

- Ну, можно и так сказать, - непонятно из-за чего засмущавшись, коротко ответил Мейн, когда Теодор подошёл ближе к нему.

- Не посчитайте меня суицидником, но мы могли бы спуститься в подвал и посмотреть на этот сгусток вплотную, - сказал Теодор, взяв Мейна за обе руки. В этот момент он улыбнулся так невинно, как самый настоящий ангел, только в облики дьявола. Кстати, это действительно звучало так, как будто они собирались посмотреть на сапёра, который разминирует бомбу.

- ... Ты когда успел головой удариться? - спросил Мейн, с дрожащей и нервной улыбкой наперевес. Если ситуация безвыходная, это не значит, что надо идти напрямик к смерти.

- Ну, тогда я один пойду, - сказал Теодор, развернувшись на сто восемьдесят градусов и подойдя ближе к лестнице. После поискового заклинания было очень просто найти замаскированный круг, который было ещё легче сломать. Мейн даже ничего не успел ответить, как лестница ведущая на второй этаж раскрылась, после чего показался проход вниз.

Теодор сразу же почувствовал, как ему в лицо ударил слабый ветерок, но тем не менее, то казалась каким-то манящим, вероятно, из-за густой маны. Он даже не оглянулся назад, лишь с улыбкой на лице начал спускаться вниз. Он итак знал, что его одного туда не отпустят.

Мейн лишь вздохнул, поднявшись с места. Он даже не возразил, лишь мысленно помолился, что бы ничего сверхъестественного не произошло. Нет, вся эта ситуация не слишком нормальна, особенно для сердца, но не в их положении можно было жаловаться.

.....

Как и ожидалось спуск был довольно-таки длинным. Если Тео всё правильно рассчитал, то сам замок в тридцати метрах от уровня земли, а эта... Дверь, на которую они наткнулись в конце спуска, была ещё в двадцати метрах от зала. Да, это место было глубоко под землёй, все это уже поняли, продолжим.

Пусть они и спустились сюда по инициативе Теодора, юный наследник, пока что, не спешил открывать эту дверь. Кажется, эта ситуация повторяется уже во второй раз за эти два дня.

- Ты хочешь, что бы я открыл дверь? - спросил Мейн, уже потянувшись к дверной ручке. Что ж, Тео и не хотел его отговаривать, пусть открывает.

Чисто на всякий случай, что бы им в лицо опять не налетели мыши, Теодор вспомнил несколько боевых заклинаний, но в тесном пространстве никого не было, по крайней мере, их так никто и не атаковал. Вновь создав шарик света, юноша с чёрными волосами не раздумывая шагнул вперёд, освещая всё перед собой.

Конечно, фантазия наследника алхимической башни многое рисовала, но увидеть обычный коридор, было немного печально. Ну, это не мгновенная смерть и на том спасибо.

Хотя, это не совсем обычный коридор, ведь по бокам он видел как-будто какие-то выемки в виде других проходов. Но подойдя к ним, он все-таки убедился в правдивости однажды сказанных Мейном слов.

В этих выемках были остатки более больших костей, который явно не могли принадлежать тем самым летучим мышкам. В этот момент Тео почувствовал небольшой холодок, пробежавший по

спине, но он не обратил особого внимания на это.

- В принципе, это было ожидаемо. Если тот сгусток вокруг какого-нибудь алтаря для подношения демону, то неудивительно, что они хранили жертв поближе к алтарю... Кстати, тогда зачем им две комнаты для новобрачных? - сказал Мейн, уже осматривая останки этих людей. Да, это точно люди, при том настолько старые, что кости скоро превратились бы в труху, не иначе.

- Кто знает, что могло взбрести в голову тем людям, которые поклоняются дьяволу... Может принести жениха и невесту демону? Это было бы символично, наверное, - сказал Теодор, уже развернувшись и пойдя к другим комнатам. Странно, что это именно выемки, а не какие-нибудь клетки, но, видимо, те остатки цепей на полу... Да, людей здесь, судя по всему, держали как собак на железной цепи.

- Сгусток ниже. Боже, он действительно большой, - сказал Мейн, прекрасно ощущая это возрастающее давление. Это не такая большая проблема для него, да и для Теодора тоже, просто, если они так хорошо ощущают Ману здесь, то стоит только догадываться, насколько бы мощным был взрыв в будущем. Да, без специальных заклинаний или хорошо развитых чувств они вообще не должны ощущать Ману, а тут даже воздух стал каким-то другим из-за неё.

Как ни странно, впереди они видели ещё одну дверь, и вот уже по ощущением за ней и должен быть источник маны и, следовательно, сам сгусток. Это было немного волнующее и, нет, не из-за вероятности умереть.

Раз уж на то пошло, то они могли лицезреть что-то настолько удивительное собственными глазами. Конечно, это не стоило бы их жизни, но просто увидеть было бы тоже неплохо. Да уж, Теодор и правда учёный до мозга костей.

"Странно, когда мне начала нравиться мысль о том, что бы умереть, но увидеть что-то такое? Это когда я начал любить науку больше чем... Э, чем что? Ладно, просто откроем ещё одну дверь" Немного устало подумал юноша, когда Мейн, увлекшийся исследованием костей, поспешил вслед за алхимиком, у которого был единственный источник их света.

- Если там и правда что-то вроде Алтаря, то как он должен выглядеть? - поинтересовался Мейн из чистого любопытства, когда они уже были недалеко от последней двери, которая отделяла их от чего-то, возможно, страшного и необъяснимого.

- В принципе... Место, где можно разделять и убивать людей. Ну, ещё можно что-то вроде звёздочки в центр поставить, - неторопливо сказал Теодор, дотронувшись до ручки. Ладно, ему чуть-чуть страшно открывать и эту дверь, но чувство страха притупилось, по непонятной причине. Дух учёного-страшная штука.

Не долго думая, и даже не спрашивая Мейна о чём-то, Теодор быстро, одним рывком, распахнул эту старую и ржавую металлическую дверь.

Практически мгновенно их ослепила какая-то вспышка, но буквально на мгновение, после чего они смогли хоть что-то увидеть. Сердце замерло, пусть и не понятно из-за чего, но картину происходящего описать было довольно просто.

Что-то напоминающее водный шар плавало в большой куполообразной комнате. Сам шар был кристально чистым, поэтому было просто разглядеть сверкающие частицы внутри него.

Первое, что эта картина напомнила Теодору, это снежный новогодний шар, только от этого

экземпляра размером с нескольких слонов, веяло невероятно большим количеством маны. У них был хороший шанс просто задохнуться от такой концентрации, но с ними всё было относительно нормально.

- Ну, мы хотя бы не взорвались. Есть идеи, что это такое? - спросил Теодор, осматривая этот шарик со сверкающими частичками внутри. Несомненно, это было очень красиво, но не стоило забывать, что это что-то вроде мины или бомбы.

- Понятия не имею, но это точно не похоже на пиктограмму или что-то для ритуалов и жертвоприношений. Хотя, я таких мест вообще никогда не видел, но может они так и выглядят, - немного недоуменно сказал Мейн, на что Теодор лишь покачал головой.

- Может и так, но здесь нет места для принесения жертв... Ах, ну, у меня есть идея, кажется. А если туда просто закидывали живых людей, а шарик впитывал ману, как Губка... Ладно, давай не думать так много об этом, ни к чему не придем, - выдав небольшую, но жуткую теорию, Теодор заткнулся, начав осматривать эту большую штуку со всех сторон. Благо это он мог сделать, да и предполагаемого взрыва, пока что, не было.

Мейн ничего не делал, уже желая побыстрее покинуть это место. Кто знает, что могло произойти, если они будут тут долго находиться. Нет, он не боялся, но, если так предположить, то... Если эта штука взорвётся, то и весь лес снесёт под чистую. Как минимум, это он прикинул исходя из ощущений от банального присутствия этой штуки рядом с ними.

- Судя по всему, эти частицы внутри и создают такие помехи. Понадобится немного времени, что бы исследовать структуру, - оценив этот сгусток, как самый настоящий эксперт в алхимии, да и всей магии в принципе, он потянулся к сгустку голой рукой, но его тут же схватили за запястье.

- Боже, только не говори, что хочешь туда ещё и руку засунуть? - недоуменно сказал Мейн встретившись с любознательными и серьёзными зелёными глазами.

- Пока я не использую Ману, всё будет хорошо, - сказал Теодор, с небольшим возбуждением в голосе. Все-таки, это и правда невероятно, встретить такой большой сгусток маны. Именно с такими мыслями он дотронулся до поверхности шара.