

## Глава 54. Внеклассные занятия.

(Старейшина Гонг ПОВ)

Я знал, что Мастер Линь был посланным небом гением с самого начала, вся наша секта праздновала его талант, когда он стал очевиден. Именно из-за него наша секта наконец-то смогла подняться с пятого рейтинга прямо в самую верхнюю часть списка.

Конечно, некоторые из нас завидовали его талантам, но тот факт, что он никогда не выставлял напоказ свое положение и навыки, помогал держать таких людей в небольшом количестве. Это была прекрасная идея, получив его благосклонность, мы все смогли учиться и использовать его знания в конце концов.

По крайней мере, мы думали, что сможем это сделать.

Мастер секты Лонг очень рано заметил его талант в студенческие годы Мастера Линя и издал указ секты, согласно которому мы должны были максимально защищать его. Любой, кто имел хоть каплю недоброжелательности к нему, должен быть сурово наказан.

Хотя некоторые из нас вначале протестовали против такого фаворитизма, но мастер секты оказался прав, когда Мастер Линь продемонстрировал свои непревзойденные способности.

Его талант был просто богоподобен. Обладая совершенной памятью и невероятной способностью к обучению, он практически мог сделать все что угодно.

Люди вроде нас не могли воспроизвести его техники и могли только наблюдать, как он взлетает все выше и выше.

Конечно, он помог нам постичь все секреты культивирования, когда был элитным практикующим, но тот факт, что он может завершить менее чем за год то, что занимает у нас десятилетие, все еще был непреодолимым.

Практикующие в нашей секте постоянно повышали свое мастерство, но никто из нас не мог парить так, как Мастер Линь.

Когда ему была дарована должность мастера и он участвовал в ежегодном фестивале Сект, именно тогда наша секта поднялась до бесспорной вершины.

И теперь, после того, как он в течение последних двух лет оставался в своем собственном дворе для тренировок, он, наконец, вышел, чтобы принять новых учеников в этом году.

Мы были немного разочарованы тем, что он взял под свое крыло, казалось бы, бездарную

девушку вместо каких-либо талантов, но мы отмахнулись от этого, решив, что Мастер Линь искал слугу.

Но все изменилось, когда он вернулся из своей маленькой поездки, и его ученицы продемонстрировали свои таланты во время фестиваля.

Он утверждал, что прошедшая встреча была невероятно удачной, так как повстречал божественного духа, выполнив просьбу секты в деревне лисицы, что позволило ему подняться еще выше и даровать служанке невероятно глубокий талант.

Очевидно, они вдвоем прошли через чрезвычайно изнурительное испытание в астральном мире, где время не существовало, сражаясь в тысячах битв и побеждая сотни экспертов.

Он также утверждал, что подобрал оттуда свою вторую ученицу, лисицу ёкай, которая была хранительницей деревни, но пала жертвой махинаций духа.

Девятихвостая лиса екай была большой редкостью. Не будет преувеличением сказать, что у нормального человека может быть больше шансов найти Феникса Эмбер, чем встретиться с девятихвостой лисицей екаем.

Некоторые из нас отправились в Лисью деревню в поисках упомянутого духа, но никто из них не нашел эту деревню, не говоря уже о божественном духе. Очевидно, без лисы екай в качестве проводника, незваные гости не смогут войти в деревню самостоятельно.

Хотя маленькая девочка с разноцветными волосами и коротко стриженная до сих пор не проявили никаких невероятных талантов, мы не сомневались, что под руководством Мастера Линя его ученики сами по себе превратятся в могущественных личностей.

Хотя я ожидал, что это будет очень далеко в будущем.

В то время я думал, что все еще выше Мастера Линя по уровню преподавания. Конечно, его ученицы были сильны, о чем свидетельствует их звездное выступление во время фестиваля сект, но у меня, по крайней мере, больше опыта в обучении студентов, чем у него, верно?

Но в тот день, когда ученики Мастера Линя пришли ко мне на свой первый урок, я осознал, насколько я незначителен.

Когда мастер Линь обратился ко мне с просьбой помочь ему преподавать несколько уроков его ученицам, я по глупости решил, что он обратился ко мне из-за моего опыта и знаний.

Для их первого класса я предложил небольшую спарринг-сессию, чтобы студенты познакомились друг с другом. Нет ничего лучше, чем знать, где находятся сильные и слабые

стороны у вас и ваших сверстников, чтобы вы могли помочь друг другу в росте.

Бутч, самый хладнокровный из моих учеников, неожиданно вышел первым.

Он был одним из моих лучших учеников, проведя некоторое время с Мастером Линем, так как его сосед по комнате позволил ему узнать больше секретов, чем другим.

Если у него все пойдет хорошо, он должен пройти тест на повышение квалификации, чтобы стать элитным практиком к концу этого года.

Но даже с его талантом, эта лисица екай с легкостью победила его.

Не совсем неожиданно.

В конце концов, эти двое смогли победить элитных практиков на своих уровнях.

Что меня удивило, так это то, что Бутч так искренне признался этой лисице екаю.

Но она лишь вздернула свой нос перед ним и отвергла его без всякой задней мысли.

-Ара-Ара... неужели ты думаешь, что меня еще не заняли? Фуфу~ эта старшая сестра уже нашла своего суженого, так что мне придется тебе отказать."

Бутч убрал руку и поклонился еще ниже: - Могу я хотя бы узнать, кто похитил ваше сердце?"

- Уфуфу~ ты не можешь. Чтобы остальные ... - она посмотрела в сторону других учеников. - Не принесли неприятности моей паре."

Я почувствовал молчаливую угрозу за ее словами.

Бутч поднял голову: - Я понимаю, пожалуйста, позвольте мне хотя бы познакомиться с тобой."

"Ара ара? Как по-джентльменски. Старшей сестре приятно."

Когда эта маленькая драма закончилась, я снова попытался возобновить занятия, собрав их вместе, чтобы сделать анализ на лонжероне.

Но, к сожалению, я понятия не имел, что эта лисица екай сделала, чтобы обойти якобы непробиваемую защиту Бутча.

"Ара ара? - А вы не знаете? Как интересно... - лиса екай засмеялась, наклонив голову ко мне.

Тогда девушка с золотыми волосами скрестила руки на груди: - Разве вы не знаете о применении Космических и Астральных кварков?"

Я моргнул, глядя на нее: "Да. Но что же такое есть у этих двух кварков, что позволяет ее хвосту вытягиваться так далеко и быстро, а также пронзать защиту, словно бумагу?"

- Муууу? Старик не знает? Папа учил Цай Хонг... " - прокомментировала маленькая девочка, посасывая палец.

- Фуфу~ космические кварки используются для расширения моего хвоста, в то время как наполнение их астральными кварками позволяет ему обходить защиту - объяснила лисица с явным презрением в голосе.

Мои глаза сузились, - Но ... Но нет никаких методов культивирования, которые позволяют кому-либо делать такую вещь ... если только..."

"Ара ара? Вы схватываете все на лету. Да, это оригинальные техники."

У меня отвисла челюсть - Мастер Линь и вы создаете оригинальные техники?!"

- Да, Мастер научил нас, как это делать, - добавила золотоволосая.

Знают ли они вообще, насколько искусным нужно быть, чтобы суметь создать свои собственные оригинальные техники?!

Нужно иметь полное понимание элементарного кварка, из которого они пытаются создать технику!

Просто потому, что вы знаете, что огонь горяч, не означает, что вы могли бы легко создать оригинальную технику! В огне гораздо больше, чем просто тепло, на понимание которого уйдут десятилетия обучения!

Есть причина, по которой старые методы культивирования так широко используются, поскольку они прокладывают путь для практикующих, облегчая понимание циркулирующего элемента!

Я знал только двух старейшин, которые создали свои собственные методы, и оба они были старше двухсот лет!

И прямо сейчас эти девушки рассказывают мне, что под руководством Мастера Линя они уже способны создавать свои собственные техники за год обучения?!

Я сглотнул, - Получается... Мастер Линь тоже создает свои собственные техники?"

- Хм? Ну конечно же!- С негодованием подтвердила золотовласая. - Мастер создал их уже довольно много!"

-А... понятно, понятно... в таком случае... может быть, вы оба объясните мне, в чем заключаются сложности для тех элементов, с которыми вы знакомы? - Я случайно.

- Ара? Разве не старейшина должен учить нас?"

- О, эмм ... это для проверки того, действительно ли вы знаете свои стихии так, как говоришь. Смотрите на это как на способ для меня понять ваши способности и как далеко Мастер Лин научил вас."

Золотоволосая девушка прищурилась на меня, - Хм... очень хорошо. Как вы знаете, моя специальность-молния..."

Я многому научился на этом уроке.

Похоже, что Мастер Линь все-таки победил меня...

Возможно, такими темпами мне даже придется склонить голову перед его ученицами...

- Так или иначе, поскольку я уже преподаю... - золотоволосая девушка сделала паузу, выживая из-под мантии толстую книгу в кожаном переплете. -Я также могу рассказать вам, ребята, о нашем Господе и Спасителе."

Что?

<http://tl.rulate.ru/book/3837/102471>