

Глава 415. Затруднительное положение слизи.

(Сюнь Гуань POV) [Девушка - слизь]

Я Сюнь Гуань, слизь, которая в настоящее время имеет честь быть живой одеждой моего Мастера.

После того, как мой дорогой Мастер дал мне мое имя, я обнаружила, что теперь могу превращаться в объекты, в которые раньше не могла. Я могла превратиться во все, что я могла придумать.

Хотя я еще не пробовала, так как одежда Мастера была для меня самой важной задачей на данный момент.

Такое изменение было неслыханным, и если бы я могла оставаться рядом с Мастером, я могла бы узнать больше и испытать больше чудес! Это была мысль, которая с тех пор заставила меня посвятить себя Мастеру.

Хотя с самого начала у меня были проблемы с превращением обратно в гуманоидную форму, мне удалось преодолеть эту проблему всего через несколько дней.

Я чувствую себя немного виноватой из-за того, что солгала Мастеру об этом.

Но... Его кожа... Его аура... Просто... Все в нем. Это было так приятно, так тепло, так ... так безопасно ... Я не смогу оставить это, если Мастер узнает правду.

Те времена, когда я "случайно" наткнулась на его комнату, и моя просьба остаться спать с ним были не чем иным, как попыткой получить информацию о нем. Но теперь я знаю, почему его так любили ученики.

Ощущение дома... Там где безопасно, и я с нетерпением жду возвращения туда. У меня такого раньше не было.

Теперь я нашла дом на теле Мастера, я никак не могу это отпустить!

Я с радостью приняла бы любое наказание, которое наложил бы на меня Мастер, просто чтобы остаться с ним еще какое-то время.

Я знала, что Мастер уже знал, что я ему лгала, но он решил промолчать об этом.

В свою очередь, я старалась служить ему как можно усерднее. Я очень тщательно изучала

материалы для одежды и удостоверилась, что одежда, в которую я превращаюсь, была из лучшего шелка, который я могла имитировать, а также возможность преобразовать ее в твердость уровня бриллианта, если это необходимо.

За то короткое время, что я была с Мастером, я выучила множество вещей.

Одним из них был тот факт, что Мастеру, казалось, нравилось разговаривать со своими приближенными лисицами. Я не уверена, был ли это просто монолог сего стороны или

только он мог понять лисиц, поскольку все, что они отвечали ему, было нежным лисьим нытьем, которого я не понимала.

Другое дело, что Мастер и Королева были очень близки. Вроде действительно, очень близко.

Королева, которую все знали, как суровую, беспощадную и холодную женщину. В этом не было ничего удивительного, учитывая, что она потеряла всю свою ближайшую семью из-за Темной Секты, и теперь на ее плечах целая страна.

И все же перед Мастером она была как хихикающая школьница. Следующее, о чем я определенно не ожидала узнать - это армия монстров Мастера.

Я все еще гадала, куда телепортировался Мастер, когда над нами нависла гигантская Гидра.

Чувствуя, что Мастер вообще не принял боевую стойку, я подумала, что это могло заставить Мастера врасплох, и приготовилась защищать его.

Вместо этого Мастер просто поднял руку в знак приветствия: - О, привет, Сара, Салли, Сандра, Серена, Скарлетт, Стелла, Сабрина.

Средняя голова опустилась до уровня Мастера: - Божественный, мы приветствуем вас. Есть что-то, что вам может понадобиться?

Мастер покачал головой: - Нет, Бенджамин позвал меня сюда, чтобы кое-что показать, не нужно об этом беспокоиться.

Голова справа проскользнула вперед: - Понятно. Ссс, может мы подвезем Божественного туда?

Мастер протянул руку и похлопал головы Гидры: - Все в порядке, Сабрина, не нужно беспокоиться об этом. Я туда пойду.

Все головы низко склонились: - Берегите себя, Божественный.

Я все еще была в шоке от существования Гидры, мне потребовалось больше времени, чтобы осознать, что Мастер движется сквозь толпу монстров так же небрежно, как кто-то, идущий через сад.

Более того, все монстры кланялись ему и проявляли такое же почтение, как и члены Небесной Секты.

Насколько далеко заходит влияние Мастера?! Мастер внезапно повернул голову к белой лисице, прислушиваясь к ее нытью.

- Хм? А почему бы и нет. Я все равно сомневаюсь, что здесь есть какая-то опасность. Просто дайте мне знать, когда закончите.

Рыжая лисица тоже начала мяукать, прежде чем белая лисица ударила ее лапой по голове.

Затем двое из них спрыгнули с плеч Мастера и превратились в гигантские копии самих себя.

Гигантская белая лиса потянулась: - Не нужно ждать нас, Божественный. Мы найдем дорогу к вам, когда закончим.

- Моу... Почему я не могу остаться с Мастером... - заскулила рыжая лиса, прежде чем последовать за другой лисой выходя из коридора.

Эти ... Кем были эти двое ... Я не ... Все это время? Я ... Ах... Сейчас я ничего не понимаю.

Мастер внезапно протянул руку и похлопал себя по груди: - Похоже, сейчас только ты и я, Сюнь Гуань. Я приведу тебя сюда позже, на случай, если тебе придется искать здесь убежище в следующий раз.

Я даже не знаю, как реагировать.

Каким-то образом у меня было ощущение, что монстры вокруг нас могли бы быть недружелюбными, если бы они поняли, что Мастер носит кого-то вроде меня, поэтому я просто немного сжала его плечи.

Мастер, казалось, был удовлетворен моим ответом и продолжил свой путь мимо группы орков, которые были вдвое выше его, все они приветствовали Мастера с абсолютным почтением.

Он продолжил путь по коридору, уверенность, которую он испытывал при передвижении по этому месту, была четким указанием на то, что он здесь не в первый раз.

В конце концов, мы достигли другого большого зала, где ждал монстр величиной с Гидру.

- Привет, Томас, все хорошо?

- Добро пожаловать, Божественный, Небесный свет ярко сияет внутри вас сегодня. Полагаю, Бенджамин рассказал вам о рунах?

Мастер кивнул: - Вот почему я здесь.

Гигантский монстр поднял одну из лап и сдвинул ее в сторону, открывая люк под ней.

Лапа чудовища засветилась, и люк открылся.

- Пожалуйста - указал монстр на люк.

Мастер небрежно махнул перед тем, как спуститься в глубину, люк закрылся за нами.

- Так что ты думаешь об этом месте? - прошептал Мастер, не сбавляя шага.

Я вздрогнула: - Я... я не знала, что у Мастера есть такое место.

Он ухмыльнулся: - Не по собственному выбору, заметь. Им некуда было идти, и я вроде как освободил их из тюрьмы. Поэтому я дал им это место, чтобы жить и не доставлять неприятностей кому-либо еще.

- Я... я понимаю... И Мастер хотел отправить меня сюда?

- Изначально да. Но что ж... Я думаю, ты все еще не можешь превратиться ни в одно живое существо, верно?

Я тактично промолчала. Мастер усмехнулся: - Ха-ха, тогда оставайся пока моей одеждой.

- Если Мастер желает, чтобы я.

Мы продолжали молчать, пока Мастер не достиг подножия лестницы и не нашел монстра с щупальцами на лице, а также того, что выглядело как Лич, ожидавший его.

На данный момент я действительно не знаю, чем еще меня можно удивить...

<http://tl.rulate.ru/book/3837/102842>