

Глава 104. У Меня Все Это Есть.

(ГГ POV)

Я спрятал меч в моем кольце, планируя проверить, как он работает позже.

Эй, не похоже, что тот парень будет еще использовать его, верно?

В любом случае, я думаю, что мне уже давно пора убираться отсюда. По крайней мере, я знаю, что это место населено не только монстрами, но и людьми тоже.

Судя по тому, что говорил тот парень, здесь, вероятно, тоже сформировалось общество. Так что, либо они были туземцами, а я всего лишь чужаком, либо все, кого отослали те назойливые люди, оказались здесь и создали свою собственную маленькую группу.

Не буду торчать здесь для выяснения этого, особенно когда я в такой форме.

Может быть, я вернусь позже, просто чтобы проверить это после того, как я верну свою первоначальную форму.

А теперь давайте посмотрим ... куда я положил свой свиток возвращения?

Ах.

Я забыл.

Я не могу распространить свои кварки, чтобы активировать его.

Фууууууу ...

Нет, подождите!

Этот мертвый червь ~ монстр, верно?

Тогда у него должен быть Кристалл Монстра или как там его называет моя сестра! Я, наверное, смогу как-нибудь применить его, чтобы активировать свиток!

Да, это может сработать, я уже видел, как Элария показала мне процесс его работы, как источник питания. Поскольку кристаллы монстра являются результатом кристаллизации элементарных кварков, я должен быть в состоянии использовать его для активации свитка.

Но единственная проблема сейчас заключается в том, что процесс кристаллизации занимает несколько дней, и у меня нет на это времени...

Я, наверное, лучше пойду и найду еще одного монстра, который уже несколько дней как мертв.

Ну, если я решу сделать это, я должен, по крайней мере, подготовиться. Я мог бы использовать свой собственный меч, но сомневаюсь, что он сможет разрезать этих червей так же легко, как и другой меч.

Я достал свой новый меч, чтобы посмотреть, как он работает.

Честно говоря, он был похож на заостренный металлический блок с приваренной к нему ручкой. Удивительно то, что он больше чем в четыре раза выше меня, и все же я могу легко поднять его, если использую обе руки.

Подозреваю, что на нем была начертана какая-то техника снижения веса, так как удержание его одной рукой удваивало вес.

Я все еще могу поднять его, но ни в коем случае не буду размахивать им вокруг руки.

На рукояти были две кнопки, одна из которых заставляла меч вытягиваться еще дальше, в шесть раз превышая мой рост, сохраняя центр равновесия, что было странно.

Скорее всего, это еще одно начертание.

Вторая кнопка была кикером.

Задняя часть лезвия, похоже, оснащена четырьмя ракетными ускорителями, соединенными с какой-то канистрой около ручки. Пока кнопка удерживается нажатой, воздух всасывается в баллон и ракетные ускорители зажигаются.

Жар также, казалось, передавался лезвию, заставляя его пылать красным огнем, чтобы разрезать и прожигать большинство вещей. Должно быть, таким образом ему так легко удалось прорезать червя насквозь.

Попытавшись нажать на кнопку зажигания, я не ожидал внезапного ускорения и был брошен лицом в песчаную дюну, создав на ней отпечаток человеческой формы.

Мне потребовалось некоторое время, чтобы узнать, как его использовать, но все стало проще, когда я понял, какую силу создают ракеты.

По крайней мере, теперь у меня есть понимание, как им пользоваться, хотя я, вероятно, не смогу использовать его идеально из-за моего небольшого размера.

Взвалив меч на плечо, я пошел дальше в случайном направлении в поисках трупа монстра, который соответствовал бы моим требованиям.

Хорошо, что мне не пришлось далеко идти, чтобы найти его.

Идя в случайном направлении в течение примерно двух часов, я нашел еще один труп песчаного червя, который на вид лежал тут около двух дней.

Плохо было то, что уже наступал закат.

Хуже всего было то, что еще больший монстр обнюхивал его, будто это был его ужин.

Монстр напоминал сороконожку с зазубренной бронированной пластиной на спине, с шестью мандибулами(1), причем самые большие из них простирались далеко за пределами его рта.

К сожалению, я не достаточно терпелив, чтобы искать еще один труп монстра ради кристалла, когда он находится прямо тут.

Полагаю, что эта сороконожка должна присоединиться к группе трупов.

Ненужный риск?

Пожалуйста, я предпочитаю называть это рассчитанным риском, и в последний раз, когда я проверял, моя математика все еще была на высоте.

Кроме того, у меня есть репетиция, на которой должен присутствовать завтра, и я не хотел бы пропускать ее.

Ведь я держу свои обещания.

Я добрался до вершины песчаной дюны и встал прямо над сороконожкой, которая все еще изучала труп.

Увидев свой шанс, я прыгнул с мечом вниз, целясь в то, что, как я предположил, было ее головой.

Как раз, когда я собирался ударить ее, сороконожка внезапно сместилась в сторону, избегая

моего удара и позволяя мне пролететь мимо нее.

Я врезался мечом о песок, кажется, я недооценил эту гигантскую сороконожку. Или же она ожидала засады, увидев труп червя?

Я откатился в сторону как раз в тот момент, когда капля зеленоватой жидкости изо рта сороконожки выплеснулась на то место, где я только что был.

Песок под жидкостью сразу начал шипеть и растворяться, напоминая мне о своих кислотных свойствах.

Ну ... думаю, мне придется пойти самым трудным путем.

Мой палец нажал на первую кнопку, заставив лезвие меча вытянуться во всю длину.

Сороконожка взвизгнула, запрокинув голову назад, без сомнения, чтобы снова выплюнуть свою кислоту.

Я нажал на вторую кнопку и, крепко держась за меч, активировались ракетные ускорители, переместив меня в сторону, кислота пролетела мимо меня всего в нескольких дюймах.

Используя импульс, созданный силой меча, я повернул лезвие перпендикулярно земле, прежде чем снова нажать вторую кнопку.

Ракета подняла меня в небо, мои руки по инерции от резкого подъема замахнулись, отрубив две самые длинные мандибулы сороконожки.

Я ухватился свободной рукой за обрубок левой нижней челюсти сороконожки, и она тут же взревела от боли.

Воспользовавшись тем, что сороконожка запрокинула голову назад в попытке вырваться, я ослабил хватку на нижней челюсти и, взявшись обеими руками за рукоятку меча, снова активировал ускорители.

Ничего не могу с собой поделать, но эти чувства... было бы вполне уместно хотя бы выкрикнуть что-нибудь классное, я виню в этом влияние моих младших сестер. Подождите, это ведь не очень хороший знак, да? Ну и ладно.

- Мгновенный удар!"

Меч взметнулся вверх из-под головы сороконожки, рассекая переднюю часть ее лица.

Я развернулся в воздухе, еще раз использовав ускорители, переместив себя обратно к сороконожке, и начал вращаться на ней как волчок.

Мой меч пронзал ее тело, словно масло, без труда разрезая как обшивку, так и плоть.

Серьезно, тот, кто сделал этот меч ~ абсолютный гений.

Я сделал трехточечную посадку, как тот парень, и должен признать, что использование этого меча было захватывающим.

Обезглавленный труп сороконожки рухнул на землю позади меня мгновением позже, голова упала рядом через несколько секунд.

Черт возьми, а я хорош.

Нет, нет, нет. Избавься от этой мысли, не хочу кончить, как тот парень.

Давайте просто достанем этот Кристалл и уберемся отсюда с моей новой игрушкой.

Мандибулы (1) - тип щупалец во рту как у кровососа из STALKER, только у насекомого.

<http://tl.rulate.ru/book/3837/102521>