

"Когда его высочество уходил, он выглядит слишком... Мхм, радостным и развязным? Не помню что бы в игре или новелле упоминалось, что у него такая низкая устойчивость к алкоголю. Нет, там вообще не было изображений алкоголя. Так... Что это было? Это и близко не было похожем на рабочий разговор. К тому же, зачем император и старик ушли так быстро, после пришёл он..." Неторопливо подумал Теодор, поглаживая кошку на коленях. Его глаза слипались из-за усталости, ведь изначально он планировал уйти где-то в полночь, но пришлось задержаться практически до рассвета.

Он и так мало спит из-за работы, а сейчас... По крайней мере, его заставили взять выходной на неделю и отправиться на его новые территории. Особняк уже был построен, что мягко говоря удивило Теодора, ведь за год или два невозможно построить настолько большое здание...

Да, уже из кареты он мог спокойно видеть темно-синюю крышу нового поместья. Этот особняк был подарен ему вместе с титулом и землями, но его размеры поражали.

- четыре этажа, оранжерея и сад... И при всём при этом, здесь не будет людей. Отлично, - пробормотал Теодор, вспоминая, тот небольшой спектакль, который ему пришлось устроить.

Этот дом был забит доверху всевозможными артефактами, которые могли бы спокойно заменить горничных и слуг. Так же, там были установлены барьеры, поэтому и в охране не было смысла, правда, его всё равно заставили принять их в поместье.

Барбер можно уничтожить, или создать внутри него дыры. Ладно, Теодор мог понять, почему ему необходимо выставить охрану в поместье, но он не совсем понимает зачем ему персонал...

" Ладно, всё равно я буду проводить в башне 100% времени. Кстати, если так подумать, то здесь я мог бы исследовать и создавать артефакты для личного пользования. Здесь только специально обученные воины и рыцари, всё остальное заменяют артефакты... Может мне создать новое оружие? Самонаводящиеся турели смогли бы помочь в охране... " Подумал Теодор, подъезжая к своему новому поместью.

Четырёхкратное здание с роскошными синими крышами. Всё было сделано из какого-то белого материала, который придавал поместью королевское величие.

"До сих пор не пойму, зачем они это сделали. Для одного человека и стражи, это слишком много, даже если учесть, что этот мир живёт в своеобразном средневековье. Ладно, это не так далеко от столицы, к тому же я могу поставить здесь телепортационный круг..." Подумал Теодор, смотря на то, как его кошка начала просыпаться.

[Люди такие медленные. Мы ехали сюда почти три часа, да? Ты мог бы спокойно телепортироваться и оказаться здесь меньше чем за минуту. Кстати, зачем ты вообще скрываешь такое полезное изобретение?] слегка сонным голосом спросила Лючи, смотря на Тео своими золотыми глазами.

- Ну, как бы сказать... Я и так многое сделал для этой империи, но если я дам им что-то слишком... Слишком масштабное, они могут воспользоваться этим с не самыми хорошими побуждениями, - ответил Теодор, когда карета продолжала приближаться к поместью.

[... Знаешь, пару сотен лет назад, соседнее королевство, получив выход в море, напало на эту империю. Королевство было не большим, но даже я признала, что у них был хорошо вооружённый флот. Но они проиграли Войну и потеряли не только людей и корабли, но и

господство на море. Знаешь почему?] спросила Лючи , встав с его колен и поднявшись на передних лапах так, что бы посмотреть на вид за окном.

- Потому что половина флота была уничтожена во время бури, а выжившие люди приняли это за гнев Божий, после чего они отказались нападать на империю, - коротко и быстро ответил Теодор, но Лючи почему-то молчала.

[...Это была не просто буря, и даже не магия. Факт в том, что их проклял один из моих хозяев в прошлом. Никто не знал об этом, хотя , мой хозяин существовал... Мир устроен так, что мы не можем рассчитать всё до мельчайших подробностей, но маленький камень в итоге может всё испортить. Ты не можешь знать, как используют твои творения, ибо существует слишком много того, что в итоге изменит событие] сказала Лючи, когда её хвост начал плавно покачиваться из-за вида за окном.

- Во многих уравнениях есть неизменяемые переменные. Люди всегда были и будут теми существами, которые будут пользоваться всеми способами, что бы достичь желаемого, - ответил Теодор, подперев рукой подбородок. Его голос не дрогнул, хотя этот факт был весьма печальным.

[Тебе никогда не говорили, что ты слишком пессимистичный?]спросила Лючи таким тоном, будто она действительно была недовольной. Если бы она была в более человеческой форме, она бы давно заработала себе морщины на лбу.

- Да, мне такой часто говорят, - ответил Теодор, взяв кошку на руки и положив её на колени лапами вверх. Он взял её лапки и начал мять розовые мягкие подушечки .

[И ты даже не задумывался над этим?] спросила Лючи, когда Теодор мял её подушечки.

- Ну... У кого-то стакан на половин пуст, а у кого-то полон. Но никто не опровергнет тот факт, что если вода будет долго стоять в стакане на столе, она протухнет... Так , есть ли смысл задумываться над этим, если мы обычно меняем эту воду? - спросил Теодор слегка ленивым тоном. Его глаза были такими усталыми и сонными, будто Теодор сейчас уснёт.

[Иногда, я забываю о том, что тебе всего пятнадцать. Нет, ты скорее старик на смертном одре, который смирился с тяготами загробной жизни заранее...] сказала Лючи, резко перевернувшись и зарывшись в колени Теодора.

- Знаешь, я ведь... - слова странно завертелись на языке,хотя звуки отказывались выходить изо рта,- Ах, ладно забудь. Мы уже приехали, - продолжил Теодор, поджав губы в конце и нацепив на себя белую вуаль на всякий случай.

Теодор прижал к себе чёрную камышевую кошку и распахнул дверь кареты. Ветерок приподнял его капюшон так, что он полностью слетел.

Чёрные длинные не собранные волосы растрепались, открывая прекрасный вид на сверкающие, но ленивые лисьи изумрудные глаза .

Кошка спрыгнула с его рук, побежав вперёд хозяина. С такого ракурса поместье казалось ещё более роскошным и большим.

- Отведите лошадей в стойла, потом можете быть свободными, - коротко сказал Теодор, на что слуга просто кивнул. Что ж, они и были хорошо обученными воинами, которые, как думал Тео, не разговаривают примерно 364 дня в году.

"Стоит пойти и посмотреть на сад. Не знаю зачем, но матушка хотела обустроить его самостоятельно, поэтому всё не должно быть слишком ужасно..." Подумал Теодор, даже не заходя внутрь особняка. Сейчас его точно никто не видит, поэтому вуаль была сразу снята с его лица. Так же, здесь он мог ходить в обычной и удобной одежде, что несомненно было большим плюсом.

Сейчас лето, поэтому ветер был очень тёплым. Так же, меньше чем в двух часах езды на лошади есть выход в одно из морей империи.

" Если подумать, в этом море хороша развита добыча рыбы. Морепродукты... Думаю, здесь будет гораздо проще достать свежих креветок. В столице они тоже не плохи, но в любом случае, чем свежее тем лучше... " Подумал Теодор, просто вспомнив пару рецептов с земли, которые понравились ему. Теперь вместе с тёплым ветром, в нос ему ударял и запах сладких цветов...

- Ах, точно... Другого и ожидать не стоило, - пробормотал Теодор, смотря на огромный цветочный сад. В этот момент, неосознанно на его лице появилась тёплая улыбка, украшающая такой чистое светлое лицо.

[Знаешь, я давно кое-что спросить хотела... Твоя комната в родительском поместье полностью синяя, да и повседневная одежда примерно таких же цветов...] не успела договорить Лючи, как ей пришлось замолчать. Она увидела тёплую улыбку, которая лешила ее дара речи.

- Лючи, этот цвет мне просто подходит... А это мой любимый цвет, - пробормотал Теодор, взяв в руки белоснежно-белую розу с пышными бархатными лепестками.

Весь сад был наполнен цветами нежных белых, розовых, жёлтых оттенков. Вся атмосфера здесь была тёплой и напоминала, скорее, какие-то сладости и конфеты в кукольном чаепитие.

[Тебе нравится белый цвет? Тогда почему я чёрная кошка?] немного обиженно сказала Лючи, отвернувшись в другую сторону, что бы немного успокоиться. Красота Тео может её в могилу закинуть.

- Не совсем. Просто... Белый мне о многом напоминает, - с такой же улыбкой, сказал Тео, отпустив белую розу

<http://erolate.com/book/3761/98217>