

Глава 400. Осматривая сооружения.

(ГГ POV)

Я внимательно осмотрел все убежища, которые построили мои ученики.

Честно говоря, я особо ничего не ожидал, потому что это был их первый раз, когда они делают что-то подобное. Я просто хотел посмотреть, смогут ли они импровизировать или придумать что-нибудь интересное.

Иногда природа - лучший учитель для подобных вещей. Я бы не хотел, чтобы они знали только, как следовать моим инструкциям, и никогда не экспериментировали сами.

Я должен сказать, что все они проявили себя лучше, чем я ожидал.

Лиан Ли сделала что-то похожее на какой-то сарай, вроде того, что можно найти за магазинами, где они будут хранить свои товары.

Конечно, это не было сделано профессионально ни в каком смысле, поскольку и Лиан Ли, и Кэцин не были плотниками, но это было довольно хорошо сделано для человека, у которого был ограниченный строительный опыт.

Лиан Ли прикрыла его листьями, чтобы спрятать его, хотя я бы не сказал, что он так хорошо замаскирован, учитывая его размер и то, что он не выглядит так, будто он относится лесу. Хотя, если бы вы были в городе и увидели что-то подобное, вы бы, наверное, не захотели бы смотреть на это дважды.

Тем не менее, он будет служить достаточно хорошим укрытием от непогоды, согревая своих обитателей в дождь или в ясную погоду. Но если на него наткнется какой-нибудь монстр ...

Что ж, я полагаю, что оккупанты в любом случае смогут достаточно легко справиться с большинством угроз.

Что-то подсказывает мне, что это, возможно, не первое убежище, которое пришлось построить Лиан Ли.

- Молодец, Лиан Ли, Кэцин. Очень впечатляет.

Лиан Ли склонила голову: - Ваша похвала - честь для нас, Мастер. Я рада, что вы это одобрили.

- Присоединяюсь, Мастер Линь - поклонилась Кэцин.

- Хотя мой вклад ничтожен по сравнению с вкладом Госпожи Лиан Ли.

Я кивнул: - Ммм... Вы много работали.

Двигаясь вперед, я увидел две норы в земле прямо под двумя деревьями. Размер норы был достаточно большим, чтобы легко поместить лису обычного размера.

Не трудно понять, кто выкопал эти две норы.

Я заметил небольшой навес и насыпь земли вокруг входа, защищающую отверстие в случае дождя, чтобы предотвратить затопление.

Сразу под выступом была территориальная надпись, которую я узнал, надпись позволяла более крупным существам войти во вход меньшего размера, если они подойдут к ней близко.

Я жестом указал на нору: - Можно?

Манами усмехнулась: - Уфуфуф. Конечно, Мастер. Моя нора всегда открыта для вас, Мастер.

Я решил проигнорировать скрытый смысл ее слов и подошел ближе к норе, активировав надпись, которая затащила меня прямо в лисью нору.

Внутри было удивительно комфортно и тепло, совсем не похоже на нору в земле, которую можно было бы ожидать.

- Ооооо - Мастер! Вот вы где!

На меня прыгнула счастливая рыжая лисица и начала меня лизать.

- Акари? Что ты здесь делаешь?

- Эхехехе. Манами, позволила мне остаться здесь ненадолго, потому что здесь удобно.

- Ну, в конце концов, это лисья нора.

- Эхехехе. Сестра спит внутри, мне ее разбудить?

Я покачал головой: - Все в порядке, дай ей отдохнуть, я сейчас просто осматриваюсь. Ты можешь вернуться к ней.

- Хорошо.

Она прыгнула обратно туда, где была, легла рядом со своей все еще спящей сестрой, виляя хвостом.

Она всегда возбужденная.

Я подошел к отверстию в норе, и надпись активировалась, чтобы выбросить меня обратно на то место, где я был.

Я также воспользовался возможностью посетить лисью нору Киеми и обнаружил, что нора похожа по дизайну на нору Манами, хотя я заметил, что стены Киеми выглядели немного более угловатыми, чем у Манами. Такова, я полагаю, небольшая разница между двумя сестрами.

Вернувшись на поверхность, я похлопал обоих по головам: - Очень хорошо сделано. Хорошее использование надписи.

- Уфуфufuf. Спасибо, Мастер.

- Хухуху. Это честь для нас, Мастер.

Двое их слуг тоже склонили головы в ответ на мою похвалу, хотя я заметил, что Мари слегка побледнела. Что ж, удачи, Мари, ты справишься.

Я перешел к следующему и обнаружил... Буквальный холм из палок и камней, смотрящий на меня.

Я не говорю о маленьком, я говорю об очень-очень большом, который в три раза больше меня.

Сначала я пропустил это, потому что думал, что это часть пейзажа, пока не заметил отверстие спереди, которое функционировало как дверь.

Эрис и Лидия стояли рядом с ним, Эрис выглядела особенно гордой собой, в то время как Лидия выглядела немного противоречивой.

- Что... Что это? - спросил я, указывая на гигантское сооружение передо мной.

- Что вы думаете, Мастер?! Впечатляет, а? Сегодня здесь достаточно места для нас обоих! - гордо усмехнулась Эрис.

- Что ж, я полагаю, это действительно впечатляет ... Тот факт, что я не заметил его сейчас, также свидетельствует об этом ... Молодцы я полагаю. Хотя я действительно не могу рекомендовать вам построить такое большое убежище в следующий раз, потому что это так непрактично.

- Эхехехе. Означает ли это, что Мастер будет спать с нами сегодня вечером?

Я приподнял бровь, глядя на нее: - Я никогда этого не говорил?

- Эээ ?! Но я построила большой дом!

- Я не помню, чтобы говорил, что сегодня ночью останусь с тем, у кого самое большое убежище? - указал я.

Эрис ахнула, прежде чем рухнуть на колени, бормоча: - Не... невозможно...

Ну, полагаю, это урок для нее, чтобы тоже практиковать сдержанность.

Я успокаивающе похлопал ее по голове, прежде чем перейти к творению Брендана, но обнаружил, что он стоит рядом с пустым местом.

Я уже собирался спросить его об этом, когда заметил легкое мерцание в воздухе рядом с ним.

- Невидимость? - спросил я.

Брендан усмехнулся: - Да, Мастер.

Я подошел ближе к мерцанию и прищурился, глядя на него: - Ты использовал... Ха... Ты вырастил настоящий гриб до гигантского размера и вырезал в нем комнату... Потом сделал его невидимым...

- Верно, Мастер.

Я ухмыльнулся ему: - Ну, тогда... Помимо того факта, что будет очень трудно вспомнить и найти свое убежище в случае, если тебе придется покинуть это место в поисках еды и воды... Полагаю, это довольно гениальная конструкция.

По выражению его лица я понял, что он не подумал об этом осложнении.

По крайней мере, я не лгал о его изобретательности. Он использовал один из этих ядовитых грибов, поэтому даже если невидимость исчезнет, хищники будут держаться подальше от него, потому что они узнают этот гриб.

Все, что ему нужно - это придумать способ надежно определить это место, и это было бы идеальным сооружением.

Я вернулся к началу: - Что ж, я должен сказать, что я очень впечатлен всеми вами. Отличная работа.

- Спасибо, Мастер - они вместе склонили головы.

- Ну, теперь давайте начнем наш маленький поход с разжигания костра.

Я щелкнул пальцами, и груды дров, которую я собрал в центре поляны, загорелась, зефир, который я заранее приготовил вокруг него, поглотило это пламя.

Видели? Я знаю, как расслабиться.

Что может быть лучше, чем закончить день, когда мои ученики будут сидеть у костра и жарить зефир?

.

<http://tl.rulate.ru/book/3837/102826>