

Как упоминалось ранее, на Корейском полуострове циркулирует особая энергия, случайным образом повышающая эффективность потока удачи или циркуляции маны.

Другими словами, в дополнение к поглощению положительной энергии, в зависимости от того, сколько усилий или таланта вкладывает человек, повышается вероятность внезапного просветления в боевых искусствах или переживания события пробуждения на более высоком уровне.

Некоторые могут задаться вопросом, не увеличится ли население земли и не вызовет ли это кризис перенаселения, но, согласно исследованиям, оптимальный эффект поглощения этой энергии наступает, только когда люди взрослеют.

Логика, лежащая в основе этого, заключается в том, что человек должен иметь надлежащую основу, чтобы получать преимущества от повышения энергии.

Именно по этой причине элитные и многообещающие молодые люди со всего мира стекаются в академии Южной Кореи.

'Я здесь каждого знаю в лицо.'

Когда я неторопливо осматривал окрестности, стоя на сцене в зрительном зале, я заметил знакомые лица, оживленно беседующие. Если быть точным, это были лица, которые я скорее просто обнаружил, чем знал по-настоящему.

Для Кассиса де Милана было крайне важно запомнить лица влиятельных наследников семей Сегава и Менга, чтобы не выставить себя полным дураком. Он не хотел, чтобы его недооценивали.

Следуя основным принципам персонажа Кассиса де Милана, моя стратегия выживания заключалась в том, чтобы избегать бессмысленных действий, которые могли бы привести к разрушению мира. В этот момент некоторые студенты, включая профессоров, поприветствовали меня улыбками и попытались завязать светскую беседу.

"Здравствуй, лорд де Милан! Устали? Должно быть, не сильно комфортно в такой холодный день."

"Похоже, об уровне Академии уже можно судить по тому, что в зрительном зале сидит наследник знаменитых Миланов!"

Я бы поприветствовал их подобающим образом, если бы они были порядочными людьми, но они были жалкими подонками, какими-то неизвестными личностями (если я их не знаю, они, должно быть, ничего не стоят) и составляли ничтожную группу подчиненных.

Однако я все равно должен был обратить внимание на них. В обществе, где социальная иерархия не исчезла полностью, для человека низкого ранга было дерзостью заговорить с Де Миланом.

Само собой разумеется, что все, что они говорят, - чепуха.

'Давайте пригласим первокурсников в аудиторию, хорошо? Может быть, мне стоит поселить их в отеле и устроить церемонию инаугурации?'

Число студентов, принятых в академию, составило 900 человек. В прошлой жизни такое число

набралось бы только если посчитать всех учеников школы. Другими словами, это было свидетельством величия Академии, они смогли собрать такую редкую группу пробужденных индивидуумов на первом курсе.

Конечно, с тех пор приток людей неуклонно продолжает расти.

А пока мне нужно было избавиться от этих надоедливых вредителей, которые засоряли мои уши своим бессмысленным лепетом.

"Что мы можем сделать? У нас нет другого выбора, кроме как следовать их политике." Чтобы записаться, пробужденные люди должны быть зарегистрированы, и мы должны находиться под наблюдением школьной системы видеонаблюдения в течение всего дня. И вдобавок ко всему, корейский - это общий язык, на котором говорят в кампусе? Я до сих пор не понимаю, почему я должен говорить на этом языке вместо своего родного".

Казалось, что они были недовольны политикой Академии, но если мы позволим этим влиятельным личностям беспрепятственно разгуливать вокруг, что может произойти? Мне было невыносимо видеть, как наша страна становится похожей на незаконное мафиозное государство.

Это единственный ответ, который у меня есть для этих подонков.

Мои фиолетовые радужки сузились.

"...Хм, как странно".

"О чем ты говоришь?"

Моя голова склонилась набок.

"Я полагаю, вы пришли сюда по собственной воле. Однако вы, кажется, совершенно этим недовольны."

"Нет, это не..."

Кончиками пальцев я дотронулся до подбородка.

"Если ты не хотел следовать правилам Алеи, тогда зачем ты пришел? Даже старшие говорят, что если студенты не хотят кланяться, им следует отчислиться. Довольно дерзко так легкомысленно говорить о прохождении теста в месте, даже разочаровывает, на самом деле..."

Моя улыбка была сладка, как пион.

"Отвратительно. Трудно даже находиться рядом."

Но слова, которые слетели с моих губ, были резки.

Кстати, упоминание о запахе является подлинным. Я не уверен, что это был за запах, но он был довольно неприятным. Пахло так, словно кто-то не почистил зубы после завтрака. Пожалуйста, приходя в общественное место, соблюдайте чистоту.

В любом случае, как и ожидалось от Кассиса де Милана, когда я с жаром произнес свои слова, это привлекло внимание, и вокруг стало шумно. Точнее, все смотрели в этом направлении, и приглушенными голосами насмехаясь над другой стороной.

Чего они ожидали, обратившись к Де Милану и заговорив без определенной темы? Это было слишком опрометчиво...

Ропот становился все громче. Теперь у моих "друзей" не было бы другого выбора, кроме как извиниться передо мной и отступить со пристыженными лицами.

Так я подумал...

"Как вы могли так унижить меня, лорд Кассис?"

Тот, у кого был самый сильный запах, заговорил со мной со смущенным лицом.

Что я должен сказать?

Я не могу понять, должен ли я восхищаться их смелостью за то, что они упорствуют, даже когда получают явный отказ, или критиковать их бесстыдство. Более того, именно этот человек утверждал, что не узнал меня. Короче говоря, кто-то, кто даже не знает меня в лицо, продолжал противостоять и провоцировать "Кассиса де Милана".

Какой смысл во всем этом?

"У меня есть какие-то причины относиться к тебе по-особому?"

"И вы называете это оправданием? Наша связь...!"

"Простите, но кто вы такой?"

Хотя я был искренен, мой изысканный тон казался довольно насмешливым. Когда в окружающей толпе раздался смех, его лицо исказилось, и он задрожал, прежде чем резко закричать.

"Я Бонтан! Не так давно мы обменялись письмами! Жорж Бонтан!"

Хм, Жорж Бонтан...

‘О?’

"Он член окружения Кассиса де Милана, один из главных злодеев, я внимательно прочитал и запомнил его биографию..."

"...Он отфотошопил ее! Этот маленький...!"

Фотография в профиле настолько отличалась от оригинала, что я не смог его узнать! Этот чертов Жорж Бонтан! Насколько сильно он ее отредактировал?

Но, к счастью, Жорж Бонтан был лишь ущербным персонажем, которого я решил исключить при воссоздании окружения Кассиса де Милана.

Поэтому я решил дать волю своему темпераменту и оскорбить его, не сдерживаясь.

"Ах, мои извинения. Я склонен забывать незначительных личностей."

"Что...?"

Когда я лукаво улыбнулся и сделал жест рукой, лицо Жоржа покраснело. Что ж, семья Бонтан подобна бомбе замедленного действия, так что лучше всего разорвать отношения сейчас. Они могут вести себя лояльно и послушно в присутствии Де Милана, как верные гончие, но втайне они занимаются предательской деятельностью ради собственной выгоды.

Кроме того, есть еще один важный вопрос, но о нем позже.

"Если ты не понимаешь, должен ли я быть откровенным? Ты слишком ничтожен, чтобы оставаться рядом со мной. Так что, пожалуйста, исчезни, не испуская никакого неприятного запаха, хорошо?"

Поскольку Жорж высокомерно задрожал на месте и заявил: "Ты пожалеешь об этом!" - без намека на страх а, затем отвернулся. Я даже не потрудился хихикнуть, а вместо этого дважды хлопнул в ладоши.

Затем, подобно волне, бормотание вокруг меня начало успокаиваться круговыми движениями, и, немного подождав, я наконец смог удержать желанную тишину в своих руках. В переполненном зале на церемонии вступления эхом разносился только голос Кассиса.

"Логан Эстебан".

"Да, лорд Кассис. Звали?".

На мой зов появился мужчина с ярко-зелеными волосами, кандидат в наследники престижного дома Эстебан, пробившийся сквозь толпу и почтительно приложивший руку к груди для официального приветствия.

"Дитрих Бинкель".

"Да, наш дорогой де Милан."

На мой зов единственный сын престижного дома Бинкель, мужчина томного вида с огненно-рыжими волосами, поднял руку в ответ, вставая со стула.

"Капоне Джоннес".

"К вашим услугам".

На мой зов коротко стриженная женщина с голубыми волосами из уважаемого дома Джоннсов, которая находилась в эпицентре внутренних раздоров из-за должности наследника, появилась позади меня, как тень, и ответила ледяным тоном.

Я внезапно осознал, что все это было похоже на историю в романе. Знакомство с персонажами, их действия и даже их манеры и тон речи - все это соответствовало повествованию. Однако у меня не было намерения следовать сюжетной линии в том виде, в каком она была написана в романе.

Оригинальный Кассис разгуливал по округе с группой примерно из десяти человек и доставлял неприятности, но, честно говоря, у меня не было энтузиазма делать то же самое. Вот почему я лично отобрал этих элитных членов.

С этими личностями, которые были более чем способны сопровождать "Кассиса де Милана", если бы не главный герой, мы могли бы доминировать без каких-либо недостатков.

Однако они были потомками престижной семьи, которая не могла игнорировать Де Милана.

"Идите сюда".

Взглянув на внешний облик Кассиса, я лучезарно улыбнулся.

"Я заставляю вас сиять".

Услышав эти слова, Логан, Дитрих и Капоне без колебаний встали рядом со мной, как дисциплинированные солдаты, выстраивающиеся в шеренгу.

Имени Де Милана было достаточно, чтобы одним жестом привлечь внимание таких известных личностей.

Стоя в строю, они начали вступать в молчаливую борьбу между собой, в то время как я оставался неподвижен, не отдавая никаких дальнейших команд. Только один человек мог занять место рядом со мной, учитывая, что я сидел в левом конце. Тем не менее, трое из них настаивали на том, чтобы занять кресло справа от меня.

Другими словами, это было время установления иерархии.

"Вы все уже знаете это. Здесь нет никого, кто мог бы подойти статусу лорда кроме меня."

"Вы все лишь будущие наследники. Вы же знаете, я единственный сын. Единственный и неповторимый. Кто из вас всех обладает самым высоким статусом? Кто это?"

"Я не могу уступить место рядом с лордом Кассисом тому, кто болтает так много. И, Логан, то же самое касается и тебя. Лорду Кассису не нужен кто-то, кто бы его обслуживал. Самый подходящий человек - это я".

"Как ты можешь пытаться занять место рядом с лордом Кассисом, если ты даже не понимаешь, что "обслуживать" его означает то же самое, что "использовать" его?"

"Этого достаточно, и ты ничем не лучше".

В то время как обычные пробужденные люди вокруг не могли ничего сказать из-за другого социального уровня, в котором они жили, я почувствовал, как что-то прорастает из моих гибких чувств, что-то, что зажгло холодное голубое пламя.

Я обернулся. И я увидел это.

Кровеносные сосуды вздулись, а костяшки пальцев стали толстыми, когда большая, похожая на клешню рука крепко ухватила за спинку стула и потянула назад.

Мое место. Без колебаний туда сел мужчина, не обращая внимания на трех наследников престижных семей, которые спорили и пытались заявить на него права. Он стоял, скрестив руки на груди, и смотрел прямо перед собой.

Невозмутимый Логан выглядел так, словно собирался что-то сказать в этой странной ситуации.

"...Что ты делаешь? Рю Сон из Ханлы?"

Рю Сон занял место рядом со мной, не сказав ни слова.

Теперь давайте проясним одну вещь.

Академия Алеа расположена в столице Южной Кореи Сеуле.

С точки зрения фэн-шуй довольно интересно, что учреждение, стремящееся к духовному просветлению, расположено прямо в центре города, а не среди гор. Однако расположение между рекой Хан и горой Намсан обеспечивает идеальный баланс энергии, что делает это место идеальным для духовных практик.

В то время как Академия Алеа сохраняла конкурентную позицию по отношению к академии Миран, она была оценена как немного уступающая в соперничестве за гору Пэкду и Янган. С другой стороны, Академия Путеводной звезды, которая фокусируется исключительно на образовании в качестве своей основной идеологии, выбрала Халласан в качестве своего духовного источника. Примечательно, что Академия Путеводной звезды тесно связана с главным героем Рю Соном, который является членом клана Ханла. Это связано с тем, что по традиции видный член клана Ханла является директором Академии Путеводной звезды, что делает его синонимом происхождения фракции Ханла.

Я читал об этом. Академия Путеводной звезды - это не что иное, как исток фракции Ханла, к которой принадлежит главный герой Рю Сон. Причина в том, что традиционно лидер фракции Ханла является директором Академии Путеводной звезды, которая является его родиной.

Однако Чан Мун Ин считал, что Рю Сон, который поступит в Академию Путеводной Звезды, должен был познакомиться с большим миром, и поэтому отправил его в Академию Алеа.

Хотя это было подходящее развитие сюжета для истории, оно оказалось неправильным решением для будущего клана Ханла.

'В более поздней части истории, в то время как Рю Сон будет стараться, чтобы предотвратить катастрофу в Сеуле, клан Ханла будет полностью уничтожен на острове Чеджудо, что вызовет переполох'.

Мне не следовало бы говорить таких вещей, но преднамеренное развитие событий, направленное на то, чтобы разрушить психическое состояние главного героя, заставило мое сердце тоже забиться в предвкушении.

Короче говоря, главным интересом этого романа было преднамеренное развитие событий, направленное на то, чтобы разрушить психическое состояние главного героя, создав захватывающую сюжетную линию.

'Но, похоже, главный герой сейчас нарушает мое собственное психическое состояние...?!'

Поведение главного героя какое-то странное.

<http://erolate.com/book/3771/98645>