признаю, я тот ещё трудоголик... Но это ведь очень хорошо для империи, ведь я буду работать и разрабатывать много хороших вещей... Ладно, просто пойду... " Подумал Теодор спускаясь с дерева.

Под окном его комнаты специально росло дерево, по которому легко спускаться... Да, он посадил и вырастил его с помощью магии через два месяца после того, как получил это здание и стал официальным преемником... Да, что бы сбежать в город...

Пусть он и хотел никогда не выходить из башни, но иногда он не мог сделать что-то именно в башне... Тот же пистолет он сделал в дали от башни, не говоря уже об остальном оружии, которое он старательно прячет от империи и всех людей.

Теодор неспешно спрыгнул с дерева и направился в сторону старой оранжереи... Там был небольшой пустой склад, на котором был спрятан специальный артефакт телепортации.

Обычно, такой артефакт при себе имела только императорская семья, и он представлял из себя

гигантские врата... Интересно, как отреагируют люди, если узнают, что вместо гигантских врат, Теодор использует небольшое ручное зеркало, которое спокойно бы поместилось в карман?

Холодный ветер обволакивал тело Теодора, заставляя того, почувствовать дрожь... Да, в последнее время его тело было более чувствительным из-за перепада маны и... И очередной панической атаки.

Просто подумав об этом неприятном событии, Теодор глубоко вздохнул, но ему придется смириться с этим... Только сильные лекарства способны помочь ему, но даже они не всесильны.

Спустя пару десятков минут он уже стоял возле этого склада, благополучно не попав на глаза всей стражи, что патрулировала в это время.

Дверь была довольно новой на вид, но на самом деле этим зданием никто не пользовался примерно десять лет... Поэтому Теодор спрятал там пару нужных штук, которые он не мог оставить в комнате.

Зайдя внутрь, он сразу же закрыл дверь и подошел к пыльному большому шкафу, в котором по идее должны храниться препараты... Но вместо них там лежало карманное зеркало и заранее подготовленная чёрная сумка со всем необходимым.

Он спокойно перекинул ее через плече и дотронулся до зеркальца... На ощупь оно было холодным, но это не меняло того факта, что оно все еще выглядело, как зеркало.

Металлический белый блестящий обод без всяких гравюр, камней и рисунков... Просто зеркало, которое можно открыть.

" Думаю... Стоит всегда носить его с собой... На всякий случай... Все равно, если не показывать это знающим людям, то ничего не произойдет... К тому же, не все алхимики достаточно квалифицированы, что бы понять внутренние руны... " Подумал Теодор, открыв зеркало... Странно, но оно ничего не отражало, но там был чёрный экран и какой-то странный мерцающий перелив.

Не долго думая, Теодор положил большой палец на это темное зеркало и влил туда немного маны... Не прошло и секунды, как на старом пыльном складе уже не было той хрупкой фигуры в чёрном плаще.

Этот артефакт работал так, что волшебные зеркала становились своеобразными порталами и дверями между разными локациями...

Но только с помощью этого маленького зеркальца Теодор мог создать эти двери из зеркал и спокойно телепортироваться...

- Х-а-а-а... Этот дом... Хотя, скорее мой склад, имеет зеркало... Да, нечего больше и сказать... - пробормотал Теодор, оказавшись в темной комнате без света и всякой мебели, кроме большого зеркала на стене в полный рост...

В других комнатах так же было пусто, но он использовал этот дом, что бы спокойно приходить в столице за пару минут.

Все же, имея много денег, он может позволить себе иметь дом, просто для телепортации...

Но сейчас ему стоит поторопиться, ведь аукцион начнется совсем скоро, а оружие может оказаться в руках, как сумасшедшей и ревнивой Эбигейл, так и любого другого дурака, который сведет всех с ума, если откроет её.

" В какой-то степени я сейчас мир спасаю... Но вот вопрос... Как вообще найти эту книгу, если среди всех товаров на аукционе определённо будут книги... Не одна старая книга, которая наведет столько шума, а пару десятков... Ладно, денег у меня много, просто куплю все... "

Подумал Теодор, выходя из здания на жилой улице и направлять в сторону центра.

Да, как не странно, незаконный аукцион проходил именно в центре столицы... Так глупо и умно. Прятать что-то на виду, что бы власти ничего не нашли.

По всюду разносились крики и разговоры вместе с запахом чего-то сладкого и солёного. Люди сталкивались друг с другом, что часто случается в толпе.

Как Теодор и думал, среди всех людей на улице он никак не выделялся, но ему становилось не по себе из-за всего шума.

Разговоры взрослых и редкие крики детей... Все это начинало давить на него, но в который раз он просто проигнорировал все это.

" Видимо я и вправду привык к тишине... Аукцион должен проходить где-то... Здесь, да? Это так же недалеко от столичного особняка герцога Эфиса, поэтому все сходится... Осталось только найти вход... Ну, а пароль для важных гостей я помню... " Подумал Теодор, осматривая горящую округу своими ледяными черными глазами.

Сегодня, вроде бы, не было праздника, но не смотря на это в центре столицы было как всегда довольно шумно... Много людей и много разных лавок, среди которых и прятался вход, который искал Теодор.

Спустя пару секунд он наконец увидел то, что искал уже пару минут... Ничем не приметное место с вывеской "закрыто" ... Ох, так они прячутся под видом магазина, который продает чай? Интересно...

Теодор неспешно и незаметно прошёл к этому магазину и свернул в переулок рядом с ним ... Почему же это, то самое здание? Прямо за ним было достаточно много места, что бы провели что-то подобное, так же, как и под землёй ...

Как только он прошёл внутрь ему сразу же ударил в нос запах гнили и чего-то, что напоминало сладкий порошок с яблоками.

- Как мило... "Ничем не примечательная дверь в самом конце " ... Вроде бы было именно такое описание... - пробормотал Теодор, слегка ускорив шаг, ведь даже он уже почувствовал, как за ним следят.

Такое странное и липкое чувство, следовало за ним до самого конца, пока он не нашёл ту самую дверь в конце... Не долго думая, он открыл её, держа при этом руку рядом с пистолетом на его бедре.

- Хах, как мило... - слегка нервно сказал Теодор, когда перед ним предстала такая картина...

Столы с множеством мужчин, которые смотрели на обнажённых девушек, что охотно танцевали перед ними... Да, он в нужном месте...

Пусть это не отразилось на его лице, но кончики ушей Теодор под плащём стали более розовыми.

<http://erolate.com/book/3761/98200>