

Глава 523: Допрос, а потом...

(ГГ POV)

К слову сказать, Директор почти сразу пришла в себя и вскочила на ноги. Она быстро применила Технику гравитации, чтобы поднять мои надписи в воздух.

В течение минуты она просмотрела все четыреста моих надписей, раскладывая их перед собой в аккуратные стопки по сто штук в каждой.

«Кто... Как... С каких пор ты здесь работаешь?»

Архивариус, который принимал меня, быстро вышел вперед и склонил голову.

«Прошу прощения, Директор! Он - новичок, который только сегодня пришел! Он сказал, что у него есть опыт в вырезании надписей, и я назначил его на эту должность!»

Она повернулась к нему: «Почему вы не доложили мне, что у нас появился новичок?!»

«Это был мой промах! Сначала я решил дать ему попробовать, прежде чем...»

Так и не дав ему закончить фразу, Директор по дуге ударила рукой, без раздумий обезглавив архивариуса.

Учитывая то, что никто не закричал, должно быть это происходит не в первый раз.

А это было странно, потому что я определенно не видел, чтобы что-то подобное происходило в моей предыдущей жизни.

Зато теперь я знаю, почему этого парня из моей прошлой жизни сейчас не было. Возможно, он взял на себя вину за что-то и в результате потерял свою жизнь. О тебе забудут, случайный архивариус номер один.

И вот Директор снова повернулась к Матриарху, опустившись на землю: «Простите моего подчиненного за недостаток знаний, Ваше Величество! Позже я обязательно проинструктирую остальных!»

«Ммм... Проследите за этим. Кроме того, я все еще жду отчета, не забывайте об этом. А сейчас нам пора идти».

Повернувшись, процессия начала выходить из архива, а двое охранников отстали и посмотрели в мою сторону.

«Мастер... Должна ли я выйти и дать им отпор?» - спросила Сюнь Гуань.

«Нет, ты ей не соперник, верно? Давай просто пойдём и посмотрим, к чему это приведет. Только на всякий случай держи эту пиллюлю для смены пола. Если ситуация выйдет из-под контроля, брось ее мне в рот, и я обо всем позабочусь».

«Хорошо, Мастер».

Приняв облик испуганного и неуверенного в себе мужчины, я слегка задрожал, выходя из комнаты под конвоем двух женщин-охранников.

Они посмотрели на меня с презрением и грубо вытолкали меня из архива, перешагнув через труп архивариуса и даже не вздрогнув.

Я полагал, что они заставят меня идти во дворец пешком, но Матриарх ждала меня около своей кареты.

«Позвольте этому мужчине пройти, у меня есть дела, которые я должна обсудить с ним наедине», - объявила она достаточно громко, чтобы все слышали.

Служанка склонила голову и подошла ко мне, освободив двух охранников от их обязанностей по сопровождению.

«Послушай, парень», - сказала она, произнося слово «парень» словно это был яд. «Ее милостивое Величество позволила тебе находиться в ее обществе. Если ты хоть как-то оскорбишь или обидишь ее, я позабочусь о том, чтобы остаток твоих дней был наполнен неопируемыми страданиями. Тебе понятно?»

Я постарался придать себе еще более жалкий вид, прежде чем кивнуть головой.

Наверное, решив, что ее угроза успешно запугала меня, она подвела меня к карете и позволила сесть в нее.

В карете было достаточно места, чтобы с комфортом поместить двенадцать человек, но сейчас нас было только двое.

Окна были занавешены плотными шторами, а вся комната была обита мягкой тканью, что делало ее абсолютно звуконепроницаемой.

«Садись», - приказала она, как только дверь кареты закрылась и мы начали движение.

Я подчинился, заняв место прямо напротив нее.

Скрестив ноги и сложив руки, она смотрела на меня сверху вниз: «Итак... Где ты научился вырезать такие надписи?»

«Я был самоучкой, Ваше Величество...»

«О? Самоучка? Весьма впечатляющий подвиг для такого человека, как ты, достичь такого уровня в одиночку. Чему еще ты обучился сам?»

О, нет... Мне кажется, я знаю, что она собирается сделать... Сейчас она проверит мои знания, как тогда, когда я впервые попала к ней.

Склонив голову ниже, я попытался выглядеть достаточно трусливым: «Я... Я - мастер на все руки, Ваше Величество...»

«Любопытно... Что бы ты сделал, если бы в процессе приготовления зелья жизненной силы было добавлено слишком много червеуста?»

«В зелье жизненной силы нельзя добавить "слишком много «червеуста», - машинально ответил я. «Чем больше ты добавляешь, тем меньше нужно выпить, чтобы получить эффект».

«Хмм... Что бы ты сделал, если бы тебя окружила стая Скалистых Волков?»

«Свернуться в клубок и не шевелиться, их отвратительное зрение и недалекий ум примут меня за камень».

Слегка улыбнувшись, Матриарх достала лист бумаги со сложной надписью, вырезанной на нем.

«Что мне делать, если я наступлю на эту взрывоопасную надпись?»

Я пристально посмотрел на надпись: «Ммм... Ничего? Эта надпись даже не взрывоопасна, она выглядит так, будто кто-то пытался нарисовать гравитационную надпись, но запутался на полпути и добавил в нее кучу каракулей...»

Она забрала надпись обратно и засунула ее в сундук: «Тебе сказали, что город с сельскохозяйственным уклоном умирает от голода...»

Не стал ждать, пока она закончит фразу, я сказал: «По всей вероятности, местный лорд требует у них деньги, идет пандемия или вспышка монстров. Отправьте запрос искателям приключений, и пусть Королевская Гвардия будет наготове, чтобы разобраться с причиной».

«Один подданный был пойман на продаже секретов врагу...»

«Схватите их, промойте им мозги, и используйте их против врага».

«Группа захваченных бандитов...»

«Если наши ресурсы позволяют, отправьте их на принудительные работы. Если нет - казните».

«Пятьдесят процентов национального бюджета на вооружение...»

«Это слишком много, когда ты лидер».

«Подозревается, что субъекты планируют восстание...»

«Организируйте инцидент, который позволит продемонстрировать вашу власть, чтобы напомнить им об их месте».

«Грудь или бедра?»

«И то, и другое».

«Длинные ноги?»

«Мило».

В этот момент я остановился, на два последних вопроса я ответил не задумываясь, я вообще не ожидал, что она их задаст. Остальные вопросы, которые она задавала до сих пор, были вопросами, которыми она проверяла меня раньше, и я узнал ответы на них непростым путем.

Я предполагал, что она задаст еще как минимум дюжину вопросов и начнет расспрашивать меня о политических вопросах, прежде чем перейдет к моим знаниям о Культивации.

Кстати, она - одна из причин, по которой я ненавижу политику.

Мне вообще непонятно, почему она настаивает на том, чтобы я все это знал, я думаю, что она

хочет, чтобы мужчина поделился своими мыслями о правлении этой страной, чтобы она могла управлять ею лучше.

Но почему это должен быть именно я, я понятия не имел.

Когда я ответил на ее последний вопрос, Матриарх с улыбкой посмотрела на меня: «Прости меня, я забыла представиться. Я Лунамаэньера Шарроу, могу я узнать твое настоящее имя?»

Сначала я подумал о том, чтобы назвать ей свое настоящее имя, но потом решил не делать этого.

«Вы можете звать меня Джефф».

«Тогда ты можешь называть меня Луна».

Я моргнул: «С моей стороны это будет ужасно грубо, я не могу...»

«Я настаиваю».

Она посмотрела на меня так, что я понял, что она не примет «нет» в качестве ответа.

«Понятно... Луна».

Кивнув головой, она вдруг встала на колени и взяла меня за руки: «Джефф... Давай поженимся».

...

Что.

<http://tl.rulate.ru/book/3837/102954>