‘Ух, черт. Почему ты такой красивый?’

Мое сердце колотилось как сумасшедшее.

Когда я встретил красивого человека, радар, который искрит электричеством, громко сработал, отчего у меня заболели кости и волосы на шее встали дыбом.

Главный герой грубо откинул назад свои черные волосы, которые упали ему на лоб. Его брови, того же цвета, что и волосы, были густыми и темными, а прямой нос на удивление фигуристым, с глубоко посаженными глазами, которые отбрасывали под ними тень.

Под широкими и сильными плечами у него были толстые предплечья с выпуклыми мышцами и относительно тонкая талия благодаря исключительному строению костей. Все его тело было великолепным, словно смотришь на тонко выточенную мраморную статую.

У него были поистине совершенные лицо и тело.

Если бы у мужчины с таким чистым тестостероном был странный, изможденный и сердитый вид, было бы ненужной иллюзией? Он приподнял брови и закрыл рот, но его зрачки были мерцающе-голубыми, точь-в-точь как в описании романа.

Это было похоже на столкновение лицом к лицу с диким животным, напряжение было почти осязаемым. Что-то повергло его в неистовство эмоций.

Но когда я всего на мгновение закрыл глаза...

"……?"

Там никого не было, дул лишь холодный ветер.

Это было почти похоже на галлюцинацию, если не считать яркого биения моего сердца.

‘Что... Что это было? Почему ты так быстро пропал?’

Я хотел разглядеть твое лицо более отчетливо.

Мне следовало бы изучить каждую черточку твоего лица, но я был слишком ошеломлен, чтобы сделать это. Меня охватило чувство горького поражения.

Это была пустая трата времени. Мне казалось, что я схожу с ума от сожаления. Он был красивым мужчиной, на которого я мог бы преследовать, хотя и знал, что мы оба будем учиться в одной академии.

"Если он станет моим соседом по комнате, я буду так счастлив..."

Конечно, главный герой принадлежит к клану Луны, а я принадлежу к престижной семье. Поскольку мы печально известны тем, что не ладим друг с другом, нас, естественно, разлучат.

Это негласное правило этого мира.

А вызвать крах персонажа, подобного Кассису де Милану, - это акт самоубийства. Черт возьми, персонаж не может так просто рухнуть. Но если бы только мы могли быть соседями по комнате...

"Это была бы гребаная катастрофа..."

Несмотря на отвратительные мысли в моей голове, мои ярко-фиолетовые глаза были прекрасны и чисты.

По крайней мере, со стороны он выглядел так же.

В любом случае, поскольку я вышел из дома рано, я смог рассмотреть все тело главного героя с головы до ног, хоть и находясь в полубессознательном состоянии, и я смог присутствовать на вступительном экзамене, не опоздав.

Согласно оригинальной работе, вступительный экзамен в академию Алеи проводился в Даляне.

Судьба экзаменуемых решается тем, насколько хорошо они выступят в спарринге один на один с ассистентом или ассоциированным профессором.

А я, Кассис де Милан, уже добился поступления благодаря связям и способностям.

Это означало одно.

В отличие от других студентов, которые боролись снизу, я "наблюдал" за сотнями спарринг-рингов с профессорами сверху.

"Жить сладкой жизнью - это самое лучшее!"

Я беспокоился, что социальные обычаи в этом мире могут отличаться от того, что я знал, но, к счастью, это было не так. Как младшему сыну чеболя и человеку, который добросовестно следовал оригинальному произведению, мне было легко привыкнуть к такому отношению.

И пока я весело проводил время, болтая с профессорами, внезапно комната начала сотрясаться.

“Эй, это не тот человек вон там...”

Я посмотрел вниз со странным чувством и глубоко вздохнул.

Как и ожидалось, там стоял главный герой.

"...."

Однако произошло нечто неожиданное.

У главного героя, с его мокрыми волосами, придающими ему декадентский вид, были глаза, которые, казалось, горели синим демоническим огнем, как будто он смотрел прямо на меня.

'На что он смотрит? Он что, пытается бросить мне вызов?’

...О, нет. Не зашел ли я слишком далеко в своих мыслях?

Но его взгляд был таким настойчивым, что я забыл о том факте, что не должен был приводить к падению персонажа, и поймал себя на том, что продолжаю встречаться с ним взглядом.

Как раз в тот момент, когда я погрузился в свои мысли, я услышал голос рядом с собой и едва пришел в себя.

"Он получил титул "Хранитель"...?"

"Я слышал, что он овладел всеми секретными боевыми искусствами клана Луны".

"Я слышал, он победил арабского принца..."

Они возбужденно разговаривали, когда вдруг вспомнили о присутствии Кассиса, который сидел рядом с ними, и повернулись, чтобы посмотреть на меня.

Я просто молча улыбнулся.

"...Конечно, это не может сравниться с величием благородной семьи, но все же".

"Да, это само собой разумеется".

"...."

Нет, вы глупцы. Еще как можно сравнить. Главный герой - величайший человек столетия, попирающий даже знатных представителей благородной семьи.

Конечно, Кассис де Милан, возможно, нанес бы главному герою сильный удар. Но это максимум, хоть я и не видел концовки, уверен главный герой победил.

Верно же?

Не может быть такого романа, в котором главный герой проигрывает и наступает конец света, не так ли?

В этот момент мои внутренности снова зашевелились. Это было похоже на грохот, медленно нарастающий и сотрясающий мир до глубины души, и в конце его был Рю Сон. Рю Сон вытянул кончик своего меча.

И человеком, на которого был направлен меч, был Кассис Де Милан....

..Что?

"Что вы сказали, претендент номер 019284?"

"Я хочу сразиться с Кассисом де Миланом".

Какого черта?..

Я всего лишь новичок, черт возьми...!

"Такого ведь не было в романе?"

Почему сюжет вдруг изменился...?!

—

Погодите секунду. А теперь давайте посмотрим, как действительно закончился оригинальный сюжет.

В итоге победил "Кассис де Милан".

Мир был разрушен.

И Рю Сон регрессировал.

— "Кассис де Милан" и "Разрушение мира".

Можно было о многом сказать, но, отложив все это в сторону, нужно знать только одно:

Рю Сон пришел сюда, чтобы убить Кассиса де Милана.

Кассису де Милану не нравился Рю Сон. Рю Сон также презирал личность Кассиса де Милана и ненавидел его.

Несмотря на это, их можно было бы в какой-то степени считать коллегами. По крайней мере, так думал Рю Сон в прошлом. Итак, когда Рю Сон узнал, что Кассис де Милан стоит за разрушением мира, это было опустошительно.

..Единственной удачей было то, что он вернулся на пять лет назад, когда Кассис де Милан только начал планировать уничтожение мира.

Рю Сон безжалостно гнался за ним, расправляя крылья, как сумасшедший, чтобы убить человека, ответственного за разрушение мира в будущем.

Кассис де Милан. Гребаный Кассис.

Возможно, ему всего двадцать с небольшим, и он еще не монстр, но чтобы защитить мир, ему пришлось начать все с самого начала.

И вот он встретил его.

"Погоди не уходи".

"Да, в чем дело?"

"Можешь взять это".

Он сидел на грязном тротуаре, сгорбившись, и разламывал что-то сладкое, которое ему даже не нравилось, и все ради того, чтобы дать это ребенку.

Таким образом, Рю Сон наблюдал на зародыш потенциального монстра, который может вырасти и стать катастрофой.

Однако он также смотрел на него как на зародыша, который действительно мог бы стать человеком.

"… "

Он должен был подавить любую эмоцию, которую испытывал.

..Несмотря на то, что он никогда не говорил этого вслух, Рю Сон уже понял, что за человек был Кассис.

Он ненавидел его, но также думал о нем как о существе, которым он сам мог бы стать, если бы не был принят кланом Луны.

Он почувствовал к нему еще большее отвращение, думая о нем как о другом существе, возможно, даже более близком к самому себе. Поэтому, когда Кассис уничтожил мир, Рю Сон просто подтвердил, насколько ужасной была его собственная реальность.

Но сейчас он давал конфету ребенку.

"Спасибо вам...! Спасибо тебе, старший брат! Давайте встретимся снова! Я дам тебе кое-что взамен!"

"Нет необходимости. У меня много денег".

Он лучезарно улыбнулся.

"... "

Рю Сон знал, кто такой Кассис. Он был человеком, который не терпел никаких подозрений по отношению к себе.

Итак, он безжалостно раздавил и выставил напоказ первого человека, который вызвал сомнения в нем. Он хитро нагнетал страх, говоря, что любой, кто прикоснется к нему, кончит так же, препарированный на глазах у остальных людей.

Причина, по которой они с первой встречи были друг против друга в Академии, заключалась в том, что Рю Сон ясно видел, как Кассис пытается кого-то подавить, чтобы подчеркнуть свое превосходство.

Рю Сон задавался вопросом, был бы он таким, если бы не познакомился с миром боевых искусств или если бы не изменился сам.

Несмотря на это, в его сердце бушевал хаос. Это нанесло бы ущерб превосходству, которое хотел установить Кассис.

'Почему же раньше он не видел этой стороны Кассиса?'

Было ли это потому, что они дистанцировались с самого начала, и он не заметил этого?

Неужели Рю Сон игнорировал тот факт, что Кассис тоже мог быть человеком?

Потому что тень от его собственных действий была такой длинной...

"Черт возьми".

И вот, настал первый раз, когда эти двое столкнулись.

Рю Сон отвернулся с мрачным видом.

Это было отступление.

Он убежал от него, помчался в Академию, сунул голову под кран и вылил себе на голову холодную воду, чтобы остыть. Осознание того, что если он убьет Кассиса, клан Луны окажется втянутым в кризисную ситуацию с семьей Де Милан, пришло к нему с запозданием.

Рю Сон должен был защитить мир.

Но в то же время он не хотел разрушать семью, которая приняла его как человека. У него не было уверенности в том, что он сможет уберечь себя от разорения после этого.

Он импульсивно добрался до Кассиса, но как эмоционально, так и рационально он мог прийти только к выводу, что не может убить его сейчас.

И все же он не мог оставить в покое того, кто хотел уничтожить мир.

– Хранитель.

Это имя было дано Рю Сону с самого рождения, и поскольку он уже видел, что в будущем переродится как "Хранитель мира", он решил, стряхивая воду со своих черных волос.

Результатом было вот что.

Всего лишь еще один раз.

Он мог бы стать кем-то другим, отличным от того, кем он был тогда.

Если ты покажешь мне надежду.

Возможно, я захочу пощадить тебя.

'Итак, давай решим здесь.'

И Кассис де Милан, стоявший на острие меча, покажет, как он может выжить.

"Ого, ты все еще даже не студент, но уже говоришь о желании нарушить правила Академии?"

Если бы это был Кассис, которого знал Рю Сон, он бы с радостью спустился вниз, чтобы сокрушить того, кто устроил провокацию, даже если причиной было что-то незначительное. Он думал о том, чтобы сломать сопернику руки и ноги так, чтобы тот никогда не оправился.

Но, возможно, их первая встреча была другой.

Кассис, у которого с ним были неплохие отношения, улыбался беспечно и покладисто, без каких-либо колебаний.

"К сожалению, вы не сможете вытащить лягушку из колодца. Это и значит быть знаменитым?"

"Боишься?"

"Перестань нести чушь, Рю Сон. Даже если ты заставишь меня, у тебя нет права менять правила. Если ты хочешь поступить в Академию, ты должен следовать правилам Академии. С каким высокомерием ученик Луны открыл свой рот?"

"…."

"О, пожалуйста, не чувствуйте себя неловко из-за меня, ассистент. Это просто смелое заблуждение, выдвинутое одним заявителем, и никто не посмеет посягнуть на ваше право судить о достойных и недостойных".

Знаете ли вы, что отрицание принуждения считается во много раз более добродетельным, чем раньше?

Может быть, это помогло бы тебе утвердиться в своей позиции больше, чем катание со мной по земле.

Если бы только я сказал это в какой-то момент, этого, возможно, не произошло бы.

Рю Сон был погружен в свои мысли.

Можно ли было спасти мир от разрушения?

Мог ли бы ты быть кем-то, кто может измениться?

***

И именно в этот момент.

В сознании Кассиса де Милана:

‘Что это, черт возьми, такое? Столкнулся ли я с кризисом, который едва могу преодолеть? Почему сюжет такой запутанный? Этот ублюдок хотел съесть далгону, а теперь вымещает это на мне?!'

Вот какие мысли проносились у меня в голове.

http://erolate.com/book/3771/98641