

Я ни разу не задумывался о том, чтобы убежать от реальности. Моя жизнь была слишком насыщенной для этого. Жизнь любимого младшего сына в семье конгломерата была действительно волнующей. Мои старшие братья быстро зауважали меня после того, как я отказался от наследства.

Благодаря им моя жизнь была наполнена вечеринками, алкоголем, сигаретами и мужчинами. Если бы я захотел потратить еще больше денег, я мог бы это сделать. И поскольку я был довольно красив, у меня никогда не возникало проблем с поиском кого-нибудь, с кем можно было бы переспать.

Если мне и приходилось о чем-то беспокоиться, так это только о болезнях, передающихся половым путем. Моя жизнь была наполнена удовольствием и роскошью.

..Ну так было до вчерашнего дня.

Если бы я не перевоплотился в современный фантастический роман, который читал перед сном, я мог бы продолжать свою беспорядочную жизнь.

"Черт возьми...!"

Из всех вещей я перевоплотился именно в него!

Роман, в который я переселился, не был строго современной фантастикой. В нем сочетались фантазийные и современные элементы.

Во-первых, мир был покрыт черным туманом, который люди называли "вратами", испускавшими монстров... Ну я думаю, вы поняли идею. Этот мир был современным романом, но, согласно стандартам романа, таким он был уже тысячи лет.

Другими словами, это происходило со времен средневековья.

В результате в этом мире появились "семьи", такие как дворянские семьи и купеческие семьи.

Существовали также "клановые" группы, которые принимали только на основе способностей, а не родословных. Если бы семьи воспитывали дворян с помощью денег и эликсиров, кланы собирали бы талантливых людей независимо от их родословной.

В любом случае, несмотря на то, что элементы средневековья, уся и современности были неоднозначно перемешаны, действие этого романа, которое происходит в 21 веке, было действительно интересным, несмотря на его беспорядочный фон. Это было так хорошо, что он просто не мог остановиться и читал все 13 томов захлеб днём и ночью. Но по мере развития сюжета я начал сходиться с ума, поскольку роман становился все более и более испорченным, и на то была причина.

Главный герой был абсолютным идеалом.

А кульминацией стало то, что они стали свидетелями истинной личности главного злодея и были шокированы, из-за чего сошли с ума. Главный герой был чрезвычайно сексуален и жил своей лучшей жизнью. Однако я почувствовал реальность, когда отождествил себя с персонажем книги, и решил закончить последний том завтра перед сном.

Но когда я открыл глаза, то понял, что стал настоящим злодеем.

"У меня кружится голова...?"

Это было не то, какой должна была быть жизнь. Если бы я перечислил ключевые слова для описания жизни этого ублюдка, это было бы "аскет", "лицемерный", "двуличный", начинал как соперник главного героя, но в итоге стал компаньоном, но, к удивлению, оказался абсолютным злодеем....

Наш друг-злодей издевался над своими одноклассниками при первом их появлении, но когда главный герой сказал: "Ты не имеешь права относиться к людям как к насекомым", он ответил незабываемым саркастическим замечанием.

"О, так здесь были еще люди, кроме меня?"

Это было действительно потрясающее заявление, когда я думаю об этом снова. Вкратце, это означает:

"Да, все, кроме меня, - насекомые".

Мне хотелось хлопнуть его по лбу, если бы он был передо мной, и привести его в себя. Но теперь его тело принадлежит мне? Это так расстраивает.

Так или иначе, Злодей, полный презрения и ненависти к человечеству, постоянно противостоит главному герою во время их пребывания в академии.

Если бы это был я, я бы восхищался ими вместо того, чтобы противостоять, но, к сожалению, Злодей был чертовски аскетичен.

Причина была проста.

Он был сыном чертовски престижной семьи. К нему так относились с детства, поэтому он вырос и не позволял никому даже прикоснуться к себе. Он даже застегивал свою одежду на все пуговицы и носил перчатки в середине лета. Он что, сумасшедший?

Этот парень общался с главным героем, который был одержим эротикой, на протяжении всего их пребывания в академии, и хотя было неясно, как они подружились, у них действительно была дружба, похожая на товарищеские отношения. Если быть точным, они признали концепцию о том, что сосуществование друг с другом лучший вариант, и не сомневались в навыках друг друга, поэтому и не конфликтовали. Даже если они ненавидели друг друга, у них были отношения, в которых нельзя сомневаться, как у соперников и коллег.

Вот почему, когда главный герой узнал, что его коллега оказался абсолютным злодеем, который хотел уничтожить мир, его психическое состояние рухнуло.

"Конечно, вместе с этим порушилось и мое психическое состояние".

Потому что я даже не дочитал!

"Я не знаю, как последний злодей планировал уничтожить мир!"

Я не успел!

Я полностью опустошен.

..Это будет действительно трудно.

<http://erolate.com/book/3771/98638>