Измены и соперничество - часть 1

Книга 1: Обман

~~~~ Несколько лет назад, когда Джен училась в старшей школе ~~~~

Софи подошла к кабриолету BMW. — Привет, папа, — сказала она, приветствуя отца поцелуем в щеку. «Пейдж и Дженни подойдут через секунду».

Фрэнк Тауэр (отец Софи) кивнул и посмотрел мимо своей дочери на толпу старшеклассников. Его глаза быстро нашли Пейдж и Дженни. Они были среди группы других старшеклассников.

Он мельком взглянул на Пейдж. Симпатичная брюнетка, с большой грудью (особенно для 18 лет), хотя и немного крупновата в попе и бедрах. Затем его внимание быстро переключилось на Дженни.

Дженни Джонсон. Судя по словам Софи, самая популярная девочка в школе. Фрэнк должен был признать, что Дженни легко ему понравилась. Всегда жизнерадостная и улыбчивая, никогда никому не говорит дурного слова. Капитан группы поддержки. Определенно Мисс Популярность.

Фрэнк оглядел Дженни с ног до головы. Определенно приятна для глаз. Красивое лицо, длинные светлые волосы, стройная фигура, убийственно длинные ноги. Крошечные сиськи, но ее невероятная задница компенсировала это.

Фрэнк слышал, что Дженни встречается с Колином, звездным защитником средней школы. Он задавался вопросом, трахались ли они?

Фрэнк отвел взгляд, когда Дженни и Пейдж отвернулись от своей группы и подошли. «Здравствуйте, мистер Тауэр, простите, что заставил вас ждать», — сказала Дженни, одарив Фрэнка игривой улыбкой.

«Не беспокойся», — сказал Фрэнк, одарив Дженни дружелюбной отеческой улыбкой, которая всего несколько минут назад противоречила его далеко не отеческим мыслям.

«Привет, мистер Тауэр», — сказала Пейдж. Она посмотрела ему в глаза, улыбаясь ему. В отличие от Дженни, улыбка Пейдж была понимающей, как будто она поделилась секретом с Фрэнком.

«Привет, Пейдж», — сказал Фрэнк, тоже глядя девушке в глаза и улыбаясь в ответ.

Фрэнк поехал к себе домой, и 3 девушки болтались до ужина. Дженни нравилась Софи, и ей
~~~~

нравилось проводить с ней время, но она всегда чувствовала себя немного неловко в своем доме. Мистер Тауэр был самым богатым человеком в городе и одним из самых богатых людей во всем Бостоне. Они жили в роскошном особняке на большом деревянном поместье. Пребывание там всегда впечатляло ее, но и пугало.

Ближе к обеду Фрэнк предложил отвезти Дженни и Пейдж домой. «Я слышал, ты участвуешь в школьном мюзикле», — спросил Фрэнк Дженни, когда они ехали. — Вроде бы Чикаго?

«Да, премьера через две недели!» — взволнованно сказала Дженни. «Хореография мистера Хейдена чертовски потрясающая, я не могу дождаться!» Мистер Хейден был учителем истории и режиссером мюзикла.

Фрэнк остановил машину перед домом Дженни. «Я буду там на премьере», — сказал он, дружелюбно улыбнувшись Дженни. Он был удивлен и очарован ее юношеским изобилием.

«Действительно?» — спросила Дженни, удивленная его интересом.

«У Дженни главная роль», — сказала Пейдж.

«Правильно? Рокси или Велма?»

«Рокси», — снова удивилась Дженни. «Вы знаете Чикаго?»

«Я видел мюзикл несколько раз, — сказал Фрэнк, улыбаясь Дженни. «Нью-Йорк, Лондон, Париж. И, конечно же, в Оперном театре Бостона».

«Ах, да, конечно», сказала Дженни, удивленная и впечатленная. Она вдруг почувствовала тревогу. — Мы не настолько хороши, — нервно сказала она. «Возможно, вам это не понравится».

«Чепуха, ты замечательный танцор», сказал Фрэнк, ободряюще улыбаясь Дженни. «Я видел тебя в прошлом году в «Лебедином озере». Ты прекрасно танцевала Одетту».

— Ты видел меня в «Лебедином озере»? Дженни сказала потрясенная. Это была постановка небольшого общественного театра, ее мало кто видел.

«Ты действительно талантлива, Дженни», — сказал Фрэнк, улыбаясь ей.

«Эм, спасибо», — покраснев, сказала Дженни, не привыкшая к такой похвале взрослых. Затем, пытаясь быть вежливой, она спросила: «Хм, не хочешь зайти и поздороваться с мамой и папой?» Фрэнк и его жена Салли были хорошими друзьями с мамой и папой Дженни.

«Спасибо, но я лучше отвезу Пейдж домой», — сказал Фрэнк. Он улыбнулся Пейдж, которая сидела рядом с ним.

«Ладно, спасибо, что подвезли», — сказала Дженни, глядя на Фрэнка. «Пока, Пейдж».

Пока Дженни смотрела в другую сторону, Фрэнк смотрел, как она выходит из машины. Ее и без того короткая юбка задралась, когда она вышла, и Фрэнк восхитился ее длинными стройными ногами. На ней были белые трикотажные колготки. У Дженни Джонсон определенно были невероятные ноги.

Когда Дженни ушла, Фрэнк обратил свое внимание на Пейдж. — Привет, — сказал он, улыбаясь ей.

— Привет, Фрэнк, — ответила Пейдж, обожающе улыбаясь ему. Она любила называть его по имени. Конечно, она могла делать это только тогда, когда они были одни.

«Ты выглядишь потрясающе», сказал Фрэнк, положив руку на бедро Пейдж. Как и Дженни, Пейдж была одета в короткую юбку и колготки (хотя ноги Пейдж не были такими длинными и стройными, как у Дженни). — Хочешь прокатиться?

«Конечно», — сказала Пейдж, улыбаясь ему. Она не заставила его убрать руку. На самом деле она слегка раздвинула ноги, подбадривая его.

Фрэнк подъехал к стоянке за складом. Он был должен склад, поэтому знал, что в это время ночи там никого нет. Он улыбнулся Пейдж, нежно поглаживая ее по щеке. — Иди сюда, — сказал он, открывая ей объятия.

Пейдж охотно переместилась в объятия Фрэнка. Она ответила, когда Фрэнк поцеловал ее.

Фрэнк ласкал Пейдж, пока они целовались. Он расстегнул ее блузку и мастерски расстегнул лифчик опытным движением пальцев. Затем его руки оказались на сиськах Пейдж. Ее молодые груди были великолепны! Такие большие и спелые!

Вскоре Пейдж задохнулась. Она и раньше была с мальчиками - мальчиками! - но никогда такой человек, как Фрэнк. Он целовался намного лучше и знал, как прикасаться к ней. Пейдж была так взволнована, что знала, что ее трусики промокли.

— У нас мало времени, — сказал Фрэнк, задыхаясь.

«Все в порядке, я сказала родителям, что учусь с Софи», — сказала Пейдж.

«У нас с Салли сегодня вечеринка, — сказал ей Фрэнк.

— О, — сказала Пейдж, разочарованная и раздраженная. Она нахмурилась, думая о миссис Тауэр. В прошлом ей всегда нравилась мама Софи. Хотя теперь она считала старушку конкуренткой.

— Мы можем увидеться в субботу, — предложил Фрэнк.

«Хорошо», сказала Пейдж сразу же, ее настроение улучшилось.

— А пока сделай это для меня, хорошо? — сказал Фрэнк, кладя руку Пейдж за голову. Он притянул ее милое личико к ее коленям.

Пейдж не колебалась. Она любила Фрэнка. Она расстегнула его штаны, достала твердый член и взяла его в рот.

Фрэнк откинул голову назад, когда Пейдж начала над ним работать. Для молодой девушки она довольно хорошо умела сосать. Но по-настоящему его привлек ее возраст. Ему было 42 года, а Пейдж было 18 лет, едва достигла совершеннолетия! Вдвое старше ее!

У Фрэнка было искушение растянуть это, он действительно наслаждался минетом, который ему делала 18-летняя шлюха. Но он не хотел, чтобы Салли что-то заподозрила. Поэтому он заставил себя кончить быстро. На самом деле это было легко сделать. Он подумал о Дженни Джонсон. Пожалуй, самая красивая девушка в городе, а может, и во всем районе Бостона. Если бы только ее сиськи были больше. Но все же… в голове он вспомнил, как смотрел Дженни в «Лебедином озере», танцующую в откровенном трико и трико. Он вспомнил вечеринки у бассейна прошлым летом, увидев хорошенькую Дженни в розовом бикини на ниточках… Через несколько мгновений он хмыкнул и кончил в рот Пейдж.

Пятнадцать минут спустя Фрэнк был дома, подбросив Пейдж до ее дома. Он поцеловал Софи в голову — она делала уроки — а потом пошел к жене в их спальню.

Салли готовилась к вечеринке в их загородном клубе. Когда они встретились сразу после колледжа, Салли было всего 23 года, и она была эффектной девушкой. Каштановые волосы и большая грудь (он был синица). Сейчас, в 39 лет, она по-прежнему привлекательна. Волосы у нее все еще были рыжие (хотя в основном из бутылки), а лицо красивое. Однако, к его разочарованию, ее когда-то чудесные груди обвисли, как блины.

Он не мог не сравнить свою жену с Пейдж. Ну не было сравнения. Пейдж была свежей и спелой. Это была не вина Салли, она была старше на 20 лет. Но и не его вина в том, что его привлекали такие молодые девушки, как Пейдж. Он ведь был мужчиной.

Дженни болела за баскетбольный матч в субботу. Помимо того, что Колин был звездным квотербеком, он был звездой баскетбольной команды. Он был высоким, мускулистым и очень быстрым.

Колин вывел Дженни после игры. У них всё было стабильно в течение почти 6 месяцев. Это было неизбежно, звезда-спортсмен и самая красивая самая популярная девушка. Они любили друг друга и уже мечтали о совместной жизни. Их друзья и семьи думали, что они были похожи на историю любви Диснея.

После гамбургеров с баскетбольной командой и группой поддержки Колин поехал к гребню, возвышающемуся над городом. Местом для свиданий. Он обнял Дженни, и она прижалась к нему.

«Ты был чертовски крут сегодня вечером, Колин», — сказала она. Он набрал более 30 очков, что составляет более половины общего результата его команды. Дженни была большой фанаткой спорта, и она была влюблена в Колина с тех пор, как он перевелся в их школу в прошлом году. Ей нравилось гулять с таким невероятным спортсменом, а он был ТААААКИМ сексуальным! Колин был ее мечтой, таким парнем, о котором она всегда мечтала!

— Спасибо, детка, — сказал Колин, притягивая к себе Дженни и целуя ее. Он был готов к серьезному сеансу целования. Он заслужил это после того, как стал звездой и привел свою команду к победе.

Дженни хихикнула, отстраняясь. "Ты будешь играть за Пенсильванию?" — спросила она, играя с пуговицами на его рубашке.

«Да», — гордо заявил Колин. «Тренер Патерно сказал, что я могу начать как первокурсник».

«Вау, как настоящий первокурсник?» Дженни сказала пораженно. Она любила студенческий футбол и знала, что первокурсники часто ходят в красных рубашках. Она также любила Пенн Стейт и Джо Патерно! - и она всегда мечтала побывать там.

"А ты?" — спросил Колин, поглаживая ее по спине. Он заметил, что на ней был бюстгальтер. Он не знал почему, ее сиськи были такими маленькими, что ей он был не нужен. Ему хотелось, чтобы она иногда ходила без бюстгальтера, эта мысль заводила его. Но Дженни Джонсон была слишком паинькой для этого. Ну что ж, он намеревался жениться на ней, так что у него будет много времени, чтобы заставить ее расслабиться.

http://erolate.com/book/38/190